

THE SESSION
Annika Eriksson

Sao Paulo, Brezilya'da gerçekleřtirilen bu projede iki tür müzięi bir araya getirmek istedim: Rap ve Repente. Müzisyenler çok farklı ortamlardan, geleneklerden ve jenerasyonlardan geliyor fakat hepsinin ortak ilgisi söz ve doęaçlama.

Sao Paulo'ya daha önceki bir gelişimde Repentistacı Pardal de Saudade & Verde ins ile tanıştım ve bende 'folklr rapileri' izlenimi uyandırdılar. Onlara bir rap grubuyla işbirliği yapmayı önermeye karar verdim. Daha sonra Z' Africa Brasil ile tanıştım ve onları davet ettim. Bu müzisyenler çok değişik olsa da birçok ortak noktaları var.

Proje bir film, bir poster ve filmin müzięini içeren bir CD'den oluřuyor. Sao Paulo'daki Galeria Vermelho'da da sergilenecek.