

**GÖRSEL SANATÇILAR DERNEĞİ  
İNDEKSİ**

**1975**

İSTANBUL GÖRSEL SANATÇILAR DERNEĞİ (GSD) KURULDU.

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar Derneği”, *Politika*, 5 Şubat 1976, s. 6

Sürelî yayın:

“Plastik sanatlar dalında iki ayrı dernek kuruldu”, *Milliyet Sanat*, sayı: 171, 13 Şubat 1976, s. 20

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatlar Derneği kuruldu”, *Milliyet Sanat*, sayı: 139, 4 Temmuz 1975, s. 31

**1976**

## GSD'DE İLK KARMA SERGİ AÇILDI.

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatlar Merkezinde ilk karma sergi açıldı”, *Cumhuriyet*, 5 Şubat 1976, s. 6

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 170, 6 Şubat 1976, s. 34

Sürelî yayın:

Ahmet Köksal, “Görsel Sanatçılar’ın karma sergisi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 172, 20 Şubat 1976, ss. 26-27

## GSD, 37. DEVLET RESİM VE HEYKEL SERGİSİ'NE KATILMAMA KARARI ALDI.

Sürelî yayın:

“İstanbul Görsel Sanatçılar Derneği, 37. Resim ve Heykel Sergisine katılmama kararı aldı”, *Cumhuriyet*, 28 Şubat 1976, s. 6

## BİR KISMI GSD ÜYESİ OLAN SANATÇILARIN DA KATILDIĞI KARMA SERGİ TAKSİM SANAT GALERİSİ'NDE AÇILDI.

Sürelî yayın:

Kaya Özsezgin, “Sergiler Harmanı”, *Milliyet Sanat*, sayı: 174, 5 Mart 1976, s. 26

## GSD'DE “KUŞAKLAR FOTOĞRAF SERGİSİ” AÇILDI.

Sürelî yayın:

“Sergiler Gösteriler Konferanslar Konserler”, *Politika*, 2 Mart 1976, s. 6

Sürelî yayın:

“Kuşaklar’ Konulu Fotoğraf Sergisi Dün Açıldı”, *Politika*, 3 Mart 1976, s. 6

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 174, 5 Mart 1976, s. 34

Sürelî yayın:

Burçak Evren, “‘Kuşaklar’ fotoğraf sergisi, Cumhuriyet sonrası Türk fotoğrafçılığının bir kesitini yansıtıyor”, *Milliyet Sanat*, sayı: 175, 12 Mart 1976, ss. 6-8

## GSD'DE İLHAMİ DEMİRCİ ANISINA BİR SERGİ AÇILDI.

Sürelî yayın:

“Haftanın Kültür Sanat Programı”, *Politika*, 23 Mart 1976, s. 7

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 177, 26 Mart 1976, s. 34

Sürelî yayın:

Ahmet Köksal, “İlhamî Demirci’yi, 50 yıllık ürünlerini yansıtan sergi dolayısıyla anıyoruz”, *Milliyet Sanat*, sayı: 178, 2 Nisan 1976, ss. 12-13

GSD’DE “FRANZ KAFKA SERGİSİ” AÇILDI.

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 180, 16 Nisan 1976, s. 34

Sürelî yayın:

“Haftanın Kültür Programı”, *Politika*, 19 Nisan 1976, s.6

GSD’DE ÜÇ FARKLI SERGİ AÇILDI: GÜLGÜN BAŞARIR, YAŞAR ÇALLI, BEKİR SITKI ÜÇER.

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 182, 30 Nisan 1976, s. 34

Sürelî yayın:

Ahmet Köksal, “Gülgün Başarır, Yaşar Çallı, Bekir Sıtkı Üçer”, *Milliyet Sanat*, sayı: 183, 7 Mayıs 1976, ss. 26-27

GSD’DE GÜLTEKİN ÇİZGEN’İN “ANADOLU FOTOĞRAFLARI” SERGİSİ AÇILDI.

Sürelî yayın:

Burçak Evren, “Çizgen’in fotoğrafları”, *Milliyet Sanat*, sayı: 184, 14 Mayıs 1976, s. 26

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 184, 14 Mayıs 1976, s. 34

GSD’DE RAMİZ AYDIN SERGİSİ AÇILDI.

