

**From:** esra alicavusoglu <esraali@yahoo.com>  
**To:** <kortun@netone.com.tr>  
**Date:** Monday, January 22, 2001 7:36 PM  
**Subject:** bir kaç soru

Sevgili vasıf,

Ben hala düşünmekteyim yani aslında bu kadar çok düşünmek iyi değildir ama işin niteliği bunu gerektiriyor sanırım. Açıkçası senin anlattıkların çok heyecanlandırıcı. ben de bu işin içinde olmak istiyorum. Ama aslında kafamda bir çok soru var. Bunların çoğu bu işin benim için uygun olup olmadığı konusunda fazlalaşiyor. Aklıma takılan konuların başında, bu işi kabul etmem durumunda bugüne kadar edinmiş olduğum şeyleri hangi açılardan kullanabileceğim. yani yaratıcılık bakımından orada neler yapabilirim. İşin teknik kısmı gerçekten korkutucu. Uğraşılması gereken bir sürü şey ve insan var. Yani hala tartıp durmaktayım. Çünkü şu an sadece istediğim şeyleri yapmakta özgürüm. Yani yazmak, çizmek gibi. Birikimlerimi kullanacağım ve benim için uygun bir yerde çalışmak tabii en büyük 'hayalimiz'. Sanırım işi kabul etme durumunda yazı yazmaya falan devam edilebilecek değil mi? İşin ciddiyeti bakımından, içerik konusunda sana bir kaç soru sormamı mazur gör (bir gazeteci gibi)

1- Öncelikle beni düşündüğün işin bir başlığı var mı. yani ben ne olacağım orada. Neler yapabileceğim, özgür müyüz, neyiz. kimlerle çalışılacak. kendimizi buraya adayacak mıyız.

2- Bu müze neleri kapsayacak, neler yapılacak, ne planlanıyor.

3-bu adama güveniyor musun? Para nereden geliyor falan...

4-Haftanın 5 günü mü çalışılacak, çalışma saatleri neler. tatiller, izinler...

sevgiler, cevaplarını bekliyorum

esra

**Do You Yahoo!?**

Yahoo! Auctions <<http://auctions.yahoo.com/>> - Buy the things you want at great prices.