

Kime / To Sami Akbeniz Dulcinea	Konu / Subject Halil Altındere eseri	Sayfa / Page 1
Kimden / From Vasıf J Kortun	Tarih / Date 8/11/16	CC

Sevgili Sami:

Halil Altındere'nin "My Mother likes Pop Art because Pop Art is colorful" ve "My Mother like Fluxus because Fluxus in anti-art" işlerinden birini Proje4L'nin, öncelikle sergiler yoluyla oluşan koleksiyonuna dahil edilmesini ciddi şekilde arzuluyoruz. *Yerleşmek* sergisinden önce Altındere'in bir işini müzeye bağışlama olasılığını dile getirmiştin. Bu konuya biraz daha düşünme fırsatını buldun mu?

<kinici sergimiz *Yeniden Bak*'taki sanatçılardan Hollanda'da yaşayan Servet Koçyiğit, sergi afişinde de yer alan, "Sıcak Havlu" adlı fotoğrafını müzeye bağışlıyor. *Yerleşmek* sergisindeki Gülsün Karamustafa'nın "erkek ağlamaları" video enstelasyonunu Le Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris satın aldı, maalesef bu işi kaçırdık.

Bu güzel haberlerle ilgili bir basın bülteni hazırlamak ve bağışları doğru ifadelendirmek isitiyorum. Bültenden önce koşulları konuşur ve umuyorum anlaşabilirsek, Dulcinea bilgisine de yer vermek isterim.

Haberlerini bekliyorum, sevgilerle,

Vasıf Kortun