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 184, 14 Mayıs 1976, s. 34

Sürelî yayın:

Ahmet Köksal, “Aydın’ın resimleri”, *Milliyet Sanat*, sayı: 185, 21 Mayıs 1976, s. 26

GSD'DE "GÖRSEL SANAT AFİŞLERİ" SERGİSİ AÇILDI.

Sürelî yayın :

"Haftanın Sanat Takvimi", *Milliyet Sanat*, sayı: 190, 25 Haziran 1976, s. 34

GSD 13. ANTALYA ULUSLARARASI FİLM VE SANAT FESTİVALİ'NE KATILDI.

Sürelî yayın:

*Festival 13-Antalya Festivali Yayın Organı*, 1976

Sürelî yayın:

"Antalya Uluslararası Sanat Festivali bu yıl 18 Haziran'da başlayacak", *Politika*, 11 Mart 1976, s. 6

Sürelî yayın:

"Antalya Festivali 13. yılında Uluslararası hale getirildi", *Cumhuriyet*, 18 Mart 1976, s. 6

Sürelî yayın:

"Antalya Festivali'nde bu yıl 'Uluslararası Sinema Haftası' düzenlenecek", *Milliyet Sanat*, sayı: 183, 7 Mayıs 1976, s. 16

Sürelî yayın:

Altan Demirkol, "13. Antalya Film ve Sanat Festivali bugün başlıyor", *Milliyet Sanat*, sayı: 189, 18 Haziran 1976, s. 8

Sürelî yayın:

Altan Demirkol, "Antalya Sanat Festivali için hazırlanan resim ve heykellere saldırı, bir kara leke olarak anılacak", *Milliyet Sanat*, sayı: 190, 25 Haziran 1976, ss. 10-11

Sürelî yayın:

Gülşen Çalık Can, "Antalya'yı Güzelleştiren Resimler ile Çirkinleştiren Ellerin Öyküsü", *Politika*, 26 Haziran 1976, s. 6

Sürelî yayın:

Erdoğan Bakla, "Gerçekten sanata mı saldırıldı?", *Cumhuriyet*, 30 Haziran 1976, s. 6

Sürelî yayın:

Altan Demirkol, "13. Antalya Festivali: Olaylı şenlikte organizasyon bozuktu", *Milliyet Sanat*, sayı: 191, 2 Temmuz 1976, ss. 9-10

Sürelî yayın:

Sevin Okyay, "Sona Eren İki Şenliğin Ardından", *Politika*, 18 Temmuz 1976, s. 6

Sürelî yayın:

"Antalya Festivalinde olumlu bir çaba verildiğini söyleyebilirim", *Politika*, 25 Temmuz 1976, s. 6

Sürelî yayın:

Gülşen Çalık Can, “Yorum Size Bırakılıyor”, *Politika*, 29 Temmuz 1976, s. 6

Sürelî yayın:

Işıl Kasaboğlu, “Kültür ve Sanat Alanındaki Baskı Şiddetinin Artırıyor”, *Politika*, 15 Ağustos 1976, s. 6

Sürelî yayın:

Kaya Özsezgin, “1976, plastik sanatlar açısından eski değer yargılarının yeniden gözden geçirildiği bir yıldır”, *Milliyet Sanat*, sayı: 212, 31 Aralık 1976, ss. 27-33

**ANTALYA'DAKİ SALDIRI SONRASI GSD'DE “DUVAR RESİMLERİ OLAYI” SERGİSİ AÇILDI.**

Sürelî yayın:

“Sanata Saldırır Kınanıyor”, *Politika*, 7 Temmuz 1976, s. 6

Sürelî yayın:

“Antalya'daki duvar resmi ve heykel çalışmalarır olayır sergisi dün açıldı”, *Politika*, 17 Ağustos 1976, s. 6

Sürelî yayın:

“Duvar Resimleri Olayır Adlı Sergi Günün Konusu”, *Politika*, 28 Ağustos 1976, s. 6

**GSD'DE ÖĞRENCİLERİN KATILDIĞI BİR KARMA SERGİ DÜZENLENDİ.**

Sürelî yayın:

*Milliyet Sanat*, sayı: 192, 9 Temmuz 1976, s. 33

Sürelî yayın:

