

## Platform Garanti'de Akşamüstü

**7 Eylül, 16:00-18:00**

AKŞAMÜSTÜ, 7 Eylül günü 16:00 18:00 saatleri arasında, yenileme çalışmaları nedeniyle kapanacak olan Platform binasına veda etkinliğidir.

KİTAP TANITIMLARI: 16:00-16:30

Platform etkinlikleri kitap tanıtımları ile başlıyor. İlk tanıtım, Book Works, Londra ve Platform'un ortak yayını olan, sanatçı Ahmet Öğüt'ün **Tarihte Bugün / Today in History** isimli kitabıdır. 1961 yılından bu yana Türk basınından seçilen hikayeler, sanatçı tarafından resimlendirildi.

**We All Laughed at Christopher Columbus** adlı kitap, Stedelijk Museum Bureau, Amsterdam ve Platform Garanti'de 2006 yılında gerçekleştirilen aynı adlı sergilerin üçüncü bölümüdür.

**Mousetrap**, güncel sanat kurumlarındaki küratörlük pratikleri üzerine 15-16 Ekim 2005 tarihlerinde, A. Szyrak tarafından düzenlenen aynı isimli konferans sonrasında hazırlanmıştır. Kitapta yazıları yer alanlar: Barnabas Bencsik, Sebastian Cichocki, Hedwig Fijen, Maria Hussakowska, Maria Lind, Nina Montmann, Dorota Monkiewicz, Vanessa Joan Müller, Barbara Steiner, Andrzej Szczerski, Aneta Szyrak, Thomas Wulffen.

THE SLOW SHOW! SUNUMU: 16:30-16:45

Projenin sanat yönetmenlerinden Solvej Helweg Ovesen, dört yıllık aralıklarla gerçekleşecek güncel sanat etkinliği U-TURN'ü sunuyor. Birincisi gelecek yıl Kopenhag'da açılacak olan etkinlik, dört yıllık aralıklarla gerçekleşerek kendisine YAVAŞ SERGİ tarzını uygun görüyor.

ÜST KATLARI ZİYARET EDİN: 16:00-17:30 Platform'un misafir sanatçıları Justin Bennett (NL), Osman Bozkurt (TR), Aslı Çavuşoğlu (TR), Hazavuzu (TR), Fahrettin Örenli (TR), Jooyeon Park (KOR), Canan Şenol (TR), Kilian Rütthemann (CH) ve Mark Aerial Waller (UK) proje ve performanslarını Platform binasının en üst katında ziyaretçilerle paylaşacaklar.

4/4 NEKROPSİ: 90'ların unutulmaz gruplarından Nekropsi'nin binaya özel olarak gerçekleştirecekleri 4/4 isimli performansında, grup elemanları, her biri farklı bir katta enstrümanlarını çalacaklar. Eser bütün olarak sadece arka avludan dinlenebilecek.