

Sonja OUDENDIJK (1958 Velsen, Hollanda)

Sergi No.6

1976-82 d'Witte Lelie (Amsterdam)
1982-84 Gerrit Rietveld Akademisi (Amsterdam)
1988-89 P.S.1 (New York)

Kişisel Sergilerden Seçmeler

1984 "Olağanlığın Doruğuna Doğru", Aorta Galerisi (Amsterdam)
1986 "Dış Oda", Galeri Hans Gieles (Amsterdam)
"Üstü Örtülü", Kruithuis Müzesi (Den Bosch)
1987 Belediye Müzesi (Arnhem)
1988 "Onu Şimdi Dik Sonra Çapala", Galeri Hans Gieles (Amsterdam)
1989 W 139 (Amsterdam)
1991 Galeri Espace (Amsterdam)
"Özel Bir Gün", Arti e Amicitae (Amsterdam)

Karma Sergilerden Seçmeler

1982 Aorta Galerisi (Amsterdam)
1984 Ratherstrasse (Düsseldorf)
1985 A.R.C. (Toronto)
Aorta Galerisi (Amsterdam)
"Amsterdam Gidebildiği Kadar", Belediye Müzesi (Amsterdam)
1986 Galeri Hans Gieles (Amsterdam)
"Güneyin Arzusu, Kuzeyin Yıldızı Fodor Müzesi (Amsterdam) Bölgesel Çağdaş
Sanat Merkezi (Toulouse)
1988 Sidney Bienali
"Bir Seçim", Hollanda Güzel Sanatlar Dairesi (Delft)
"Anlam", Mart.Spruyt (Amsterdam)
1989 P.S. 1 (New York)
1992 "Tepeler ve Deçirmenler", Görsel Sanatlar Birliği (Bratislava)

Sonja OUDENDIJK (1958 Velsen, Netherlands)

Exh.Num.6

1976-82 d'Witte Lelie (Amsterdam)
1982-84 Gerrit Rietveld Academie (Amsterdam)
1988-89 P.S. 1 (New York)

Selected One-Person Exhibitions

1984 "On the Way to the Peak of Normal", Aorta Gallery (Amsterdam)
1986 "Ante-chambre", Galerie Hans Gieles (Amsterdam)
"Under Cover", Museum Kruithuis (Den Bosch)
1987 "Beelden in de Koepel", Gemeentemuseum (Arnhem)
1988 "Plant Her Now, Dig Her Later", Galerie Hans Gieles (Amsterdam)
1989 W 139 (Amsterdam)
1991 Galerie Espace (Amsterdam)
"Una Giornata Particolare", Arti e Amicitae (Amsterdam)
"Onderstroom in de Bovenkamer", Stroom (The Hague)

Selected Group Exhibitions

1982 "Beeldstroom", Aorta Gallery (Amsterdam)
1984 "Beeld, Storm & Drang", Ratherstrasse (Düsseldorf)
1985 A.R.C. (Toronto)
"Doppelgänger", Aorta Gallery (Amsterdam)
"Wat Amsterdam Betreft", Stedelijk Museum (Amsterdam)
1986 Galerie Hans Gieles (Amsterdam)

"Desir du sud-Etoile du nord", Museum Fodor (Amsterdam) Centre Regional
d'Art Contemporain (Toulouse) 1988 Sydney Biennial
"A Selection", The Netherlands Office of Fine Arts (Delft)
"Betekenis", Mart. Spruyt (Amsterdam)
1989 P.S. 1 (New York)
1992 "Hills and Mills", Union of Visual Arts (Bratislava)