

GSDgörsel sanatçılar
derneği

görsel sanatçılar derneği aylık haber bülteni

16/Februvar/1980

SANATÇILAR DOĞRUKUN, HAKLILIKIN, GÜZELİN YANINDADIR

Ülkemizdeki genel bunalım, toplumdaki moral çöküntüyü hızlandırmakta ve insani çürümeyi ürktücü boyutlara vardiarmaktadır. Ekonomik açmazlar içinde bulunan insanlarımız, gün geçtikçe moral güçlerini de daha çok yitirmektedirler. Can güvenliğinin ortadan kalktığı günümüz yilgınlık ortamında çok yönlü manevi baskı altında yalnızlaştırılan insanlarımız; dayanmaya, görmeye ve konuşmaya itilmektedir. Toplumsal duyarlılıkları küreltilerek kör, sağır ve dilsizler sürüsü haline getirilmek istenmektedir.

Bütün insani kültürel ve sanatsal değerler, egemen idcologinin sanstürüne uğratılarak ya yok sayılmakta ya da insana düşman bir biçimde kullanılmaktadır. İnsanla birlikte, tüm insancıl değerler tahrip edilmekle yüzyıla gelmiştir. Yok edilen insancıl moral değerlerin yerine, sahte, insana düşman karşı-moral ürünler ortaya sürülmektedir. Kitle iletişimin araçları; radyo ve T.V. , tekel-lerin güdündeki basın ve yayın bu amaca hizmet etmektedir. Toplumunuzu; duyan, düşünen, dönüştüren ve yaratan insanlardan oluşan bir topluluk olma yerine, ilkel iğdüleriyle hareket eden, yönünü ve yolunu çobansız bulanayan sürü haline dönüştürülmek istenmektedir.

Ülkemizin içine girdiği böylesi güç tarihsel koşullarda, aydın- larımıza, bilin ve düşün adanlarımıza ve sanatçılarımıza; insan- lık ve yaşam büyük ve onurlu görevler yüklenmektedir.

Sanatçılarımız; bugün her zamankinden de fazla, insanlığın bü- tün kültürel değerlerinin koruyucusu ve geliştircisidirler.

Sanatçılarımız; bugün dünden daha fazla, sanatsal güçlerini top- lumsal moralin yükseltilmesi ve moral değerlerin ayakta tutulma- sı doğrultusunda yönlendirmek zorundadırlar ve yönlendirmektedir- ler.

Sanatçılarımız; bugün, tarihin tanığı olarak toplumsal sarsıntıyı doğru saptamanın sorumluluğunu daha fazla taşımaktadırlar.

Sanatçılarımız; sanatsal iletişim olanaklarının dar bir elitizm alanı içinde hapsedilmesine karşı kitle bağlarını kurnak ve ge- listirmenin gerekliliğini dünden daha fazla duymaktadırlar.

Sanatçılarımız bu onurlu görevi taşıyacak güçte ve inançadırlar. Toplumsal sorumluluklarının bilincindedirler ve bu bilincin giderek artan somut örneklerini vermektedirler. Sanatçılarımız , karanlığa boğulmak istenen ülkenizin geleceğindeki aydınlığı gö- rebilen gözlere sahiptirler ve ürünleri geleceğin ışığını ta- şınmaktadır.

Sanatçılarımıza, insanlık adına, yaşam adına, çocukları ve to- runları adına, geçmiş, bugün ve gelecek adına, gerçeği, doğruyu, güzeli ve haklıyı korumak ve savunmak onurunu taşınayı ülkeniz tarihi, hiçbir zaman bu güne kadar zorunlu kılmanıştır.

