

Activités - Les Réunions de la Rue Voyvoda 2007-2008

A. Les Réunions de la Rue Voyvoda sur l'Economie politique

Premier Mercredi de chaque mois de 18:30 à 20:30 "Sur l'analyse de la "nouvelle" Turquie..."

● **3 novembre 2007** - Tarhan Erdem

Les Variables de la "Nouvelle" Turquie

Dans la première partie de la série de conférences portant sur les variables de la "nouvelle" Turquie, Tarhan Erdem présentera les changements qui se sont produits dans les vingt dernières années. Que change-t-il et qui change-t-il? Est-ce l'histoire récente dont nous parlons? Est-ce notre vie quotidienne? Ou est-ce notre futur? Tout en essayant de répondre à ces questions, il présentera ses points de vue sur la solitude et le pouvoir des "invariables", les dynamiques et les acteurs du changement. D'autre part, Erdem traitera de la question de la globalisation en Turquie et du réchauffement climatique. Dans la seconde partie des réunions, un débat sera organisé avec la participation de Dr. Mahfi Egitmez et de Prof. Fuat Keyman.

● **3 octobre 2007** - Prof. Ali Carkoglu

Les Elections 2007: Les Tendances habituelles et les Nouveaux Commencements

La conférence soulignera les préférences des électeurs qui se répètent dans les dernières élections depuis quelques années. La principale question dont la conférence a l'objectif de traiter est la différence de la récente élection avec les autres. Par ailleurs, elle montrera les points de convergence et de divergence des partis AKP, CHP et MHP du point de vue des préférences culturelles, idéologiques et politiques.

● **5 décembre 2007** - Prof. Arus Yumul

Des Problèmes anciens dans la Nouvelle Turquie

La conférence portera sur d'anciens problèmes, qui sont rendus visibles par les nouvelles formations, idéologies et relations du nouvel ordre mondial et les solutions "anciennes" et "nouvelles" apportées à ces questions.

● **2 janvier 2008** - Prof. Nilufer Gole

Ancienne Europe - Nouvelle Turquie: Mémoire, Sexualité et Espace

Afin de comprendre la "nouvelle" Turquie, il faut l'analyser en relation de ses conflits avec l'Europe et considérer les nouvelles hybridités inattendues. La conférence examinera dans quelle mesure la nouvelle Turquie transforme l'identité européenne en relation avec la mémoire, la sexualité et l'espace.

● **6 février 2008** - Murat Somer, Maître de conférence

Identité, Laïcité et Démocratie en Turquie en Transformation

Le centre politique et social de la Turquie acquiert un caractère de plus en plus conservateur. Dans quelle mesure, ce caractère conservateur, va-t-il influencer dans son sens politique et social la laïcité et la modernisation socio-économique, politique et culturelle? Pourra-t-on empêcher la montée et la socialisation du nationalisme ethnique? Quel serait son impact sur la modernisation? On pourrait répondre à ces questions sous deux aspects: En premier lieu, la question de la laïcité pourrait être mieux appréhendée en relation avec la montée d'un certain conservatisme religieux dans le monde, les rapports entre la religion, l'Etat et la société et l'intégration de la Turquie à l'environnement mondial. En second lieu, il faut examiner sous de différents angles les questions d'identités ethnique et culturelle, produire de nouveaux projets sociaux dans le domaine politique pour la réalisation d'une modernisation démocratique tout en préservant la laïcité et l'intégrité nationale. La conférence examinera ces questions tout en donnant des exemples mondiaux et en présentant des cas concrets sur la Turquie et à la lumière des débats tournant autour de l'Union Européenne, de la démocratisation et de la nouvelle constitution.