Ahmet Köksal, “Sanatçı öğrencilerin yapıtları”, *Milliyet Sanat*, sayı: 193, 16 Temmuz 1976, ss. 26-27

**GSD'DE NEJAD MELİH DEVRİM VE ALİ N. PHULPOTO SERGİLERİ AÇILDI.**

Sürelî yayın:

Ahmet Köksal, “Nejad Devrim, Ali N. Phulpoto”, *Milliyet Sanat*, sayı: 197, 17 Eylül 1976, s. 26

**GSD'DE “II. KARMA SERGİ” AÇILDI.**

Sürelî yayın:

Ahmet Köksal, “Görsel sanatçıların karma sergisi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 200, 8 Ekim 1976, ss. 26-27



Sürelî yayın:

*Milliyet Sanat*, sayı: 200, 8 Ekim 1976, s. 33

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 200, 8 Ekim 1976, s. 34

GSD'DE SÜLEYMAN SAİM TEKCAN'IN “TÜRK ÇEŞİTLEMELERİ” SERGİSİ AÇILDI.

Sürelî yayın:

Ahmet Köksal, “Tekcan'ın ‘Türk çeşitlemeleri’”, *Milliyet Sanat*, sayı: 202, 22 Ekim 1976, s. 26

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 202, 22 Ekim 1976, s. 34

İSTANBUL FOTOĞRAF VE SİNEMA AMATÖRLERİ DERNEĞİ'NİN (İFSAK) 26 EKİM'DE GSD'DE DÜZENLEDİĞİ KONFERANSTA GÜLTEKİN ÇİZGEN “PHOTOKINO-1976” KONULU BİR KONUŞMA YAPTI.

Sürelî yayın:

“Kısa Sanat Haberleri”, *Politika*, 21 Ekim 1976, s. 6

Sürelî yayın:

*Milliyet Sanat*, sayı: 202, 22 Ekim 1976, s. 32

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 202, 22 Ekim 1976, s. 34

GSD'DE FATMA İZLİ VE REFİA EDREN SERGİLERİ AÇILDI.

Sürelî yayın:

“Kısa Sanat Haberleri”, *Politika*, 31 Ekim 1976, s.6

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 204, 5 Kasım 1976, s. 34

İSTANBUL FOTOĞRAF VE SİNEMA AMATÖRLERİ DERNEĞİ'NİN (İFSAK) 5 KASIM'DA GSD'DE DÜZENLEDİĞİ KONFERANSTA PROF. SAFA ERKÜN “TOPLUMSAL GERÇEĞİN DÜŞEY KESİTİ” KONULU BİR KONUŞMA YAPTI.

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 204, 5 Kasım 1976, s. 34

TÜRKİYE DEVRİMCİ İŞÇİ SENDİKALARI KONFEDERASYONU (DİSK) DAYANIŞMA FONU YARARINA GSD'DE BİR SERGİ DÜZENLENDİ.

Sürelî yayın:

“Disk Dayanışma Fonu Yararına Sergi Açılıyor”, *Politika*, 16 Kasım 1976, s.6

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 206, 19 Kasım 1976, s. 32

İSTANBUL FOTOĞRAF VE SİNEMA AMATÖRLERİ DERNEĞİ'NİN (İFSAK) 23 KASIM'DA GSD'DE DÜZENLEDİĞİ KONFERANSTA BURÇAK EVREN ‘TÜRK FOTOĞRAFININ SORUNLARI’ KONULU BİR KONUŞMA YAPTI.

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 206, 19 Kasım 1976, s. 32

Sürelî yayın:

“Kısa Sanat Haberleri”, *Politika*, 22 Kasım 1976, s.6

İSTANBUL FOTOĞRAF VE SİNEMA AMATÖRLERİ DERNEĞİ'NİN (İFSAK) GSD'DE DÜZENLEDİĞİ KONFERANSTA ERSİN ALOK “FRANKFURT BÜLTENİ - STATİK FOTOĞRAFIN DİNAMİZMİ” KONULU BİR KONUŞMA YAPTI.

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 207, 26 Kasım 1976, s. 32

İSTANBUL FOTOĞRAF VE SİNEMA AMATÖRLERİ DERNEĞİ'NİN (İFSAK) GSD'DE DÜZENLEDİĞİ KONFERANSTA GÜLTEKİN ÇİZGEN “FOTOĞRAF ÜZERİNE” KONULU BİR KONUŞMA YAPTI.

