

□Franco GUERZONI (1948 Modena, İtalya)

Sergi No.10□

□Kişisel Sergilerden Seçmeler□

- 1973 Studio G7 (Bologna)  
Porta Ticinese (Milano)  
1975 Galeri Piero Cavellini (Brescia)  
1976 Studio G7 (Bologna)  
Galeri Palazzoli (Milano)  
1978 Studio G7 (Bologna)  
Galeri Trisorio (Napoli)  
1981 Studio G7 (Bologna)  
Galeri Plurima (Udine)  
1982 Galeri Primo Piano (Roma)  
Romana Villası Salonu (Floransa)  
1983 Galeri Piero Cavellini (Milano)  
1984 Studio G7 (Bologna)  
Galeri Beatrix Wilhelm (Stuttgart)  
1985 Galeri Piero Cavellini (Milano)  
1986 Galeri Plurima (Udine)  
Studio G7 (Bologna)  
1987 Galeri Stevens (Padova)  
1988 Galeri Valeria Belvedere (Milano)  
1989 Falconiere Galerisi ((Ancona)  
1990 Belediye Resim Galerisi (Ravenna)  
Venedik Bienali  
1991 Studio G7 (Bologna)  
1992 Galeri Cavellini (Milano)

Karma Sergilerden Seçmeler□

- 1983 "Eski Toprak", Carmine Sarayı (Frasso Telesino)  
1984 "Seçmecilik ve Bulaştırma", Voltorre Manastırı (Gavirate)  
1985 "Buluşma Fırsatı I", Galeri Cavellini (Milano)  
"Nagasawa, Faggiano, Guerzoni, Bartolini", Galeri Cavellini  
(Milano)  
1986 "Günümüzde Sanat", Belediye Kültür Enstitüsü ((Luino)  
"Sonsuz Sınır", Studio G7 (Bologna)  
"Çimenlik, Avrupa'nın Bahçesi", Demidoff Villası (Floransa)  
1987 "Edinimler 1986-87", Belediye Resim Koleksiyonu (Salo)  
"İtalyan Resmi 1945-1987", Frankfurt Sanat Birliği  
"Savaş Sonrası İtalyan Resmi", Belediye Galerisi (Modena)  
"Kitap Biçiminde Sanat", Alvar Aalto Müzesi (Jyvöskylö)  
1988 "Romana Vilası Sanatçıları", Merchel Villası (Esslingen)  
1990 "Oda Müziği", Ravenna Resim Galerisi  
"Sürmekte: Dört Kuşak İtalyan Sanatçıları", Albert Borchette Merkezi  
(Brüksel) "Yeni Yapıt", Belediye Çağdaş Sanat Galerisi (Termoli)  
"Man Ray Etkisi", Ken Damy Çağdaş Fotograf Müzesi (Brescia)  
1990-91 "Doğu'nun Kapıları", Devlet Resim ve Heykel Müzesi  
(İstanbul) Devlet Resim ve Heykel Müzesi (Ankara) Modern Sanat Müzesi (Atina)  
Pierides Vakfı (Ravenna) Belediye Resim Galerisi (Ravenna)  
1991 "Sürdürekte: Dört Kuşak İtalyan Sanatçıları", Kanada Kraliyet Sanat  
Akademisi (Toronto)  
"Kesişmeler: 70 ve 80'lerde İtalyan Sanatı", Galeri Mücsarnok (Budapeşte)  
"Güncellik ve Mitoz, Leonardo da Vinci", SzÇhÇnyı Ulusal  
Kütüphanesi (Budapeşte)  
"Ezra Pound'a Saygı", Modern Sanat Müzesi (Bolzano)  
"Güzellik Ezra Pound'a Zor Saygı", Modern Sanat Müzesi (Bolzano)  
1992 "Uyumlar: 90'larda İtalyan Sanatında Önemli Kişiler", Sofia Imber  
Çağdaş Sanat Müzesi (Caracas) Modern Sanat Müzesi (Bogota)

□Selected One-Person Exhibitions□

- 1973 Studio G7 (Bologna)  
 Galleria di Porta Ticinese (Milan)  
 1975 Galleria Piero Cavellini (Brescia)  
 1976 Studio G7 (Bologna)  
 Galleria Palazzoli (Milan)  
 1978 Studio G7 (Bologna)  
 Galleria Trisorio (Naples)  
 1981 Studio G7 (Bologna)  
 Galleria Plurima (Udine)  
 1982 Galleria Primo Piano (Rome)  
 Salone di Villa Romana (Florence)  
 1983 Galleria Piero Cavellini (Brescia)  
 1984 Studio G7 (Bologna)  
 Galerie Beatrix Wilhelm (Stuttgart)  
 1985 Galleria Piero Cavellini (Milan)  
 1986 Galleria Plumira (Udine)  
 Studio G7 (Bologna)  
 1987 Galleria Stevens (Padova)  
 1988 Galleria Valeria Belvedere (Milan)  
 1989 Galleria del Falconiere (Ancona)  
 1990 Pinacoteca Comunale (Ravenna)  
 Venice Biennial  
 1991 Studio G7 (Bologna)  
 1992 Galleria Cavellini (Milan)

Selected Group Exhibitions□

- 1983 "Terravecchia", Palazzo del Carmine (Frasso Telesino)  
 1984 "Eclettismo e Contaminatio", Chiostro di Voltorre (Gavirate)  
 1985 "Occasione d'incontro I", Galleria Cavellini (Milan)  
 "Nagasawa, Faggiano, Guerzoni, Bartolini", Galleria Cavellini  
 (Milan)  
 1986 "Arte oggi", Civico Istituto di Cultura (Luino)  
 "Il limite infinito", Studio G7 (Bologna)  
 "Protolino, il giardino d'Europa", Villa Demidoff (Florence)  
 1987 "Acquisizioni 1986-87", Civica Raccolta del Disegno (Salo)  
 "Italienische Zeichnungen 1945-1987", Frankfurter Kunstverein  
 "Disegno italiano del dopoguerra", Galleria Civica (Modena)  
 "Art in Bookform", Alvar Aalto Museum (Jyväskylä)  
 1988 "Gli artisti di Villa Romana", Villa Merchel (Esslingen)  
 1990 "Musica di camera", Pinacoteca di Ravenna  
 "Entretien: quatre generations d'Artistes italiens", Centre Albert  
 Borchette (Brussels)  
 "Opera nuova", Galleria Comunale d'Arte Contemporanea (Termoli)  
 "Effetto Man Ray", Museo Ken Damy di Fotografia Contemporanea  
 (Brescia)  
 1990-91 "Le Porte dell'Oriente", State Museum of Painting and Sculpture  
 (Istanbul) State Museum of Painting and Sculpture (Ankara) Museo d'Art Moderna  
 (Athens) Fondazione Pierides (Ravenna) Pinacoteca Comunale (Ravenna)  
 1991 "Entretien, Four Generations of Italian Artists", Royal Canadian  
 Academy of Arts (Toronto)  
 "Intersezioni: arte italiana negli anni '70-'80", Galerie  
 Mücsarnok (Budapest)  
 "Attualità e Mito. Leonardo da Vinci" Biblioteca Nazionale  
 Széchenyi (Budapest)

"Homage to Ezra Pound", Museo d'Arte Moderna (Bolzano)

"Beauty is Difficult Homage to Ezra Pound", Museo d'Arte Moderna  
(Bolzano)

1992 "Cadencias: Figuras del Arte Italiano de los Años '90", Museo de Arte  
Contemporaneu Sofia Imber (Caracas) Museo de Arte Moderna (Bogota)