● **5 mars 2008** - Prof. Fulya Atacan

Le Changement social en Turquie et les Organisations religieuses

Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, les communautés de villages autocrates sont entrées dans un processus de démantèlement avec la modernisation agricole. De même, la main d'œuvre a commencé à affluer vers les grandes villes avec l'utilisation de la nouvelle technologie, les nouveaux produits et la production destinée au marché. Dans cette nouvelle transformation structurelle, les émigrés, qui se sont déplacés des milieux ruraux aux villes, n'ont pas soudainement changé leurs systèmes de valeurs, leurs croyances ou leur organisation religieuse mais les ont transférés vers les milieux urbains. A partir d'un exemple sur les Nakchibendis, la conférence va montrer comment les groupes religieux reproduisent leur organisation islamique dans le processus d'émigration et comment la transformation vécue dans la ville influence en retour les systèmes de valeurs de ceux qui vivent dans les milieux ruraux.

● **2 avril 2008** - Ayhan Kaya, Maître de Conférence

Retour et Intégration dans le Cadre de Migration forcée

La conférence partage avec son audience une partie du projet de recherches intitulé "Immigrations dans la Turquie contemporaine: Est-ce un retour ou une intégration?", soutenu par TUBITAK et réalisé par l'intermédiaire des interviews accomplis à Diyarbakir, Mersin et Istanbul avec les victimes de la migration forcée. La conférence soumet à l'attention de l'audience les résultats concernant Diyarbakir. Ces résultats portent sur la structure socio-économique changeante de Diyarbakir, l'émigration saisonnière vers les villes de l'Ouest et du Nord, les réactions des femmes face à la violence et l'impossibilité de retourner au village. Les victimes de la migration forcée façonnent leur nouvelle géographie soit par le capital économique soit par le capital culturel qu'ils possèdent. On peut observer que les habitants des régions du sud-est de la Turquie, et surtout les habitants des régions montagneuses émigrant en général vers le chef-lieu de Diyarbakir, vers Mersin ou Istanbul, en fonction des capitaux économique et culturel, qu'ils possèdent. Les expériences de discrimination vécues par les émigrés dans leur vie quotidienne, à la suite de leur déplacement vers l'Anatolie de l'Occident ou du Nord pour des activités saisonnières, les comportements d'aliénation des femmes, et l'impossibilité de retourner au village, non seulement en raison des tensions vécues mais aussi à cause de la globalisation, donnent aux victimes de la migration forcée le sentiment qu'ils doivent s'intégrer à la vie urbaine de leur nouvelle géographie.

● **7 mai 2008** - Prof. Ayse Bugra

Que comprenons-nous à la lutte contre la pauvreté?

Dans les années 1980, la croyance, que le marché libre, sans nécessiter l'intervention d'un autre facteur social était capable de diminuer la pauvreté aussi bien que d'autres problèmes sociaux, était dominante. Après un certain temps, la pauvreté, qui a acquis des dimensions épouvantables dans le monde, a ébranlé cette croyance. A partir de la seconde moitié des années 1990, le nouvel agenda étatique de créer un nouveau modèle d'administration de la pauvreté au lieu d'un Etat d'aide sociale. La nouvelle conviction était la nécessité de diminuer l'intervention de l'Etat. Par contre, les institutions du secteur privé qui travaillent en collaboration avec l'Etat et les procédés, qui accordent une place primordiale aux entreprises volontaires ont gagné de l'importance. Cette conférence traitera des problèmes de ce nouveau modèle, particulièrement dans le contexte de la Turquie.

● **4 juin 2008** - Prof. Eser Karakas

La Turquie et le Changement

La conférence traitera du marché de la main d'œuvre de la Turquie et des changements survenus dans ce marché Le débat, qui portera également sur la nouvelle modernité déterminée par la demande externe, traitera également de la "démographie financière inchangeante" et des "inchangeants dans le changement".

B. Les Réunions de la Rue Voyvoda sur Istanbul

Deuxième Mercredi de chaque mois de 18:30 à 20:30 "Sur la Culture de la Vie quotidienne à Istanbul..."