Panel 9 Apurtekte
uydalarcağı

GENEL ÜYE TOPLANTISINA CAĞRI

Yönetim Kurulumuz, 22 Temmuz Salı günü derneğin merkezinde saat 14.00 de hazırladığı "çalışma programı taslağı" üzerinde görüş ve önerileri de erlendirmek amacıyla bir genel üye toplantısı düzenlemiştir. Önümüzdeki çalışma dönemine ışık tutmak üzere;

- Örgütsel işleyiş ve etkinliklerimiz,
- Sanatsal ve kültürel etkinliklerimiz,
- Sosyal ve ekonomik kazanımlarımız vb. alanlarda kısa ve uzun vadeli hedeflerimizi ve sorunlarımızı çözmeye yönelik anağladığımız çalışmayı üyelerinize iletteceğiz. Tüm üyelerimizin katılmalarını dileriz.

41. DEVLET RESİM VE HAYKEL SERGİSİ ÜZERİNE

GSD'nin DRHS' Yönetmeliğine uymayan Kültür Bakanlığının tutumunu kınayarak sanatçılara 41. DRHS'ne katılmama çağrısı, geniş sanatçı kesimince benimsenmiştir. Üyelerimizin tümü ve özellikle İstanbul'da büyük bir sanatçı topluluğu bu sergiye yaptırılmamıştır.

Sanatçıların, sanatçı onurlarını korumak adına gösterdikleri bu birlik anlayışı kıvanç vericidir. Mesleki saygınlığın korunması için ortaya koydukları dayanışma örneğinden ötürü üyelerinizi ve sanatçı dostları GSD yürekten kutlar.

Sanatçının devletin kapıkulu olmadığını bir kez daha hatırlatan ve uyaran bu ortak tutumun dışına düşenler de olmuştur. Kuşkusuz bunların bir kısmı henüz sorunun önemini farkında değillerdir ve bu konuda bireyci yaklaşımın yanlıgısı içindedirler.

Özellikle başkentteki bir gurup sanatçı, hükümetlerin kültür politikaları arasındaki nitel farklılıkları gözardı ederek, tutum takımda ilkesizliğe düşmüşlerdir. Sanatçıların kültür ve sanat alanındaki ortak tavırlarını bozan ve parçalayan bir davranışın içine girmişlerdir. Öznel inançları ve düşünceleri ne olursa olsun, nesnel olarak, sanata ve kültüre düşman bir politikanın uygulayıcılarıyla aynı safa düşmüşlerdir.

Dileğiniz bu yanılığın kavranılması ve sanatçılar arası örgütsel birliğin sağlanması yolunda biran önce sağlıklı adımların atılmasıdır.

.....
.....örgütten haberler.....

•GSD PANEL: KÜLTÜR ve SANAT ALANINDA YEREL YÖNETİMLERLE İLİŞKİLER "ŞENLİKLER"

Derneğinizin geçmiş çalışma dönemlerinde önemli etkinliklerinden birini oluşturan yerel yönetimler düzenlediği şenliklere katılımını sistenleştirmek, yaygınlaştırmak, ilkelerini belirlemek, katılan örgüt ve sanatçıların katkılarını daha verimli ve kalıcı kılmak amacıyla bir panel düzenlenmektedir. 29 Temmuz Salı günü saat:14.00 de dernek merkezinde toplantı salonunda gerçekleştirilecek panel için; şenliklere katılmış olan sanatçılara, İst. Belediyesine, Marmara Belediyeler Birliğine, TYS, Tisan, Sine-Sen, Karikatürcüler Derneği, İFSAK, İşçi-Kültür, DEMAR'a çağrı yapıldı.

•DERNEK GALERİSİ EYLÜL AYINDA İŞLERLİĞE KAVUŞTURULACAK

Dernek merkezinde sergi alanı olarak kullanılacak mekanın eksiklikleri giderilerek satış olanağının da sağlanacağı sürekli bir galeri haline getirilecektir. Galeriye ek olarak bir de satış reyonu gerçekleştirilecektir. Ayrıca, bunu bağılı olarak bir galeri yönetimi hazırlanmaktadır.

