

Türkiye'nin Değişimine Tanık Olan Anglosakson Yazarlar ve Kitapları...

Arnold Joseph Toynbee (14 Nisan 1889 - 1975): İngiliz tarihçi. Babası bir sosyal hizmetler görevlisi, annesi ise Viktorya Çağı'nda çok az kadının başarabildiği üniversite diplomasına sahip bir kadındı. Yıllar sonra, "Tarihçi oldum, çünkü annem de tarihçiydi." demiştir. Oxford'daki Balliol College'de eğitim gören yazar, Yunan ve Latin dünyasına ilgi duydu. Kısa bir süre Atina'daki British Archeological School'a devam etti. 1912'de Balliol College'a dönerek, Antik Çağ Tarihi Bölümü'nde asistan oldu. Birçok çağdaşı ve meslektaşı gibi, 1915'te Britanya Dışişleri Bakanlığı İstihbarat Bölümü'nde görev yaptı. I. Dünya Savaşı'nın ardından 1919'da toplanan Paris Barış Konferansı'nda delegelik yaptı. O sıralarda, *Greek Policy since 1882* (1914) ve *The Murderous Tyranny of the Turks* (1917) adlı kitapları yayımlandı. 1919-1921 yılları arasında University of London'da Bizans tarihi



ve çağdaş Yunan çalışmaları alanında ders vermeye başladı. *Manchester Guardian* gazetesinin muhabiri olarak, iki ülke arasında savaşın sürdüğü 1921-1922 yıllarında Türkiye ve Yunanistan'da görev yaptığı sırada topladığı bilgilere dayanarak, 1922'de *The Western Question in Greece and Turkey*'i yayımladı. 1925'te London School of Economics'e geçti. Ünlü *A Study of History* adlı eseri için çalışmaya 1922'de başladı, ilk üç cildi ancak 1934'te; ikinci üç cilt 1939'da ve dördüncüyü 1954'te ve son bölümü ise 1961'de yayımlandı. Bu çalışması ona asıl ününü kazandı ve uluslararası akademik tarih çevrelerinde, "mitlerin gerçek tarihsel veriler kadar önemli olup olmadığı" gibi pek çok bilimsel tartışmanın başlamasını sağladı. II. Dünya Savaşı sonrasında ilgisi tarihten dine kaydı ve *Historians Approach to Religion*'i (1956) yayımladı. 1966'da, Amerika ve Sovyet Rusya dünya düzenini sağlayamazsa Çin'in öncü bir güç olarak ön plana çıkacağını öngördüğü kitabı *Change and Habit: The Challenge of Our Time*'i piyasaya sundu. 1974'te felç geçirdi ve bir yıl sonra hayatını kaybetti.