● **10 octobre 2007** - Gonul Pultar

Transformations et Métamorphoses dans la Vie culturelle d'Istanbul, de la Période impériale à la Période globale

La vie culturelle s'est transformée dans l'ancienne capitale impériale au cours des derniers siècles parallèlement aux mouvements d'occidentalisation. Mais, la transformation cruciale s'est accomplie au 20^{ème} siècle. A la suite de la promulgation de la République, Istanbul a perdu ses fonctions et éléments fondamentaux. D'autre part, l'industrialisation du pays a poussé la ville vers d'autres dynamiques et l'a de nouveau transformée en un centre d'attraction. Dans quelle phase de la transformation se trouve la vie culturelle à Istanbul? Quels sont les éléments de la vie culturelle à Istanbul, encore conçue comme une ville globale? Quelles sont les transformations radicales, qui se sont produites de la période ottomane à nos jours? Tout en essayant de répondre à ces questions, la conférence évaluera la vie culturelle à Istanbul au 21^{ème} siècle.

● **12 décembre 2007** - Mustafa Kaçar, Maître de conférence

Les Héros anonymes du Sultan

Les recherches portant sur des apostats étrangers, qui ont changé de religion et qui ont adopté la nationalité ottomane, touchent une difficulté essentielle en même temps qu'un domaine plein d'intérêt. Étant donné qu'il est difficile de suivre les traces de leur contribution à la vie scientifique, technique et culturelle de l'Empire ottoman, les recherches correspondantes sont peu en nombre. La question des apostats étant l'un des sujets peu traités dans l'histoire ottomane, la conférence ne pourra porter que sur une évaluation générale du phénomène. Elle offrira l'exemple d'un Européen au service de l'Empire ottoman, de la fin du 18^{ème} siècle jusqu'au début du siècle suivant. La conférence sera au-delà de la biographie d'un apostat et traitera des relations entre les Européens, les apostats et les Musulmans dans le contexte culturel et scientifique de l'époque. Les approches de ces milieux vis-à-vis de la science et de l'industrie, les tendances de l'époque, les obstacles face aux plans de développement et l'attitude des administrateurs seront successivement discutés durant la conférence pour conclure sur les démarches positives et négatives de l'Empire ottoman.

● **9 janvier 2008** - Necdet Sakaoglu

La Vie scolaire, de l'École élémentaire à la Maison des Sciences (Darülfünun)

Une tradition cérémoniale a accompagné chaque phase de la vie scolaire et de l'éducation à Istanbul, de *Sehzadegân Mektebi* (école pour les princes impériaux) au palais jusqu'à l'école primaire du quartier. Les examens et les cérémonies de diplôme, les différentes uniformes selon les niveaux, les livres scolaires, les différents prix et certificats, les sanctions, les types de professeurs, les bâtiments scolaires... Durant la conférence, sera traité l'impact des écoles d'Istanbul sur le caractère et le développement culturel pendant la période ottomane.

● **13 février 2008** - Yesim Ulman

L'École impériale de Médecine de Galatasaray. (1839-1848)

L'École impériale de Médecine, où s'est reflété directement le processus de modernisation de l'Empire ottoman, s'est passée par une réforme fondamentale de 1839 à 1848 et s'est installée dans son nouveau bâtiment aménagé jusqu'en 1848 pendant lequel un grand incendie a eu lieu. Les rapports annuels, qui décrivaient les activités de l'année, se présentaient au Sultan à la fin de chaque année scolaire, à l'occasion des cérémonies de diplôme. Ces rapports, qui constituent une source primaire de premier ordre pour la période concernée, comprennent des renseignements importants sur l'institution. L'École impériale de Médecine n'était pas simplement une institution éducative et renfermait également une structure concernant les phases de décision et d'exécution des affaires sanitaires de l'État. Au cours des années, avec le renforcement du pouvoir de l'école au sein de la société, on constate une augmentation dans le nombre des parents, qui désirent envoyer leurs enfants à l'École impériale de Médecine. Parallèlement l'École a rigidifié les conditions d'admission et a propagé sa renommée en tant qu'institution honorable et prestigieuse à l'étranger. La conférence traitera de l'École impériale de Médecine dans ses dimensions institutionnelle, éducative, médicale, historique et autres.

