

- Aynı Fuarlar Uygulamalı Sanatlar ve Halk tipi el sanatları için de yapılabilir.
- * (Bazı Plâstik Sanat Jürileri diğer sanat dallarında çok korkulan SANSÜRÜN daha kibarcasıdır.)
- Aynı Fuarlara zamanla dış ülkelerden üçüncü Dünya sanatçılarından davet ederek olayı zenginleştirmek düşünülmelidir.

VII. GALERİ YÖNETMELİKLERİ:

- Devlet ve Belediye Galerileri için yönetmelik hazırlanması gerektiği gibi.
- Özel Galerilerin açılması için de Kültür Bakanlığınca bir yönetmelik hazırlanmalı ve bir RUHSAT verilmelidir.
Sanatçılar ve Sanat Eserlerinin iyi sergilenmesi yararına bazı ilkeler konmalıdır.

VIII. İLETİŞİM KANALLARI YOLUYLA ÇAĞDAŞ PLÂSTİK SANATLARDAKİ GELİŞMELERİN HALKA TANITILMASI.

Türk halkı Televizyon kanalları yoluyla dış dünyaya açıldığı seyrek zamanlarda Futbol ve Eurovizyon görmektedir. Veya Amerikan Senatörlerinin erdemlerini.

Oysa dış dünyada son derece ilginç öncü, avantgarde, seyretmesi hoş giden PLÂSTİK SANAT FUAR* ve SERGİLERİ OLMAKTADIR. Zaman zaman bu kültürel olayların üstüne iletişim yoluyla giderek açıklamalı bir biçimde halka tanıtmak YARKURULUMUZUN oluşturmak istediği tüm öneriler için bir kamu görgüsü oluşturacaktır.

Buna paralel olarak yurt içi sanat olaylarını daha sık kısa ve dinamik bir biçimde vermelidir. Bunun bir örneği 5 dakika programıdır. Veya Minik Konser gibi (Bir Sergi) programı da araya girebilir.

- * Dışarıdaki ilginç Fuar ve Sergilerin senelik takvimi Elçiliklerden sağlanabilir.