

MUDO'NUN ALKISLANACAK GİRİŞİMİ



Altın Madalya Ödüllü kazanan Nur Koçak'ın "Ben" adlı yapıtı...

Mudo kuruluşunun katkılarıyla gerçekleştirilen Mimar Sinan Üniversitesi 5. Sanat Bayramı dolayısıyla düzenlenen sergi, mim, tiyatro ve film gösterileri sanat çevresinde güzel bir coşku yaratırken, gençlere de büyük olanaklar tanıması açısından anlamlı idi. Bu arada "Yeni Eğilimler Sergisi" adıyla da genç sanatçıların yapıtları sergilendi ve ilgi topladı...

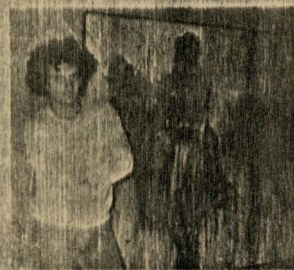


"İnan El Değince" adını taşıyan yapıtı sahibi İnan Sağlam...



DOĞA TUTKUNU SALİH ACAR'DAN KUŞLAR

"Doğayı bana kuşlar sevdirdiği için yıllarca bakıp usanmadan onları çizdim. Yeryüzünde yalnız değiliz. Doğal sevgililerimiz, suları, bitkileri ormanları, kuşları, bahçeleri, üç milyon tür canlıyı çevremizi, sevdirmeyi onları eserlerimizde vassıtmayı görev bildim, bu görevimi sürdürdüğüm için herseyden önce bir doğa tutkununum" diyen ve "Kuş Keseni" olarak tanınan Salih Acar, yapıtlarını 30 Ekim'e değin Teşvikîye Edebiyat Sanat Galerisi'nde sergiliyor. 1927'de Filibe'de doğan, 1950'de Sofya Akademisi Frenk bölümünü 1951'de Türkiye'ye gelip, 1955'de D.G.S. A. 'si resim bölümünü bitiren, 1987'ye kadar yine D.G.S.A.'nde heykel çalışmalarını sürdüren Salih Acar'ın 38'ü bulan kişisel sergilerinden bazıları: "Göçmen Kuşlar", "Kalebekler", "Leylaklar Dünyası", "Yaban Heyvanları", "Kalebekler Böcekler ve Bahçeler", "Gözet ve Çirkin" ve "Yurtlu Kuşlar Dünyası" konularındaydı. Resiminde Salih Acar (Soldan 3.) bir grup sanatsever dostu ile görüldüğü...



Bedri Baykam 38. kişisel sergisini de açtı...

Bedri Baykam 38. kişisel sergisindeki son yapıtlarını geçtiğimiz günlerde Atatürk Kültür Merkezi'nde İstanbul sanatseverler için sergiledi. 1957 yılında Ankara'da doğan Bedri Baykam, 8 yaşında New York'ta Greer Gallery'de resimlerini satmaya başladı. İstanbul'daki İse öğreniminden sonra Paris'e gitti ve orada resim çalışmalarını yanı sıra Sorbonne Üniversitesi'nde ekonomi ve "L'Actorat" okulunda aktörlük eğitimi gördü. Yabancı öğrencilerin hayat konusundaki bir arkadaşı ile beraber yazdığı "Ama" isimli senaryo, Fransız Kültür Bakanlığı'ndan para ödüllü kazandı. 1990'de California'ya taşındı ve sanat çalışmalarına California College of Arts and Crafts'de devam etti. Halen California'da Berkeley'de oturan Bedri Baykam, bugüne değin Avrupa ve Amerika'da 37 kişisel sergi açmanın yanında grup sergilerine de katıldı ve 3 kere metretraj film yönetti. Sanat üzerine çeşitli incelemeler yazdı...