● **12 mars 2008** - Zeynep Tarım Ertug, Maître de conférence

Une Porte ouverte au Public: la Cuisine ottomane impériale

La cuisine ottomane impériale était non seulement responsable de l'alimentation du Palais mais également de celle des fonctionnaires de l'État, voire de celle du peuple ordinaire d'Istanbul. La conférence traitera de nombreux thèmes tels que les différentes parties de la cuisine impériale, la façon avec laquelle l'approvisionnement était procuré, la quantité de repas quotidiennement servis, etc.

● **9 avril 2008** - Ozge Samanci

La Culture culinaire à Istanbul à la fin de l'Empire ottoman

Est-ce que la culture culinaire d'Istanbul présentait-elle des changements par rapport aux siècles précédents durant le 19^{ème} siècle, où se concrétisaient plus clairement les transformations politique, militaire, institutionnelle et économique de l'Empire ottoman? A partir de la seconde moitié du 19^{ème} siècle, dans quelle mesure, les modes de vie à l'euro-péenne, qui s'adoptaient progressivement par les élites ottomanes, transformaient-ils la culture culinaire d'Istanbul au 19^{ème} siècle? Ces questions constituent l'axe principal autour duquel tourne la conférence. Les éléments principaux, qui constituent la culture culinaire, le choix des ingrédients, les variétés, les techniques de cuisine ainsi que les conventions culinaires seront les sous-thèmes de la conférence. Les manuels de cuisine publiés en turc à Istanbul de 1844 à 1900, constituent les sources principales de la recherche. En vue d'offrir des perspectives comparatives, les cahiers de charge de la cuisine du Palais ottoman et la *Revue commerciale du Levant*, bulletin de la Chambre de Commerce française, publié à la fin du siècle et qui comprennent des renseignements sur la vie quotidienne d'Istanbul, sont les autres sources servant à éclaircir cet itinéraire à la poursuite de la cuisine impériale.

● **14 mai 2008** - Ekrem Isin

L'Iconographie de la Vie quotidienne: Istanbul en tant qu'un Magasin des Antiquités

La vie quotidienne d'Istanbul est un labyrinthe archéologique constitué par l'accumulation des couches culturelles différentes. Cette iconographie complexe de la ville, constituée par les objets et les images, déterminent l'identité historique d'Istanbul. Les valeurs iconographiques, qui figurent dans le répertoire des civilisations romaines, byzantines et ottomanes, ont gravé Istanbul dans la mémoire collective mondiale en tant que capitale impériale. Les reflets de cette iconographie dans la vie quotidienne présentent l'aspect d'un magasin des antiquités.

● **11 juin 2008** - Gonül Paçacı

Le Changement de la Musique à Istanbul, la Musique du Changement

Istanbul est une ville où tout s'accumule dessus dessous. La ville a assemblé non seulement sa propre accumulation esthétique mais également les accumulations des autres régions et identités. Istanbul est une richesse et un chaos incroyables. La ville hérite également d'une richesse musicale très centrée sur Istanbul. La ville reproduit une musique, qui ne se contente pas des formes du moment où elle a été créée mais qui change continuellement de formes une fois produites. C'est une musique qui se reproduit constamment.

C. Les Réunions de la Rue Voyvoda sur le Siècle des Lumières

Troisième Mercredi de chaque mois de 18:30 à 20:30 "Sur le rôle transformateur du Siècle des Lumières sur la Turquie".

● **3 octobre 2007** - Prof. Binnaz Toprak

Le Siècle des Lumières et la Religion

La conférence portant sur la conception de la laïcité par le Siècle des Lumières en Turquie se penchera sur le changement temporel de la laïcité appliquée durant la première période de la République et sur le conflit qui en résulte parmi les milieux laïques et islamiques. A partir des années 1970, avec l'organisation des milieux islamiques dans l'arène politique, ce conflit s'est intensifié. A la lumière des transformations que les cadres et les partis islamiques ont subies, et des enquêtes publiques, la conférence discutera la façon avec laquelle la laïcité et la religion sont conçues par le peuple en Turquie.