•HALK-KOOP'a ÜYE SAYISINI ARTTIRALIM

Daha önceki duyurularımızda üyelerimizin ve tüm sanatçıların ekonomik alandaki sorunlarına belli oranda bir çözüm getirmek, malle bulmalarını kolaylaştırmak ve daha ucuza maletmek amacıyla

kooperatifleşme konusunda bir çalışmamız olduğunu belirttik. Bunun için Halk-Koop Beşiktaş Şubesinde Görsel Sanatçılara yönelik sanat malzemeleri satan bir reyon açılacaktır. Ayrıca, kooperatife üye olan sanatçılar Halk-Koop'un bütün şubelerindeki diğer satışlardan da yararlanabileceklerdir. Üyelik giriş ödentisi olan 1000 T.L. sınıfı dört taksitte ödeme kolaylığı sağlanmıştır. Ancak, sanat malzemeleri reyonunun açılmasını sağlamak için en az 100 kişilik bir katılım gerekmektedir. Bu nedenle üyeleriniz bir- bir önce kooperatife üye olmalıdırlar. Giriş formları derneğinizde de bulunmaktadır ve iki fotoğraf gerekmektedir.

• ÜYE KARTLARIMIZ HAZIRLANDI

Üyelerinizin GSD kimlik kartları hazırlandı, dağıtımına başlandı. Genel üye toplantısına gelirken iki adet belgelik fotoğraf getiren üyeleriniz kimlik kartlarını alabilirler.

• YAPITLARIN GERİ ALINMASI: "1 Mayıs Geleneksel Sergisi ve Karma Üye Sergisi" için verilen yapıtların biran önce geri alınması gerekmektedir.

• ÖDENTİLER ve YENİ MALİ KAYNAK ÜSTÜNE: Bilindiği gibi günümüz koşullarında demokratik örgütlerin varlıklarını sürdürebilmeleri, varimli olabilmeleri ancak üyelerinin düzenli ödentileriyle olanaklıdır. Üyelerimizden bu düzenliliğin aksatılmaması ve derneğe gelir sağlayacak yeni öneriler geliştirmelerini bekliyoruz.

DERNEĞİNİZİN AÇIK OLDUĞU GÜNLER

YAZ DÖNEMİ SÜRESİNCE
SALI ve PERŞEMBE GÜNLERİ
14.00-17.30 arası
DERNEĞİNİZ AÇIK OLACAKTIR
ÖNEMLİ DUYURURUZ

• Bültenimiz üyeler arası bir iş haberleşme aracı olarak değerlendirilmiştir. Gelecek sayıdan itibaren sanat araç ve gereçleri satmak isteyen sergi açan, ortak iş yapmak isteyen vb. duyurularına yer verilecektir.

.....
.....üyelerinizden haberler.....

• Mehmet Aksoy trafik kazası geçirdi

8 Temmuz akşamı geçirdiği ciddi bir trafik kazası sonucu başından ve ayağından yaralanan Mehmet Aksoy, Cerrahpaşa Hastahanesi 2. Cerrahi Bölümünde tedavi altına alınmıştır.

• Yusuf Taktak Atina'da duvar resmi yaptı

Yunanistan Barış Komitesi tarafından düzenlenen "Yunanistan Barış On Günü" şölenine çağrılan derneğiniz üyesi Yusuf Taktak, Atina'da 15x15 boyutunda bir duvar resmi gerçekleştirdi. Türkiye ve Yunanistan halkları arasında barış, dostluk ve dayanışmayı vurgulayan duvar resminin yapımı on gün sürdü.

• Gülsün Karamustafa ve "Resin Afis Etkileşmesi"

D.T.G.S.Y.O. asistanlarından ve derneğiniz üyesi G. Karamustafa'nın 9 Haziranda "Resin Afis Etkileşmesi" konulu tezi doğrultusunda hazırladığı deneme dersi ve bu çerçevede açtığı sergi ilgi ile izlendi.