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 210, 17 Aralık 1976, s. 34

İSTANBUL FOTOĞRAF VE SİNEMA AMATÖRLERİ DERNEĞİ'NİN (İFSAK) GSD'DE DÜZENLEDİĞİ KONFERANSTA AZİZ NESİN'LE SÖYLEŞİ YAPILDI.

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 211, 24 Aralık 1976, s. 32

GSD'DE “YILIN GENÇ SANATÇILARI” YARIŞMASI DÜZENLENDİ.

Sürelî yayın:

*Milliyet Sanat*, sayı: 209, 10 Aralık 1976, s.31

**Sürelî yayın:**

**“İGSD'nin düzenlediği ‘Yılın Genç Sanatçılarını’ yarışması sonuçlandı”, *Milliyet Sanat*, sayı: 213, 7 Ocak 1977, ss. 8-9.**

**Sürelî yayın:**

**“İstanbul Görsel Sanatçılar Derneğinin Düzenlediği Yılın Genç Sanatçılarını Yarışması Sonuçlandı”, *Politika*, 8 Ocak 1977, s. 6**

**Sürelî yayın:**

**Ahmet Köksal, “Genç sanatçılar yarışması”, *Milliyet Sanat*, sayı: 214, 14 Ocak 1977, ss. 26-27**

**1977**

İSTANBUL FOTOĞRAF VE SİNEMA AMATÖRLERİ DERNEĞİ (İFSAK), GSD'DE "FOTOĞRAF NEDİR, İNSANLARA GETİRDİĞİ VE GETİRECEĞİ, FOTOĞRAFTA İÇERİK - TEKNİK" KONULU BİR AÇIK OTURUM DÜZENLEDİ.

Sürelî yayın:

"Haftanın Sanat Takvimi", *Milliyet Sanat*, sayı: 217, 4 Şubat 1977, s. 32

GSD'DE NEZİR KORKMAZ SERGİSİ AÇILDI.

Sürelî yayın:

Kaya Özsezgin, "Nezir'in resimleri", *Milliyet Sanat*, sayı: 218, 11 Şubat 1977, s. 26

İSTANBUL FOTOĞRAF VE SİNEMA AMATÖRLERİ DERNEĞİ'NİN (İFSAK) 18 ŞUBAT'TA GSD'DE DÜZENLEDİĞİ KONFERANSTA PAUL MCMILLAN KONUŞMA YAPTI.

Sürelî yayın:

"Haftanın Sanat Takvimi", *Milliyet Sanat*, sayı: 219, 18 Şubat 1977, s. 42

TÜM ÜNİVERSİTELER, AKADEMİLER VE YÜKSEK OKULLAR ASİSTANLAR BİRLİĞİ (TÜMAS) İSTANBUL ŞUBESİ, DEVLET GÜZEL SANATLAR AKADEMİSİ, TATBİKÎ GÜZEL SANATLAR YÜKSEK OKULU VE UYGULAMALI ENDÜSTRİ SANATLARI YÜKSEK OKULU ÜYELERİNİN YAPITLARINDAN OLUŞAN "TÜMAS UYGULAMALI VE PLASTİK SANAT SERGİSİ-1" KONULU SERGİ GSD'DE AÇILDI.

Sürelî yayın:

"Haftanın Sanat Takvimi", *Milliyet Sanat*, sayı: 220, 25 Şubat 1977, s. 34

İSTANBUL FOTOĞRAF VE SİNEMA AMATÖRLERİ DERNEĞİ'NİN (İFSAK) 1 MART'TA GSD'DE DÜZENLEDİĞİ KONFERANSTA ERSİN ALOK "FOTOĞRAF MİMARİSİNİN KURULUŞU" KONULU BİR KONUŞMA YAPTI.

