

Amalia MESA-BAINS (1943 Santa Clara, California, ABD) Sergi No. 1  
1963-66 San Jose Eyalet Üniversitesi (California) Resim lisans  
1969-71 San Francisco Eyalet Üniversitesi Eğitim Lisansüstü  
1978-83 Wright Enstitüsü (Berkeley) Psikoloji Lisansüstü ve Doktora

#### Kişisel Sergilerden Seçmeler

1987 "Bakireler Mağarası", INTAR İspanyol-Amerikan Sanat Merkezi (New York)

#### Karma Sergilerden Seçmeler

1967 Phelan ödülü Sergisi, California Onur Sarayı (San Francisco)  
1977 "Beşinci Güneş Chicano", California Üniversitesi Müzesi (Berkeley)  
1980 "Posada", Modern Sanat Müzesi (San Francisco)  
1986 "Öteki Tanrılar: İnanç Taşıyıcıları", Los Angeles Belediye Müzesi  
"Chicano Anlatımları", INTAR İspanyol-Amerikan Sanat Merkezi (New York)  
1989-91 "Meleklerin Şeytanı-Los Angeles Çevresinden 16 Chicano Sanatçısı", Lyon  
Çağdaş Sanat Salonu (Fransa) Kültür Evi (Stockholm) Santa Monica Sanat Merkezi  
(Barselona) Kültürel Gelişme Araştırma Merkezi (Nantes,Fransa)  
1990 "On yıl Sergisi", Harlem Stüdyo Müzesi (New York)  
1990-93 "CARA Chicano Sanat>: Direniş ve Doğrulama 1965-1985", Field Sanat  
Müzesi (Chicago) San Antonio Sanat Müzesi (Texas) Bronx Sanat Müzesi (New York)  
El Paso Sanat Müzesi (Texas) Amerikan Sanat> Ulusal Müzesi (Washington, D.C.)  
Fresno Sanat Müzesi (California) Albuquerque Müzesi (New Mexico) Denver Sanat  
Müzesi (Colorado) Wight Sanat Galerisi (Los Angeles)

Amalia MESA-BAINS (1943 Santa Clara, California, USA Exh.Num.1  
1963-66 San Jose State University (California) Painting (BA)  
1969-71 San Francisco State University Education (MA)  
1978-83 Wright Institute (Berkeley) Psychology (MA and Ph.D.)

#### Selected One-Person Exhibitions

1987 "Grotto of the Virgins", INTAR Hispanic American Arts Center (New York)

#### Selected Group Exhibitions

1967 Phelan Awards Show, California Palace of the Legion of Honor (San  
Francisco)  
1977 "Fifth Sun Chicano", University of California Museum (Berkeley)  
1980 "Posada", Museum of Modern Art (San Francisco)  
1986 "Other Gods: Containers of Belief", Los Angeles Municipal Museum  
"Chicano Expressions", INTAR Hispanic American Arts Center (New York)  
1989-91 "Le Demon des Anges-16 Artistes Autour de Los Angeles", l'Espace  
Lyonnais d'Art Contemporain (France) Kulturhuset (Stockholm) Centre d'Art Santa  
Monica (Barcelona) Halle du Centre de Recherche pour le Developpement Culture  
(Nantes, France)  
1990 "The Decade Show", Studio Museum of Harlem (New York)  
1990-93 "CARA Chicano Art: Resistance and Affirmation 1965-1985", Field Museum  
(Chicago) San Antonio Museum of Art (Texas) Bronx Museum of the Arts (New York)  
El Paso Museum of Art (Texas) National Museum of American Art (Washington, D.C.)  
Tuscon Museum of Art (Arizona) Fresno Art Museum (California) San Francisco  
Museum of Modern Art Albuquerque Museum (New Mexico) Denver Art Museum  
(Colorado) Wight Art Gallery (Los Angeles)