● **21 novembre 2007** - Prof. Mete Tunçay

Siècle des Lumières, Ethique et Morale

Le Siècle des Lumières s'est développé en France, en Ecosse et en Allemagne au 18ème siècle et a remis en question toute sorte d'autorité. L'empirisme scientifique de ce mouvement a assuré le développement de l'esprit critique dans les théories politiques. La conférence se penchera sur les théories des philosophes qui ont réfléchi sur la science politique au Siècle des Lumières.

● **20 février 2008** - Prof. Murat Güvenc

Le Siècle des Lumières et la Ville: vers de Nouvelles Conceptualisations

Les structures sociale, spatiale et administrative de la ville moderne se sont façonnées dans le rythme ordinaire de la vie quotidienne et sous l'effet de petites interactions. Lors de la période médiévale, de différents facteurs ont apporté leur contribution aux formes d'hébergement, de travail et de consommation, à la structure de la vie quotidienne, à la démographie, à l'hygiène urbaine, à la santé, aux loisirs et au tourisme, à la conscience politique, sociale et culturelle et à la compréhension de risque et de causalité. Les fondements du monde, comme nous le connaissons aujourd'hui, ont évolué au cours de ce processus. Prof. Güvenc complètera sa conférence à l'aide des matériaux visuels.

● **16 avril 2008** - Prof. Galip Yalman

Economie politique du Siècle des Lumières à nos Jours

La conférence tentera d'examiner l'ordre social privilégiant le marché et développé comme une alternative au mercantilisme, son évolution depuis Adam Smith à nos jours et de montrer dans quelle mesure les différentes écoles de science politique s'approchent des problèmes sociaux, économiques et politiques expérimentés par la libéralisation des mouvements de capitaux de nos jours et par l'intégration à l'économie mondiale.

● **21 mai 2008** - Prof. Füsün Üstel

Considérer le Siècle des Lumières par rapport à l'"Ecole"

A la seconde moitié du 19ème siècle, marqué également par un processus de modernisation dans le domaine de l'éducation, d'une part, l'augmentation de la scolarisation et l'accélération des débats sur la nature de l'éducation, de l'autre, l'école s'est transformée en une institution importante dans les narrations de modernisation des différentes ethnies, qui ont constitué l'Empire ottoman. La conférence traitera de l'histoire éducationnelle de l'Empire ottoman, des mouvements éducationnels jusque-là négligés, de la création de l'individu moderne et du processus de nationalisation.

D. Les Réunions de la Rue Voyvoda sur les Objets et Rites

Quatrième Mercredi de chaque mois de 18:30 à 20:30 "Sur la réflexion de l'art dans la vie quotidienne et la façon de concevoir la vie".

● **24 octobre 2007** - Metin Gökçay

Accident du Port Eleutherius/Theodosios

Des excavations archéologiques ont commencé depuis 2004 sous l'initiative des Musées Archéologiques d'Istanbul pour remettre en lumière le port antique se trouvant au montant sud des sept collines de Constantinople. Les excavations, qui continuent avec une équipe de 500 personnes, ont révélé l'existence des ouvrages qui apporteront de nouvelles dimensions à l'archéologie d'Istanbul. Le Mur de Constantin, certains ouvrages architecturaux et les débris de 26 navires naufragés sont quelques exemples pour ces découvertes archéologiques. Les excavations éclairciront l'histoire de 8000 ans d'Istanbul.