Sürelî yayın:

"Haftanın Sanat Takvimi", *Milliyet Sanat*, sayı: 220, 25 Şubat 1977, s. 34

Sürelî yayın:

"Haftalık Sanat Rehberi", *Politika*, 27 Şubat 1977, s. 2

İSTANBUL FOTOĞRAF VE SİNEMA AMATÖRLERİ DERNEĞİ'NİN (İFSAK) 22 ŞUBAT'TA GSD'DE DÜZENLEDİĞİ KONFERANSTA ŞAHİN KAYGUN FOTOĞRAFIN GRAFİKLE İLİŞKİSİ ÜZERİNE BİR KONUŞMA YAPTI

Sürelî yayın:

"Şahin Kaygun: Fotoğrafın tüm olanaklarının yetmediği yerde, foto-grafik ilişkisi önem kazanmaktadır", *Politika*, 26 Şubat 1977, s. 6

GSD'DE NEBAHAT ERKEKLİ SERGİSİ AÇILDI.

Sürelî yayın:

"Haftanın Sanat Takvimi", *Milliyet Sanat*, sayı: 223, 18 Mart 1977, s. 33

Sürelî yayın:

Ahmet Köksal, "Nebahat Erkekli", *Milliyet Sanat*, sayı: 224, 25 Mart 1977, s. 26

FOTOĞRAF SANATÇILARI KULÜBÜ (FOTOS), 24 MART'TA GSD'DE "FOTOĞRAF SİNEMA VE GRAFİK SANATLARI" KONULU BİR KONUŞMA DÜZENLEDİ.

Sürelî yayın:

"Fotoğraf, Sinema ve Grafik Üzerine Konuşulacak", *Politika*, 24 Mart 1977, s. 6

Sürelî yayın:

"Kısa Sanat Haberleri", *Politika*, 26 Mart 1977, s. 6

GSD, 1 MAYIS AFİŞLERİ BASTI.

Sürelî yayın:

"1 Mayıs Afişleri", *Politika*, 14 Mayıs 1977, s. 6

GSD'DE 1 MAYIS SERGİSİ AÇILDI.

Sürelî yayın:

"Görsel Sanatçılar Derneği 'Mayıs Sergisi' düzenliyor", *Milliyet Sanat*, sayı: 229, 29 Nisan 1977, s. 16

Sürelî yayın:

"Kısa Haberler", *Politika*, 30 Nisan 1977, s.8

Sürelî yayın:

"Mayıs Sergisi' başarılı sanatçıları açıklandı", *Milliyet Sanat*, sayı: 230, 6 Mayıs 1977, s. 25

Sürelî yayın:

"Haftanın Sanat Takvimi", *Milliyet Sanat*, sayı: 230, 6 Mayıs 1977, s. 34

Sürelî yayın:

"1977 Mayıs Sergisi Başarı Ödülleri", *Politika*, 7 Mayıs 1977, s.6

GSD MİLLİYETÇİ CEPHE HÜKÜMETİ'NİN KÜLTÜR POLİTİKALARINI BİR BİLDİRİ İLE KINADI.

Sürelî yayın:

"Görsel Sanatçılar Derneği MC'yi kınadı", *Politika*, 18 Haziran 1977, s.8

GSD AKARETLER'DEKİ YENİ GALERİSİNE TAŞINDI.

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar Derneği Yeni Yerinde Çalışmalarına Başlıyor”, *Politika*,  
20 Temmuz 1977, s. 6

GSD'NİN YENİ GALERİSİNİN AÇILIŞI NEDENİYLE “GÖRSEL SANAT AFİŞLERİ” KONULU  
BİR SERGİ DÜZENLENDİ.

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar Derneği Galerisi açıldı”, *Milliyet Sanat*, sayı: 241, 22 Temmuz 1977, s. 33

GSD VALİDEÇEŞME'DEKİ YERİNDE YAZ ÇALIŞMALARI DÜZENLEDİ.

Sürelî yayın:

*Cumhuriyet*, 19 Ağustos 1977, s. 2

GSD HABER OLDU.

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar Derneği”, *Politika*, 21 Eylül 1977, s. 8

GSD'DE “NÂZİM HİKMET'İN 75. DOĞUM YILI RESİM SERGİSİ” AÇILDI.

Sürelî yayın:

“Nâzım Hikmet'e adanan karma sergi açıldı”, *Cumhuriyet*, 18 Aralık 1977, s. 6

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 256, 19 Aralık 1977, s. 34

Sürelî yayın:

“Nazım Hikmet'in 75. doğum yılı sergisi büyük ilgi görüyor”, *Politika*, 24 Aralık 1977, s. 8

**1978**



GSD'DE İSA ÇELİK'İN "NÂZİM HİKMET FOTO - GRAFİK SERGİSİ" AÇILDI.

