

Vasıf Kortun
Serdarı Ekrem Sok 56
Dođan Apt. 3
Kuledibi 80080
İstanbul Turkiye
tel: 249 4334
fax: 240 7342

Tayfun İndirkaş
İcra Kurulu Üyesi
İstanbul Kùltür ve Sanat Vakfı

Sn. Tayfun İndirkaş:

Ekte listesi ve fotokopyaları bulunan yazılar, 3. Uluslararası İstanbul Bienali hakkında yurtdışında çıkan yazı, reklam ve haberlerden şimdiye kadar elime ulaşanlardır.

Bunların, miktar ve içerik olarak ne denli önemli olduğunu, eminim, takdir edeceksiniz. Türkiye'de yapılan bir faaliyet --herhangi bir faaliyet-- ilk kez bu denli yankı uyandırmakta ve uluslararası arenada kabul görmektedir.

Medyanın inanılmaz ilgisi, her şeyden önce, serginin kalitesi ve seviyesinden dolayı idi. Neredeyse sıfır bütçe ile, hiç bir halkla ilişkiler ya da uluslararası basın danışmanının yardımı olmadan, bütün medya organizasyonunu tek başıma, kendi ilişkilerimi zorlayarak yaptım, belli dergilere hiç para ödemedim, takas yoluyla reklam yerleştirdim. Böylece, günümüz kültürünün önemli yerlerinden biri olmadığı bilinen İstanbul, yazılarda da görülebileceği gibi dünya haritasına girdi.

Bu dosyanın kopyalarını Sn. Nejat Bey'in ve Oya Hanım'ın da tetkik etmelerini sağlayabilirsiniz çok sevinirim.

Saygılarımla,

Vasıf Kortun

3. Uluslararası İstanbul Bienali hakkında
yurtdışında çıkan ilan, haber ve yazılar listesi

İLANLAR

TEMA CELESTE, HAZİRAN 1992 (İTALYA & A.B.D.)
ARTa, BAHAR 1992 (ROMANYA)
PARKETT, 24, 1992 (İSVİÇRE)
C MAGAZINE, EKİM 1992 (KANADA)
KNACK, EYLÜL 2, 1992 (BELÇİKA)
DE WITTE RAAF, EYLÜL 1992 (BELÇİKA)
DROOM EN DAAD, EYLÜL 1992 (BELÇİKA)

HABERLER

ART IN AMERICA, EYLÜL 1992, (A.B.D.)
GALLERIES MAGAZINE, YAZ, 1992 (FRANSA)
THE ART GAZETE, EYLÜL, 1992, (İNGİLTERE)
FLASH ART, HAZİRAN, 1992, (İTALYA & A.B.D.)
FRANKFURTER ALLGEMEINE ZEITUNG, 01.09. 1992, (ALMANYA)
KUNSTFORUM BULLETIN, EKİM 1992 (BELÇİKA)
IL GIORNALE DELL'ARTE, 104, EKİM 1992, (İTALYA)
STANDARD, 28.10.1992, (AVUSTURYA)
VREME, 16. 10.1992, (MAKEDONYA)
KNACK, 16.10.1992 (BELÇİKA)
FRANKFURTER ALLGEMEINE ZEITUNG, 19.10. 1992, (ALMANYA)
22ads, 22-28. 10. 1992 (ROMANYA)
FALTER 16-22. 10. 1992, (AVUSTURYA)
PRESSE, 9.10.1992, (AVUSTURYA)
PROFIL 47, 16.11.1992, (AVUSTURYA)
PANAROMIC RADIO-TV, 14.11.92
22ads, 6-12. 11. 1992 (ROMANYA)
SEGNO, EYLÜL 1992 (İTALYA)

İSVEÇ GAZETESİ

YAZILAR

GAZETE, İSRAİL, EKİM 9, 1992
GAZETE, İSRAİL, EKİM 11, 1992
GAZETE, İSRAİL, EKİM 16, 1992
GAZETE, İSRAİL, EKİM 16, 1992
FRANKFURTER ALLGEMEINE, 11 KASIM 1992, (ALMANYA)
SAN DIEGO UNION, EKİM 9, 1992, (A.B.D.)
KLEINE ZEITUNG, 31.10.1992, (AVUSTURYA)
NEUE ZEIT GRAZ, 01.11.1992, (AVUSTURYA)
STANDARD, 09.10.1992, (AVUSTURYA)
VREME, 16. 10.1992, (MAKEDONYA)
KNACK, 16.10.1992 (BELÇİKA)
BULGAR GAZETESİ
MAKEDONYA GAZETESİ
VILLAGE VOICE, ARALIK 1, 1992, (A.B.D.)
NRC, ARALIK 5, 1992 (HOLLANDA)
ART IN AMERICA, KASIM 1992, (A.B.D.)
NEUE BILDENDE KUNST, 6, 1992 (ALMANYA)
ARTWORLD EUROPE, 3/1, KASIM-ARALIK 1992 (A.B.D.)
FLASH ART JAN-FEB, 1993 (A.B.D. - İTALYA)
LOS ANGELES TIMES, 19.09.1992, (A.B.D.)
ENVIRONEMENTAL, 12. 92-01.93 (BELÇİKA)
THE MAGAZINE OCAK-ŞUBAT, 1993 (A.B.D.)
METROPOLIS M, ŞUBAT 1993. (HOLLANDA)
VISUAL ARTS NEWS BRITISH COUNCIL (KIŞ 1992/93, (İNGİLTERE)
PHILADELPHIA INQUIRER, ARALIK 30,1992, (A.B.D.)

STUDIO, 39, ARALIK 1992 (İSRAİL)
KUNSTFORUM, ŞUBAT, 1993 (ALMANYA)
ARTa, 6, 1992-93 (ROMANYA)
ART IN AMERICA, HAZİRAN, 1993
MAKEDONYA, DERGİ