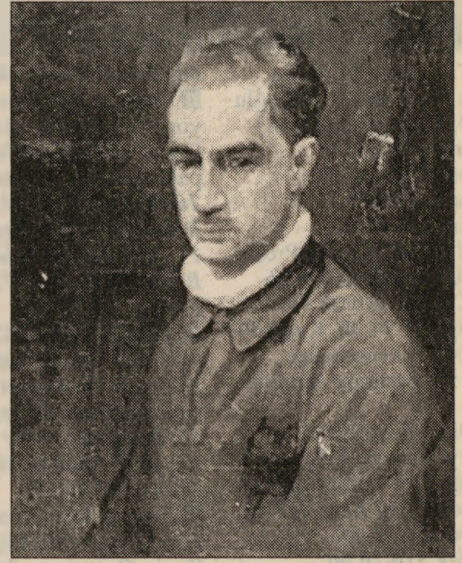




Yapı Kredi'nin bir temadan hareketle düzenlediği ilk sergi olma özelliğini taşıyan "Türk Resminde Otoportre" sergisinde 60'ın üzerindeki yapıtın arasında Neşe Erdok (solda) ve Nazmi Ziya'nın (sağda) da otoportreleri yer alacak.



'Türk Resminde Otoportre'ler sergileniyor

Kültür Servisi - Ünlü Türk ressamlarına ait 60'ın üzerinde otoportreden oluşan "Türk Resminde Otoportre" sergisi, 12 şubat - 8 mart tarihleri arasında Yapı Kredi Kâzım Taşkent Sanat Galerisi'nde yer alacak.

Alain Finkielkraut, yüz teması için, "Yüzü tam olarak tanımlayan şey, tanımlanamaz oluşu, en keskin sözlerimin veya delici bakışımın yüze tahsis edildiği yerde yüzün hiçbir zaman tam anlamıyla durmaması halidir" derken Enis Batur da "Belki de yüzün hiçbir aklı yoktur" diyor.

Portreyi, 'karakteri yansıtan bir ayna' olarak tanımlayan Mehmet Ergüven'e göre ise "portre, yüzün aldığı ya da alabileceği tüm biçimlerin ortalaması. Tıpkı ölü doğa ve manzara gibi resim tarihinde ayrı bir yeri olan portre, sanatçı ile modelin örtüştüğü otoportrede şaşırtıcı bir boyut kazanmıştır.

Kendini gözlemek, dünyaya eleştirel tavırla bakıp karşımızdakini görebilmenin ön koşuludur çünkü".

Ergüven, otoportrede çok farklı ve hassas bir sorunun ortaya çıktığını söylüyor: "Günceyle aynı paydayı bölüşen otoportrenin ne ölçüye kadar içten ve gerçekçi olduğu sorusuna, sanatçının kendisi de dahil olmak üzere kimse doyurucu bir yanıt veremez. Otoportrede kendini görmenin yerini bakmak almıştır, 'görünmek istediği gibi' nin büyüsü çoktan sipariş resimdeki beklentiyi aşır örtülü bir narsisizmin eşliğine getirmişti sanatçıyı."

Yapı Kredi'nin bir temadan hareketle düzenlediği ilk sergi olma özelliğini taşıyan 'Türk Resminde Otoportre' sergisinde Şeker Ahmet Paşa, Halil Paşa, Şevket Dağ, Sami Yetik, Nazmi Ziya, İbrahim Çallı, Hikmet Onat, Feyhanman Duran, Avni Lifij, Namık İsmail,

Hayri Çizel, Faik Mehmet Paşa, Hasan Vecih Bereketoğlu, Eşref Üren, Cevat Erkul, İbrahim Safi, Cemal Tollu, Muhittin Sebati, Ahmet Doğuer, Celal Uzel, Şeref Akdik, Seyfi Toray, Şefik Bursalı, Ali Karsan, Hamit Görele, Ali Çelebi, Edip Hakkı Köseoğlu, Zeki Faik İyem, Adnan Varınca, Nejad Devrim, Ömer Kalesi, Devrim Erbil, Ayhan Türker, Mehmet Gülerüz, Metin Talayman, Neşe Erdok, Burhan Uygur, Nur Koçak, Ergin İnan, Mustafa Altıntaş, Balkan Naci İslimyeli, Hüseyin Ertunç, Hüsnü Koldaş, Sabahattin Tuncer, Yusuf Taktak, Resul Aytemiş, Nedret Sekban, Aydın Ayan, Alp Tamer Ulukılıç, Yalçın Karayağız ve Mustafa Horasan yer alıyor.

Demokrat, 3 Şubat 1996, Cumartesi