Sürelî yayın:

"İsa Çelik'in 'Nazım Hikmet' sergisi GSD'de ilgiyle izleniyor", *Politika*, 14 Ocak 1978, s. 8

ASIM BEZİRCİ 12 OCAK'TA GSD'DE NÂZİM HİKMET ÜZERİNE BİR KONUŞMA YAPTI.

Sürelî yayın:

"Asım Bezirci GSD'de Nazım Hikmet üzerine bir konuşma yaptı", *Politika*, 18 Ocak 1978, s. 8

GSD'DE 20 OCAK'TA "DEVLET RESİM HEYKEL SERGİSİ'NİN DEMOKRATİKLEŞTİRİLMESİ" KONULU BİR GÖRÜŞME GERÇEKLEŞTİRİLDİ.

Sürelî yayın:

"Devlet Resim Heykel Sergisinin Demokratikleşmesi' tartışılacak", *Politika*, 18 Ocak 1978, s. 8

GSD, DİĞER ÖRGÜTLERLE BİRLİKTE "YENİ HÜKÜMETTEN SANATÇILAR NE BEKLİYOR?" KONULU BİR BİLDİRİ YAYIMLADI.

Sürelî yayın:

"Sanatçı örgütleri yeni hükümetten ne bekliyor?", *Milliyet Sanat*, sayı: 261, 23 Ocak 1978, ss. 4-9

NURULLAH BERK 1 ŞUBAT'TA GSD'DE "SANAT AHLÂKI ÜSTÜNE" KONULU BİR KONUŞMA YAPTI.

Sürelî yayın:

"Haftanın Sanat Takvimi", *Milliyet Sanat*, sayı: 262, 30 Ocak 1978, s. 32

GSD'DE CİHAT ARAL, MUSTAFA ATA, SEYYİT BOZDOĞAN VE İBRAHİM ÖRS SERGİSİ AÇILDI.

Sürelî yayın:

"GSD'de 4 Ressamın Sergisi Sürüyor", *Politika*, 28 Ocak 1978, s. 8

Sürelî yayın:

"Haftanın Sanat Takvimi", *Milliyet Sanat*, sayı: 262, 30 Ocak 1978, s. 32

Sürelî yayın:

Ahmet Köksal, "Dörtlü karma sergi", *Milliyet Sanat*, sayı: 263, 6 Şubat 1978, s. 26

CUMHURBAŞKANI KORUTÜRK'ÜN DÜZENLEDİĞİ KABUL TÖRENİNE GSD BAŞKANI ORHAN TAYLAN KATILDI.

Sürelî yayın:

“Cumhurbaşkanı'nın ‘sanat olayı’ niteliğindeki kabul töreni ve çağırılan sanatçıların listesi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 265, 20 Şubat 1978, ss. 13-15

GÜLTEKİN ÇİZGEN GSD'DE “FOTOĞRAF ÜZERİNE” KONULU BİR KONUŞMA YAPTI.

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 266, 27 Şubat 1978, s. 32

GSD'DE RESİM VE DESEN ÇALIŞMALARI DÜZENLENDİ.

Sürelî yayın:

*Sanat Emegi*, sayı: 1, Mart 1978, s. 79

GSD'DE 28 ŞUBAT'TAN BERİ DEVAM EDEN KONFERANSLAR SÜRÜYOR.

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar Derneği'nde dizi konferanslar sürüyor”, *Politika*, 1 Mart 1978, s. 8

ATAOL BEHRAMOĞLU GSD'DE “GÜNÜMÜZ TÜRK ŞİİRİNDE TOPLUMCU YÖNELİŞ” KONULU BİR KONUŞMA YAPTI.

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 268, 13 Mart 1978, s. 34

GSD'DE DEVLET TATBİKİ GÜZEL SANATLAR YÜKSEK OKULU DEKORATİF RESİM BÖLÜMÜ DİPLOMA SINIFI TOPLU SERGİSİ AÇILDI.

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar Derneğinde karma sergi açılıyor”, *Politika*, 15 Mart 1978, s. 8

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 269, 20 Mart 1978, s. 30

GSD'DE 1 MAYIS KARTLARI BASILDI.

