

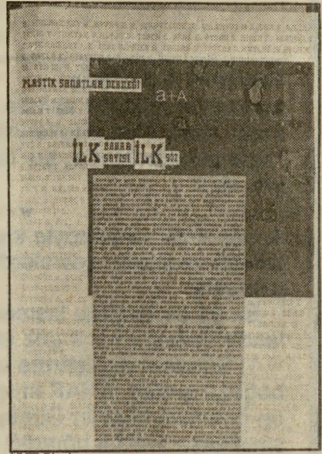
## Ayla Kutlu, ödülünü alıyor

“Sen de Gitme Triyandafilis” adlı yapıtıyla Sait Faik Öykü Ödülü’ne değer görülen **Ayla Kutlu**’ya ödülü, bugün saat 18.00’de Pera Palas Oteli’nde düzenlenen bir törenle verilecek.

Darüşşafaka Cemiyeti’nin 1964’den bu yana her yıl büyük yazar Sait Faik anısına düzenlediği öykü yarışmasına bu yıl 19 yazar katılmıştı. Seçici Kurul ise **Sabahattin Kudret Aksal**, **Fethi Naci**, **Oktay Akbal**, **Rauf Mutluay**, Prof. Dr. **Şara Sayın**, Prof. Dr. **Şara Sayın**, Prof. Dr. **Berna Moran**, **Hilmi Yavuz** ve **İnciser Akpınar**’dan oluşmuştu.

## “Yayın”, yaşamına ödülle başladı

Merkezi Paris’te bulunan AIAP’ın (Uluslararası Plastik Sanatlar Derneği) Türkiye’deki uzantısı niteliğini taşıyan Plastik Sanatlar Derneği’nin yayın organı “**Yayın**”ın ilk sayısı yayınlandı. Sahipliğini Plastik Sanatlar Derneği Yönetim Kurulu Başkanı **Hüsamettin Koçan**’ın, Sorumlu Yazı İşleri Müdürlüğünü Derneğin Yönetim Kurulu Üyesi **Nur Koçak**’ın üstlendiği dergi iki ayda bir yayınlanacak. Sanat çevrelerine ve dernek üyelerine özellikle yurt dışındaki sanat etkinlikleri konusunda



bilgi vermek, üyeler arasında iletişim sağlamak amacını güden derginin ilk sayısında “**Sempozyum/Almanya/Kiel, Sanatçılar ve Avrupa**”, “**1990’ın Yüksekleri/Alçakları**”, “**Modern Dünya**” ve “**Sanat ve Tanıtım**” başlıklı yazıların yanısıra dünya sergileri takvimi de yer alıyor. Aksoy Matbaası’nın katkılarıyla 1250 adet basılan dergi sanat galerilerinden ve Plastik Sanatlar Derneği’nden (161.42.98/99) ücretsiz sağlanabilir. Ayrıca derginin genel sanat yönetmeni **Gülizar Çepoğlu**, Grafikerler Meslek Kuruluşu’ndan “**Sayfa Düzeni**” dalında, “**Yayın**”la **Başarı Ödülü** kazandı. Kuruluşun **Çepoğlu**’nun katıldığı sergisi, Dolmabahçe Sarayı Hareket Köşkü’nde sürüyor.

## Tatbikat Sahnesi’nin 50. yılı

Alman Nazizm’inden kaçarak Türkiye’ye gelen ünlü tiyatro adamı **Carl Ebert**’in girişimleri ile kurulan ve devlet tiyatrolarının temelini oluşturan Tatbikat Sahnesi’nin 50. yılı için özel bir tören hazırlanıyor.

Günümüzün tanınmış birçok sahne sanatçısını yetiştiren ve Devlet Tiyatrolarının çekirdeğini oluşturan Tatbikat Sahnesi’nin 38 öğrencisiyle 3 Haziran 1941’de başladığı eğitimde; 8 mezun verilmişti. Bunlardan hayatta kalan ve günümüzde de tiyatrodan kopmadan halan çalışmalarını sürdüren **Mahir Canova**, **Ertuğrul İlgin**, **Muazzez Kurtuluş**, **Nüzhet Şenbay** ve **Nermin Sarova**’ya özel ödül verilecek.

Törende daha sonra ilk sergilenen oyun olan **Goldoni**’nin “**Otelci Kadın**” adlı seri yeni oyuncular tarafından sahnelenmeye başlayacak. Oyunun akışında 50 yıllık sanatçılar yeni sanatçılarla yer değiştirerek oyunu sürdürecektir.