• Müntaz Yener'in Sergisi

Cumalı Sanat Galerisinde son çalışmalarını sergileyen üyemiz Müntaz Yener yönetim kurulumuzca ziyaret edilmiş ve başarı dileği iletilmiştir.

• Gürol Sözen'in Trabzon'a tayinini danıştay durdurdu

Derneğiniz üyesi ve İst. radyosu prodüktörlerinden Gürol Sözen'in Trabzon'a tayini Danıştay tarafından durduruldu. Ancak TRT Yönetim Kurulu arkadaşımıza görevini iade etmemiştir. TRT Yönetim Kurulunun bu tutumunu kınanaktayız.

.....diğer örgütlerle ortak etkinlikler.....

- "YAYIN DEĞERLENDİRME KURULU" ÇALIŞMALARI

TRT-DER'in tüm kitle örgütlerine yaptığı çağrı üzerine bir araya gelen 35 örgüt temsilcisi bir "Yayın Değerlendirme Kurulu" oluşturdular. TRT Yönetiminin taraflı tutumunu, anayasaya ve yayının ilkeleriyle bağdaşmayan uygulamalarını ve düzenlenen programları değerlendirerek ve bu alanda kamuoyu muhalefetini oluşturmak doğrultusunda ilk adım sayılan platform, örgüt temsilcileri ve bir "sekreterya"dan oluşuyor. Her ayın ilk pazartesi günü periyodik olarak toplanan Kurula, tüm örgütlerden öneriler raporlarla iletiliyor. TRT Yönetim Kuruluna tepkiler çeşitli şekilde iletiliyor. Bu anlamda TRT'nin 'haber'lerdeki tutumunu kanayan telgraflar tüm örgütlerce çekildi.

Kurula, derneğinizi temsilen Birnur Soner katılmaktadır. Canan Çoker, Gürol Sözen, Zeynel Abidin Elçioğlu ve Zafer Arıkan arkadaşlarımız, özellikle kültür ve sanat alanındaki yayınları değerlendirmek ve rapor iletmek doğrultusunda görev almışlardır. Bunun yanında tüm üyelerinizden, görüş, bilgi ve önerilerini derneğe veya görevli arkadaşlara iletmeleri, derneğinizin bu kurula katkını geliştirecektir. Ayrıca, önümüzdeki yayın dönemine alternatif program önerilerini vesanat alanında yapılması gerekli program önerilerini temmuz ayı sonuna kadar iletilmesi yararlı olacaktır.

-1. TÜRKİYE MÜZECİLİK KONGRESİ

Müzeciler Derneğinin düzenlediği 1. Türkiye Müzeciler Kongresi 15-18 Mayıs tarihleri arasında yapıldı. İlgili izlenen kongreye İst. Belediyesi, İ.Ü., İ.T.Ü., D.G.S.A., İ.D.M.M.A., Arkeoloji Derneği, Müze Müdürlükleri, İ.B. Şehir Tiyatroları ve TYS, Karikatürcüler Derneği ve GSD katılmıştır. Bu alandaki çeşitli sorunların sergilendiği, çeşitli bildirimlerin sunulduğu kongreye derneğinizi temsilen Canan Çoker katılmış ve "Demokratikleşme Sürecinde Çağdaş Sanat Müzeniz" konulu bir konuşma yapmıştır.

-ŞEHİR TİYATROSU SANATÇILARININ İSTEKLERİ DERNEĞİNİZCE DESTEKLENDİ
Şehir Tiyatrolarında çalışan 90 sanatçı, Şehir Tiyatrolarının yürürlükteki yasa ve yönetmeliklere uyulmaması sonucu etkisizleştiğini vurguluyarak, demokratik taleplerini bildirdiler. Çeşitli örgütlerce desteklenen bildiri GSD tarafından da desteklendi.

..... sanat etkinlikleri, yarışmalar.....