● **28 novembre 2007** - Vera Bulgurlu

Le Gouvernement au 11ème Siècle à la Lumière des Sceaux Byzantins

La conférence traitera de la façon avec laquelle les sceaux byzantins sont produits et de leur domaine d'usage. Les sceaux, qui étaient en usage à partir du 6ème siècle dans l'Empire Byzantin jusqu'à son déclin, ont atteint leur apogée au 11ème siècle. Les collections contemporaines rassemblent 70.000 sceaux et bien que la plus grande partie se trouve en Turquie, leur existence est peu connue. La conférence présentera quelques exemples de ces sceaux et informera l'audience sur l'administration publique de l'Empire Byzantin.

● **26 décembre 2007** - Taciser Sivas, Maître de conférence

Les Traces phrygiennes de nos Jours: Le Mystère des Monuments

L'impact et les traces de la culture phrygienne ont continué à exister en Anatolie après la disparition de leur royaume durant la période antique. La Phrygie a dominé le plateau montagneux s'étendant entre les villes d'Eskisehir, d'Afyonkarahisar et de Kütahya. L'environnement géographique était propice à la construction d'une architecture de défense dans leur terrain de domination, qui offrait également toutes les conditions favorables à l'agriculture. Dans les vallées montagneuses de la Phrygie, plusieurs murailles ont été construites en même temps que de nombreuses habitations ont été fondées à partir du 8ème siècle jusqu'au 6ème siècle avant Jésus Christ. Les monuments de culte bâtis dans les vallées phrygiennes témoignent de leur respect envers la déesse Kybèle.

● **23 janvier 2008** - Yelda Olcay Uçkan, Maître de conférence

Olympus: Un Village du Moyen Age sur la Méditerranée

Dans les dernières années, l'ancienne ville d'Olympus, renommée pour son histoire riche et sa beauté naturelle, est devenue un site de loisirs pour les jeunes. Situé au sud-est de l'Anatolie, à 80 km. d'Antalya, dans la région ancienne de Lycia, l'histoire d'Olympus peut être retracée à partir de la période hellénistique. La structure géographique de la région a forcé la ville à se développer parmi les montagnes vers la vallée. A partir du début du IIème siècle avant JC, dû à son port naturel bien protégé, il est devenu un port important de Lycia. Le lien, qui existe entre Olympus et les premiers évêques de Lycia, semble révéler les signes précoces du Christianisme. Les recherches récentes ont révélé des traces d'habitation, qui prouveraient la continuité de la vie urbaine dès la fin de la période antique jusqu'au Moyen Age. Il paraît que la construction médiévale était largement basée sur les bâtiments religieux. Ces groupes de construction, bâtis comme des monastères urbains, entourés de murs élevés avec des unités inférieures séparées, se sont conformés avec une approche architecturale, dominée par des soucis de sécurité, dont les racines remontent à la fin de l'Antiquité.

● **27 février 2008** - Prof. Haluk Abbasoglu

Les Dernières Retrouvailles de Perge, la Grande Cité de l'Ancienne Pamphylie

Situé à 18 km. de l'est d'Antalya, Perge, l'une des cités principales de l'ancienne Pamphylie, est le site où les fouilles les plus anciennes de longue durée se sont accomplies par des archéologues turcs. Prof. Arif Müfid Mansel a dirigé les travaux entre 1946 et 1974, et Prof. Jale Inan a continué les fouilles jusqu'en 1987, tout en se concentrant particulièrement sur les édifices splendides de la cité datant de la période romaine. A partir de 1988, Prof. Haluk Abbasoglu s'est chargé de la préservation et des efforts de restauration alors que les fouilles visaient à deux objectifs: la cité côtière Parha, citée dans une tablette de bronze retrouvée à Hattusa, était rebaptisée Perge. L'objectif principal a été de découvrir la cité de la période pré-romaine. Le second projet s'est concentré sur les habitations et cimetières en vue d'éclaircir la réalité de la vie quotidienne et la vie sociale dans l'Antiquité. On a remarqué que les habitations perpétuaient la tradition hellénistique des plans de maisons et ont été en usage pour plusieurs années. Outre les monuments funéraires magnifiques, les fouilles, systématiquement réalisées depuis 1994 sur la nécropole occidentale de la cité, ont mis à la lumière de différentes sortes de tombes et de sarcophages richement décorés.

