

Plastik Sanatlar Festivali'nin sanatçı ve mekânları belirlendi

Yabancılar Aya İrini Kilisesi'nde Türkler Mimar Sinan Hamamı'nda

İstanbul Kültür ve Sanat Vakfı'nca bu yıl ilk kez düzenlenecek Uluslararası Plastik Sanatlar Festivali'ne Georg Baselitz, Daniel Buren, Sol LeWitt, Anselm Kiefer gibi dünyaca ünlü sanatçıların katılması bekleniyor. Uluslararası serginin mekânı olarak Aya İrini belirlendi. Ulusal sergi ise Sultanahmet'teki Mimar Sinan Hamamı'nda düzenlenecek.

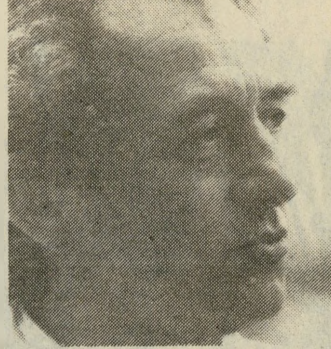
Kültür Servisi — İstanbul Kültür ve Sanat Vakfı'nın bu yıl eylül, ekim ve kasım aylarında ilk kez gerçekleştireceği Uluslararası Plastik Sanatlar Festivali'nin ön programı belirlendi. Festivalde dünyanın en ünlü sanatçılarından katılacağı bir uluslararası sergi, bir ulusal sergi, ayrıca ulusal sergiyi bütünleyici nitelikte özgün baskı, heykel ve seramik sergileri düzenlenecek. Öte yandan, uluslararası ve ulusal galerilerin katılacağı sergi ve fuar niteliğinde bir düzenleme de yapılacak. 1. Uluslararası Plastik Sanatlar Festivali kapsamında ulusal ve uluslararası nitelikte bir de fotoğraf sergisi gerçekleştirilecek.

Henüz kesin olarak belirlenmemekle birlikte, Plastik Sanatlar Festivali'nin uluslararası kurulu **Georg Baselitz, Daniel Buren, Anselm Kiefer, Yannis Kunellis, Sol Levyitt, Richard Long** ve **Mario Merz** gibi dünyaca tanınmış sanatçıları uluslararası sergi için belirledi. **Germano Celant, Alexander Grevenstein,**

Hubert G.Hermes, Norman Rosenthal, Prof. Dr. Wieland Schmied, Diether Schrage ve Radu Varia'dan oluşan uluslararası kurul, uluslararası serginin gerçekleştirilmesi için bir Bizans mekânı olan Aya İrini'yi seçti. Sanatçılar, sergi için bu mekânın ölçü ve özelliklerini göz önüne alarak yapıtlarını üretecekler.

Öte yandan, **Aydın Gün, Prof. Dr. Doğan Kuban, Beral Madra, Prof. Belkıs Mutlu ve Sezer Tansuğ**'dan oluşan ulusal kurul, ulusal sergi için bir Osmanlı mekânı olan Sultanahmet'teki Mimar Sinan Hamamı'nı seçti. Ulusal kurulun bu sergi için belirlediği sanatçılar ise **Erol Akyavaş, Bedri Baykam, Burhan Doğançay, Mehmet Gülleryüz, Mehmet Gün, Sarkis, Ömer Uluç ve Şenol Yorozlu.**

1. Uluslararası Plastik Sanatlar Festivali'nde ulusal sergiyi tamamlayıcı nitelikte bazı sergiler de gerçekleştirilecek. Bu bağlamda özgün baskı dalında **Ergin İnan**, heykel dalında **Saim Bu-**



Daniel Buren



Sol LeWitt



Mario Merz



Yannis Kunellis

gay, Gürdal Duyar, Ali Teoman Germaner, Meriç Hızal, Füsün Onur ve Seyhan Topuz, seramik dalında **Handan Börüteçene, Alev Ebüzziya, Candeğer Furtun, Attila Galatah, Güngör Güner ve Melike Kurtiç** çağrı aldılar.

Plastik Sanatlar Festivali kapsamında, uluslararası koleksiyon sergileri yanında ulusal koleksiyonlardan yararlanılarak çağdaş Türk sanatının önde gelen sanatçıların içerdiği bir sergi de düzenlenecek. Uluslararası galerilerin ve ulusal kurulca seçilmiş olan ülkemiz galerilerinin (Ankara'dan Tanbay, New ve Artisan sanat galerileri, İstanbul'dan Maçka, Baraz, Teşvikiye, Urart, Cumalı, Tem ve Lebriz sanat galerileri) katılacağı sergi ve fuar niteliğinde bir düzenleme de yapılacak. Bu etkinlik içinde, söz konusu galerilerle işbirliği halinde ulusal kurul tarafından seçilen **Tamer Akakıncı, Erdal Alantar, Özdemir Altan, Koray Arış, Hale Arpacıoğlu, Mustafa Ata, Adnan Çoker, Neşe Erdok, Neşet Günal, Timur Kerim İncedayı, Hayri Karay, Nur Koçak, Komet, İbrahim Örs, Yunus Tonkuş, Burhan Uygur ve Utku Varlık** gibi sanatçılar yer alacak.

15 Eylül-15 Kasım tarihleri arasında gerçekleştirilmesi tasarlanan 1. Uluslararası Plastik Sanatlar Festivali'nde, uluslararası sanat ve kültür etkinliklerinin üst düzeyde bir kesitinin yurdumuzda sergilenmesi, her ülkenin belirginleşmiş, güncel sanat anlayışıyla ülkesinde ya da uluslararası sanat ortamında sanatın gelişimine katkı getiren sanatçıların tanıtılması ve bu olayın uluslararası bir izleyici, alıcı, koleksiyoncu kitlesine sunulması amaçlanıyor.



DANIEL BUREN'İN BİR ÇALIŞMASI — 1. Uluslararası Plastik Sanatlar Festivali'nde Aya İrini'de bir çalışma gerçekleştirmesi beklenen en ünlü yabancı sanatçılarından biri de Daniel Buren. Geçen mart ayında Paris'teki Dekoratif Sanatlar Müzesi'nde bir sergi düzenleyen Buren, 1985'te de Japonya'da "Manzarayı Ödünç Almak" adlı bir çevre düzenlemesi gerçekleştirmişti.