

**Başir Borlakov**  
**"İsimsiz" (2001)**

2000 yılında Marmara Üniversitesi G.S.F. Resim Bölümü'nden mezun olan Başir Borlakov 1977 yılında Rusya'da doğdu. Sanatçının tüm işlerinde hissedilen keskin mizah duygusu, 2001 tarihli "İsimsiz" adlı işinde de kendini gösterir. Fotoğrafın solunda, ev içi bir mekanda, üzerinde takım elbisesi, ayaklarında beyaz çorapları ve terlikleri ile kanepede oturan ve sakin bir ifadeyle izleyicilere bakan yeni kentli adam, nazik bir el hareketiyle tuttuğu ince belli cam bardaktaki çayından bir yudum almak üzere. Belki biraz sonra masanın üzerindeki küllükte yanan sigarasından bir nefes çekecek. Tavırlarında huzur ve rahatlık var. Mekandaki gerilimi yaratan ise adamın hemen yanı başında gerçekleşen hareket. Taytlı bir erkek (sanatçının kendisi) kollarında ileri doğru tüm bedeniyle uzanmış, pembe tütülü bir balerini tutuyor. Ciddi bir yüz ifadesine sahip bu ikili kendilerini tamamen bale provasının büyüüne kaptırmış gözüküyorlar. Aynı ciddiyet, düzen ve kararlılıkla bu çalışmayı bütün gün sürdürebilirler. Kanepede oturan adamın teklifsizce kendi alanına sokulan bu durumla hiç bir iletişimi yok. Olaya bakmıyor, ilgilenmiyor. Tavrında durum karşısında hissettiği bir hoşgörülülük var. Alanına müdahale edilmiş ancak bu olayı anlayışla karşılayan bir büyükgönüllülük hali... Birbiriyle hiç bir ilintisi olmayan hatta yanyana durduğunda garip, absürd ve uzak gibi gözükken bu iki durum aslında biri diğerinden farklı görünmeyene kadar geçen süreçte birbirini dengeliyor.

art-ist güncel sanat seçkisi sayı: 5'de yer alan  
Şener Özmen'in "Good Luck Mr. Borlakov" isimli makalesinden derlenmiştir.