Sürelî yayın:

“1 Mayıs kartları basılacak”, *Politika*, 18 Mart 1978, s. 8

Sürelî yayın:

“1 Mayıs kartları basılacak”, *Sanat Emegi*, sayı: 2, Nisan 1978, s. 80

GSD, 1 MAYIS İŞÇİ BAYRAMI İÇİN HAZIRLIK ATÖLYESİ KURDU.

Sürelî yayın:

“GSD ‘1 Mayıs’a Hazırlık Atölyesi’ni kurdu”, *Politika*, 8 Nisan 1978, s. 8

CENGİZ ERUZUN 12 NİSAN’DA GSD’DE “KARADENİZ YÖRESEL MİMARİSİ” KONULU BİR KONFERANS VERDİ.

Sürelî yayın:

“GSD’de Cengiz Eruzun Konferans veriyor”, *Politika*, 12 Nisan 1978, s. 8

GSD’NİN DÜZENLEDİĞİ “MAYIS SERGİSİ” GELENEKSELLEŞTİ.

Sürelî yayın:

“Mayıs Sergisi-2’nin hazırlıkları sürüyor”, *Politika*, 22 Şubat 1978, s. 8

Sürelî yayın:

“Mayıs Sergisi 2’nin hazırlıkları sürüyor”, *Politika*, 11 Mart 1978, s. 8

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar Derneği, İkinci Geleneksel Mayıs Sergisi’nin hazırlıklarına başladı”, *Cumhuriyet*, 15 Mart 1978, s. 6

Sürelî yayın:

“Sanatçılara Çağrı Görsel Sanatçılar Derneği Geleneksel ‘Mayıs Sergisi’”, *Sanat Emeği*, sayı: 2, Nisan 1978, s. 92

Sürelî yayın:

“Mayıs Sergisi-2’nin koşulları açıklandı”, *Politika*, 5 Nisan 1978, s.8

Sürelî yayın:

“Mayıs Sergisi-2’ye katılma koşulları açıklandı”, *Milliyet Sanat*, sayı: 272, 10 Nisan 1978, s. 21

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 273, 17 Nisan 1978, s. 32

Sürelî yayın:

“2. Mayıs Sergisi’ Politika Özel Ödülünü İbrahim Örs Kazandı”, *Politika*, 26 Nisan 1978, s. 8

Sürelî yayın:

“GSD ‘2. Mayıs Sergisi’nde Politika Başarı Ödülü Kazanan İbrahim Örs’le Bir Söyleşi”, *Politika*, 29 Nisan 1978, s. 8

Sürelî yayın:

Mehmet Aksoy, “2. Mayıs Sergisi’ Üzerine”, *Sanat Emeği*, sayı: 4, Haziran 1978, ss. 79-80

PROF. ZÜHTÜ MÜRİDOĞLU 18 MAYIS'TA GSD'DE "TÜRK HEYKEL SANATI" KONULU BİR KONUŞMA YAPTI.

Sürelî yayın:

"Haftanın Sanat Takvimi", *Milliyet Sanat*, sayı: 277, 15 Mayıs 1978, s. 34

Sürelî yayın:

"GSD'de 'Türk Heykel Sanatı' konulu konferans", *Politika*, 18 Mayıs 1978, s. 8

GSD'DE "NAZİ ANLAYIŞININ ÜLKEMİZ SANATINA VE MİMARİSİNE ETKİLERİ" KONULU BİR KONFERANS DÜZENLENDİ.

Sürelî yayın:

"Türkiye'de Nazi Sanatı Paneli", *Sanat Emegi*, sayı: 3, Mayıs 1978, s.70

GSD 2. OLAĞAN GENEL KURULU 4 HAZİRAN GÜNÜ GERÇEKLEŞTİ. BAŞKANLIĞA ORHAN TAYLAN, 2. BAŞKANLIĞA HÜSAMETTİN KOÇAN, SEKRETERLİĞE CİHAT ARAL, ÜYELİKLERE DE GÜN GEZEN, İSA ÇELİK, YUSUF TAKTAK VE MEHMET AKSOY GETİRİLDİ.