• GÜNÜMÜZ İSTANBUL SANATÇILARI AÇIK HAVA SERGİSİ

8. Uluslararası İst. Festivali içinde İst. Resim Heykel Müzesi ve Resim Heykel Müzeleri ortaklaşa açık hava sergisi düzenlediler. Resim dalında 73, seramik dalında 24, özgün baskı ve kolaj dalında 36 ve 22 heykelin yer aldığı sergide ödüller şöyle:

- Resim...Zekai Ormancı, Şükrü Erdiven, İpek Akstüğü
- Heykel...Brol Kınalı, Ayşe Ermen
- Seramik...Neşet Rahmi Erdoğdu
- Özgün Baskı...Özer Kabas, Mustafa Aslıer, Ergin İnan

İlk defa düzenlenmesi dolayısıyla sergilemenin aceleye getirilmesi açık hava koşullarına uygun düzenlenememesini getirmiştir. Örn. hesapta olmayan şiddetli yağmur yapıtların yer yer zarar görmesine neden olmuştur. Yarışmaya katılma içi ön ürtülen boyutlara uyulmaması gibi aksaklıkların önümüzdeki senelerde olmasını GSD olarak diliyoruz.

• YARIŞMA DUYURULARI

Yarışmalara ilgi duyan sanatçı arkadaşlar, derneğinizde bulunan yarışma şartnamelerinden yararlanabilirler.

AMBLEN ve KARİKATÜR YARIŞMASI

Kuşadası Belediyesi 20-30 Ağustos tarihinde Kuşadasında sergilenmek üzere amblen ve karikatür yarışması düzenledi. Yarışmada mali ödüllerin yanı sıra Kuşadasında bir haftalık yaz tatili ödülleri de var. Bu konuda ayrıntılı bilgi derneğiniz merkezinden sağlanabilir. Ancak, katılma koşullarında yer alan ve dernek ilkelerimize uymayan iki madde doğrultusunda Kuşadası Belediyesiyle ilişkiye geçtik. Bu iki madde şu şekilde:

-Ödül alan yapıtlar telif hakkı ödemedi belediyeye ait olacaktır.

-Yarışmaya yollanan yapıtlar geri verilmeyecektir.

FOTOĞRAF YARIŞMALARI

• GRUP KASIF "yaşama dirençleriyle dostluk ve sevgide, çalışma hayatında SAKATLAR" konulu bir yarışma düzenledi. Son katılma tarihi 31/1/1981. Yarışmaya dileyenler yarışma yapıtlarının ışığında daha fazla yapıtı sergilenmek amacıyla verebilirler.

• Orman Müh. Odası İST. Temsilciliği ve GURUP KASIF "orman, yeşil alan ve yaşamımızdaki yeri" konulu bir yarışma düzenlediler. Son katılma tarihi 28/9/1980.

İTSAK KONGRESİ

İstanbul'da toplanan İTSAK Genel Kurulunda, yeni yönetim kurulu şöyle belirlendi: Mehmet Bayhan, İbrahim Akçürek, Yener Oruç, Gençgi Akduman, Şener Soydan, Salim Olmuş, Nejat Demirel. Derneğiniz üyesi de olan Mehmet Bayhan, bu çalışma döneminde de Başkanlığa getirildi. Genel Kurulda FİAP ünvanını alan Mehmet Bayhan'a ve yeni yönetim kuruluna başarı dilekelerimizi GSD olarak ilettik.

• İTSAK Yeni Üyesi

İŞÇİ KÜLTÜR KONGRESİ

Ankara'da yapılan 1. Olağanüstü Genel Kurulunda İşçi Kültür Derneği Başkanlığına Yaşar Tanzan seçildi. Yaşar Tanzan'a yeni yönetim kuruluna başarılar dileriz.

Sahibi: GSD adına Cihat Aral Yönetim Yeri: GSD
Sorumlu Yazı İşleri: Ferit Özen Yazışma Adresi: Meşrutiyet Cad.
..... 233/2 Tepebaşı-İST