

NHNWJZEL
2961
NNEZ
51

Farklı bir mekânda, farklı bir sanat etkinliği “Seretonin II” Yedikule Gazhanesi’nde

İki Ekim 1989’da Haliç kıyısındaki **Feshane**’de gerçekleştirilen **Seretonin I** etkinliğinin ikincisi yine tarihî bir komplekste, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür Daire Başkanlığı’nın katkıları ile **Yedikule Gazhanesi**’nde gerçekleştiriliyor.

Kaderine terk edilmiş bir yapıda farklı tarz sanat anlayışıyla çok boyutlu bir etkinlik düzenleyerek büyük ilgi toplayan **Seretonin I** sanatçıları **Cana Dölay**, **Korhan Gümüş**, **Çağatay Karacızmeli**, **Arhan Kayar**, **Komet**, **Türkel Minibaş**, **Tan Oral** ve **Gürel Yontan** **Seretonin I** ile sanat ortamının **Feshane**’yi keşfetmesine yol açmış ve bu binanın çağdaş sanat müzesine dönüştürülmesi fikri bu etkinlik sonucunda doğmuştu.

Bilindiği gibi **Feshane** çok yakında ülkemizin tek

çağdaş sanat müzesi olarak hizmete girmeye hazırlanıyor.

Şimdi ise **Seretonin II** sanatçıları **Osman Denker**, **Cana Dölay**, **Çağatay Karacızmeli**, **Arhan Kayar**, **Komet**, **Vasıf Kortun**, **Türkel Minibaş**, **Behçet Safa** farklı anlayıştaki sanatı yine tarihî ve ömrünü tamamlamakta olan bir komplekste **Yedikule Gazhanesi**’nde gerçekleştirecekler.

Feshane ve **Gazhane** gibi mekânların etkinlik alanı olarak seçilmesinin altında yatan ana fikir, bu mekânların sonraki kullanımları için belirleyici olmanın yanısıra, galeri gibi kısıtlayıcı sınırları olan mekânlardan sıyrılıp, etkinliğin özgür ve dinamik bir yapıda gerçekleştirilmesi ve farklı etkileşim alanlarına yayılmasıdır.

Gazhane, halen üretim

yapan bir fabrika olduğundan etkinlikler çalışan bir fabrikaya entegre olmuş biçimde gerçekleştirilecektir. Bu etkinliklerin bir başka ilginç yanı da fabrikada çalışan işçilerin bazı çalışmalarına katılmış olmasıdır. **Seretonin II**, yaşayan bir mekânda, yaşayan etkinlikler olarak da tanımlanabilir. Anateması kömür, su ve gaz olan **Seretonin II**’nin etkinlik alanları, resim, 3 boyutlu çalışmalar, performans, müzik, video art ve fotoğrafıdır. Bu etkinlik çerçevesinde **Ömer Ahunbay** tarafından da özel **Gazhane** müziği bestelenmiştir.

Seretonin II, katılımı kesinleşen topluluklarla birlikte 100 kişiyi aşkın bir sanatçı topluluğu tarafından gerçekleştirilecek, biçimsel sınırları olmayan, farklı anlayıştaki bir sanat etkinliğidir.



Dün başlayan ve 1 Kasım’a kadar sürecek olan II. Seretonin etkinliklerinde 8 ana performans yapılacak. Bunların en önemlileri ise açılış ve kapanış etkinlikleri. Yukarıda bu etkinliklere katılan sanatçılar toplu halde.

bıraktık
sürüyor.

A

Ku

ihitaline im-
nde koşuyor.

idü