

## **Fay Hatları: K rat rl ğ n Siyaseti**

Konuşma, 2003 Venedik Bienali için hazırlanan 'Fay Hatları: Güncel Afrika Sanatı ve Değışen Manzaralar' sergisi üzerine odaklanacak. Uluslararası sanat dünyasında küratörlüğün politikalarını ve 21. yüzyılda güncel sanat ile politika arasındaki ilişkiyi irdelemek için bu sergiyi bir başlangıç noktası olarak alacak.

## **Gilane Tawadros**

Gilane Tawadros, güncel sanat, yeni teknolojiler ve kültürel çeşitlilik alanlarındaki gelişmelerin ulusal ve uluslararası ortamlarda öncüsü olan inIVA (Institute of International Visual Arts, Uluslararası G rsel Sanatlar Enstitüsü), Londra'nın yöneticisidir. inIVA, 10 yıl önceki kuruluşundan beri; sergi, yayın, eğitim, araştırma ve multimedya projelerini kapsayan yenilikçi ve uluslararası  ne sahip bir program hazırlamak için dünyada bir çok kişi ve kuruluşla ortaklıklar kurmuştur. Kahire, Mısır'da doğan Gilane Tawadros 1970 yılında İngiltere'ye taşındı. University of Sussex'te sanat tarihi, Universite de Paris IV (Sorbonne-Nouvelle)'de film eğitimi aldı. İçinde Photographers' Gallery ve Hayward Gallery'nin de bulunduğu çeşitli sanat kurumlarında çalıştıktan sonra 1994 yılında inIVA'nın yöneticisi olarak işe başladı. *Art History* ve *Third Text* yayınlarının editör kurullarında bulundu ve Artangel Trust ve Forum for African Arts'da yönetim kurulu  yeliği yaptı. Yazar ve eleştirmen olarak güncel sanat ve sanatçılar hakkında yazılılarıyla bir çok yayın ve kataloga katkıda bulundu. Yakın zamanda, 2003 Venedik Bienaline dahil olan *Fault Lines: Contemporary African Art and Shifting Landscapes* ( *Fay Hatları: Güncel Afrika Sanatı ve Değışen Manzaralar*) adlı serginin küratörlüğünü yaptı. Tawadros, *Veil: Veiling, Representation and Contemporary Art* (* rt : Örtünme, Temsil ve Güncel Sanat*) adlı serginin k rat rlerinden biriydi. Tawadros halen Profesör Stuart Hall (Başkan, inIVa ve Autograph) ve Mark Sealy (Yönetici, Autograph) ile birlikte iki kurum için kalıcı bir yerleşim geliştirmeyi amaçlayan büyük bir proje üstünde alışıyor. Proje alanları ve araştırma mekanlarını kapsayacak bu Londra merkezli bina, kıtasal diasporalardan çıkan güncel sanatlar için bir geçit oluşturmayı amaçlıyor.