

Alberto GARUTTI (1948 Galbiate, Como, İtalya)

Sergi No.10

Kişisel Sergilerden Seçmeler□

- 1975 "Hatırladığımı Sanıyorum", Galeri Diagramma (Milano)  
1976 Galeri Banco (Brescia)  
1978 Galeri Françoise Lambert (Milano)  
Galeri Paul Menz (Köln)  
1979 "Dokuz Beyaz Duvar İçin Dokuz İş", Galeri Ugo Ferranti (Roma)  
1980 "Resmin İçindeki Ölüdoğa", Galeri Françoise Lambert (Milano)  
1981 "Dekorasyon", Galeri Massimo Minini (Brescia)  
1982 Galeri Françoise Lambert (Milano)  
1983 Galeri Zona (Floransa)  
1984 Galeri Massimo Minini (Brescia) (Vittoria Messina ile)  
1987 "Resmin İçindeki Ölüdoğa", P.A.C. (Milano)  
Studio Guenzani (Milano)  
1988 "Alberto Garutti, Paolo Icaro", Studio G7 (Bologna)  
1989 Studio Guenzani (Milano)  
Galeri Daniel Buchholz (Köln) (Stefano Arienti ile)  
1990 Venedik Bienali  
1991 Galeri Massimo Minini (Brescia)  
Galeri Plurima (Udine)  
1992 Studio Marconi (Milano)

Karma Sergilerden Seçmeler

- 1984 "Şantiye, 70'lerin Malzemeleri", CIMAC (Milano)  
1986 "Geleceğin Resim Galerisi", Belediye Müzesi (Treviglio)  
"Lirizmin Geometrilere", Dragan Vakfı (Madrid)  
"Kavramsal Sonrası-Lombardia'da Yeni Kuşaklar", Albere Sarayı  
(Trento)  
"Görünüm '86", Frankfurt Sanat Birliği Schirn Sanat Salonu (Frankfurt)  
1987 "Kısa Süren Bir Soyutlama İçin", Fac-Simile (Milano)  
"İtalyan Resmi 1945-1987", Frankfurt Sanat Birliği  
"Savaş Sonrası İtalyan Resmi", Belediye Galerisi (Modena)  
"Mucizelerin Rengi", Castello di Volpaia  
1988 "Gökyüzü ve Çevresi", Castello di Volpaia  
1990 "Tümüyle Yeni", Sicilya Bölge Merkez Kütüphanesi (Palermo)  
"Yüzleşen Kuşaklar", Belediye Sergi Salonu (Castel S.Pietro)  
"5 Uluslararası Sanatçı", Galeri Montevideo (Gand)  
"Sürmekte: Dört Kuşak İtalyan Sanatçıları", Albert Borchette Merkezi  
(Brüksel)  
1991 "Paraleller:Çağdaş Heykelin Çizgileri", Galeri Gianferrari (Milano)  
"Kesişmeler: 70 ve 80'lerde İtalyan Sanatı", Galeri Mücsarnok (Budapeşte)  
"Bugün İtalya'da", Kodama Galerisi (Osaka)  
1992 "Uyumlar: 90'larda İtalyan Sanatında Önemli Kişiler", Sofia Imber  
Çağdaş Sanat Müzesi (Caracas) Modern Sanat Müzesi (Bogota)  
"Yaratma-Milano", Modern Sanat Müzesi (Toyama) Oda Kyo Büyük Galerisi (Tokyo)  
Çağdaş Sanat Müzesi (Marugame) Uluslararası Af Örgütü (Paris)  
"Yeni Bir Şey Yok", Studio la Citta 2 (Verona)

Alberto GARUTTI (1948 Galbiate, Como, Italy)

Exh.Num.10

□Selected One-Person Exhibitions□

- 1975 "Credo di ricordar /mi", Galleria Diagramma (Milan)  
1976 Galleria Banco (Brescia)  
1978 Galleria Françoise Lambert (Milan)  
Galerie Paul Menz (Cologne)  
1979 "Nove Lavori per Nove Poreti Bianche", Galleria Ugo Ferranti (Rome)

1980 "Interno con Natura Morta", Galleria Françoise Lambert (Milan)  
 1981 "Decorazione", Galleria Massimo Minini (Brescia)  
 1982 Galleria Françoise Lambert (Milan)  
 1983 Galleria Zona (Florence)  
 1984 Galleria Massimo Minini (Brescia) (with Vittorio Messina)  
 1987 "Interno con Natura Morta", P.A.C. (Milan)  
 Studio Guenzani (Milan)  
 1988 "Alberto Garutti, Paolo Icaro", Studio G7 (Bologna)  
 1989 Studio Guenzani (Milan)  
 Galerie Daniel Buchholz (Cologne ) (with Stefano Arienti)  
 1990 Venice Biennial  
 1991 Galleria Massimo Minini (Brescia)  
 Galleria Plurima (Udine)  
 1992 Studio Marconi (Milan)

□Selected Group Exhibitions□

1984 "Cantiere, Materiali degli Anni Settanta", CIMAC (Milan)  
 1986 "Una Pinacoteca Futura", Museo Civico (Treviglio)  
 "Las Geometrias del Lirismo", Fondazione Dragan (Madrid)  
 "Dopo il Concettuale-Nuove Generazioni in Lombardia", Palazzo delle Albere  
 (Trento)  
 "Prospect '86", Frankfurten Kunsverein Schirn Kunsthalle (Frankfurt)  
 1987 "Per una Astrazione Sfuggente", Fac-Simile (Milan)  
 "Italienische Zeichnungen 1945-1987", Frankfurter Kunsverein  
 "Disegno italiano del dopoguerra", Galleria Civica (Modena)  
 "Il Colore dei Miracoli", Castello di Volpaia  
 1988 "Il Cielo e Dintorni", Castello di Volpaia  
 1990 "Totalnovo", Biblioteca Centrale Regione Siciliana (Palermo)  
 "Generazioni a confronto", Sala Comunale Esposizioni (Castel  
 S.Pietro)  
 "5 Artisti Internazionali", Galleria Montevideo (Gand)  
 "Entretien: quatre generations d'artistes italiens", Centre Albert  
 Borchette (Brussels)  
 1991 "Parallele-Linee della Scultura Contemporaneo", Galleria  
 Gianferrari (Milan)  
 "Intersezioni: arte italiana negli anni '70-'80", Galerie  
 Mücsarnok (Budapest) "Now in Italy", Kodama Gallery (Osaka)  
 1992 "Cadencias: Figuras del Arte Italiano de los Años '90", Museo de Arte  
 Contemporaneo Sofia Imber (Caracas) Museo de Arte Moderno (Bogota)  
 "Creazione-Milano", Museum of Modern Art (Toyama) Oda Kyo Grand Gallery  
 (Tokyo) Museum of Contemporary Art (Marugame) Amnesty International (Paris)  
 "Nothing New", Studio la Citta 2, (Verona)

