

## **Gitte Villesen'in Tyner Projesi 48 A4 fotoğraftan oluşuyor. 35 tane resimli ve 13 tane yazılı.**

Her Cuma gecesi, Chicago'da bir geri dönüşüm merkezi olan The Creative Reuse Warehouse'da Ken Dunn tarafından organize edilen bedava bir yemek var. Binanın bir tarafında geri dönüşüm için bekleyen bir çok materyalin, özellikle tahtanın bulunduğu bir avlu var. Bir grup evsiz insanın her gece sığınmak için gizlice avluya girdiğini fark eden Ken, onlara gelebileceklerini ve gizlice girmeleri gerekmediğini söylemeye karar verdi. Bu, küçük bir grup evsizlerin devamlı olarak avluda geceyi geçirmeleri ile sonuçlandı ve aralarında Tyner diye biri vardı. Tyner her zaman Cuma yemeklerine geliyor. Yaşam projesi diye tanımlanabilecek bir projesi var: insanların genelde çöp diye atacakları bütün minik tahta parçalarını toplamak. İş başkalarının çöpe attığı şeyleri saklamaya geldiğinde Tyner genelde sonradan geliyor. Tyner, Cumaları başlamadan önce herkesin yemeğini bitirmesini bekliyor ve tabaklarında bıraktıklarını ve tencerelerde kalanları yiyor. Tyner avluda bulunan materyaller ve hepsinin geri dönüştürülebileceği ile ilgili bir mektup yazmış ve bazı çizimler yapmış. Sonra bu mektubu çeşitli topluluk liderlerine fakslamış. Tyner yemek sırasında projesinden söz etti ve mektup da yanındaydı. Yemek sırasında Tyner dedi ki " Eğer bir görüşme ayarlamak isterseniz size pis gözükken lüzümsüz parçaların, pürüzsüz, güzel, 1 yaşında çocukların güvenlik içinde oynayabileceği oyuncaklara ve ev tamiri için başka ürünlere, raflara... dönüştürüldüğü 298 mükemmel el işi gösterebilirim. Bir kaç gün sonra The Creative Reuse Warehouse'a tekrar gittim ve Tyner'in avluda bir gösteri teklifini kabul ettim.