● **26 mars 2008** - Prof. Sait Basaran

Une Principauté à Thrace: La Cité antique d'Aïnos

Connu sous le nom de "Aenus" dans l'Antiquité, Aïnos a été fondé sur la côte sud-est de Thrace, à proximité de la bouche de la rivière Hebrus (la rivière Meriç dans le langage moderne). Le site est resté inhabité sans interruption, de la période néolithique à nos jours. Les ruines des maisons et des rues splendides, les tumulus et les monuments funéraires de l'époque romaine, les vestiges d'églises, de chapelles, de bains publics et de caravansérails de l'époque byzantine, font d'Aïnos la cité la plus importante de l'ancienne Thrace.

● **30 avril 2008** - Nezih Basgelen

Une Documentation aérienne sur l'Euphrate

L'Ancien Testament mentionne l'Euphrate et le Tigre en tant que rivières irriguant les jardins de Dieu tandis que les civilisations qui se sont produites entre l'Euphrate et le Tigre occupent une place particulière dans l'histoire mondiale. En effet, aucune région n'a apporté les contributions de l'Euphrate et du Tigre à l'histoire des civilisations. Les découvertes les plus importantes, qui ont constitué le fondement de notre civilisation actuelle, les premières villes, les premiers Etats, qui se sont créés dans cette géographie, se sont propagés de cette région dans le monde.

Dès 1967, dans le cadre du projet GAP (Projet de l'Anatolie du Sud-Est), les travaux archéologiques qui se sont accomplis sur les barrages de Keban, de Karakaya, d'Atatürk, de Birecik et de Kargamis ont produit des résultats importants au point de changer l'histoire des civilisations. Malheureusement, après la construction de ces barrages, l'Euphrate qui a donné naissance aux civilisations, ne pourra plus couler comme une rivière qui reste dans les frontières de la Turquie dans un futur proche. Durant la conférence, Nezih Basgelen partagera avec l'audience la documentation aérienne et terrestre qu'il a constituée sur le moyen Euphrate sur les barrages tout en communiquant ses observations. Il présentera les fouilles de protection faites dans cette région, les valeurs culturelles qui sont restées sous l'eau, celles qui ont été protégées contre les incidents de Birecik et de Zeugma, les ouvrages intéressants à Halfeti, à Kalemeydani et à Rumkale, l'inscription latine de Vespasiyanus le long de l'Euphrate, les traces des légions romaines, etc.

● **28 mai 2008** - Dr. Sehrazat Karagoz

La Cité antique Khrysopolis dans les Fouilles Marmaray- Üsküdar

Les fouilles archéologiques de la place d'Üsküdar du projet Marmaray ont commencé en l'an 2004 et continuent encore. Durant les fouilles, on a seulement mis à la lumière les trouvailles mentionnées dans les sources antiques en ce qui concerne la cité antique Khrysopolis. Les trouvailles archéologiques, qui datent du 7ème siècle avant J.C. à la place d'Üsküdar, prouvent le passé historique et la réalité légendaire de la cité. Les ouvrages découverts pendant les fouilles montrent l'importance de Khrysopolis en tant que ville portuaire comme Byzantion et Khalkedon fondés à la période archaïque. Les évaluations des résultats des fouilles qui offrent des nouveautés pour le monde archéologique seront présentées durant cette conférence.

● **11 juin 2008** - Gonül Paçacı

Le Changement de la Musique à Istanbul, la Musique du Changement

Istanbul est une ville où tout s'accumule dessus dessous. La ville a assemblé non seulement sa propre accumulation esthétique mais également les accumulations des autres régions et identités. Istanbul est une richesse et un chaos incroyables. La ville hérite également d'une richesse musicale très centrée sur Istanbul. La ville reproduit une musique, qui ne se contente pas des formes du moment où elle a été créée mais qui change continuellement de formes une fois produites. C'est une musique qui se reproduit constamment.