Sürelî yayın:

Salim Alparslan, "Haftanın Sanat Çizelgesi", *Cumhuriyet*, 5 Haziran 1978, s. 6

GSD ÜYESİ OLAN 13 SANATÇI BİR BİLDİRİ YAYIMLAYARAK GENEL KURULUN TOPLANMASINI İSTEDİ.

Sürelî yayın:

"Görsel Sanatçılar Derneği genel kurulunun toplanması istendi", *Milliyet Sanat*, sayı: 285, 10 Temmuz 1978, s. 24

Sürelî yayın:

"Görsel Sanatçılar Derneği Yönetim Kurulu'nun açıklaması", *Milliyet Sanat*, sayı: 285, 24 Temmuz 1978, s. 25

GSD 2. BAŞKANI HÜSAMETTİN KOÇAN, KONGREDE ESKİ YÖNETİM KURULU'NUN AKLANDIĞINI, ÜYELİKTEN ÇIKARTMA SAVININ GERÇEK DIŞI OLDUĞUNU VE ÜYELER ARASINDA BİR AYRIM GÖZETİLMEDİĞİNİ BELİRTTİ.

Sürelî yayın:

"Görsel Sanatçılar Derneği bir açıklama yaptı", *Cumhuriyet*, 15 Temmuz 1978, s. 6

BU YIL KURULAN GSD İZMİR TEMSİLCİLİĞİ İZMİR FUARI'NDA BİR SERGİ AÇTI. GSD İSTANBUL TEMSİLCİLİĞİ'NİN VALİDEÇEŞME'DEKİ YERİNDE YAZ ÇALIŞMALARI DÜZENLENDİ.

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar Derneği Yaz Çalışmaları Düzenliyor”, *Sanat Emeği*, sayı: 6, Ağustos 1978, s. 75

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar Derneği'nin İzmir temsilciliği kuruldu”, *Cumhuriyet*, 3 Eylül 1978, s. 6

GSD, TAHTA AT ÇOCUK FESTİVALİ ÇERÇEVESİNDE ÇOCUKLARLA DUVAR RESMİ ÇALIşMALARI DÜZENLEDİ.

Sürelî yayın:

“Çanakkale Tahta At Çocuk şenliği Başladı”, *Politika*, 19 Temmuz 1978, s. 8

Sürelî yayın:

“GSD Çocuklarla Duvar Resmi Çalışmaları Düzenliyor”, *Sanat Emeği*, sayı: 7, Eylül 1978, s. 73

“1979 ULUSLARARASI ÇOCUK YILI” ETKİNLİKLERİNE KATILAN GSD ÖNCEDEN HAZIRLIKLARA BAşLADI.

Sürelî yayın:

Zeynep Oral, “Uluslararası Çocuk Yılı'nı Türkiye'de kutlama hazırlıkları sürdürülüyor”, *Milliyet Sanat*, sayı: 290, 25 Eylül 1978, s. 29

JOHN BERGER 25 MAYIS'TA GSD'DE “FOTOĞRAFIN SİYASAL KULLANIMI” KONULU BİR KONFERANS VERDİ.

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 290, 25 Eylül 1978, s. 33

Sürelî yayın:

Zeynep Oral, “John Berger”, *Milliyet Sanat*, sayı: 291, 2 Ekim 1978, s. 3 vd. 30

Sürelî yayın:

İpek Aksüğer, “John Berger'in ‘sanat-mülkiyeti’ kuramı ya da ‘sanatın ve eleştirinin devrimci kullanımı’ görüşü”, *Milliyet Sanat*, sayı: 293, 16 Ekim 1978, ss. 18-21 vd. 31

GSD ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ AÇILIş SERGİSİNİ BOYKOT ETTİ.

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar Derneği Atatürk Kültür Merkezi Açılış Sergisini Boykot Etti”, *Sanat Emeği*, sayı: 8, Ekim 1978, s. 74

GSD'DE RESİM VE DESEN ÇALIŞMALARI YAPILDI.

Sürelî yayın:

*Sanat Emegi*, sayı: 8, Ekim 1978, s. 76

GSD VE DEVRİMCİ BANKA VE SİGORTA İŞÇİLERİ SENDİKASI (BANK-SEN) ORTAK  
“RESİM, KÜÇÜK HEYKEL VE AFİŞ YARIŞMASI” DÜZENLEDİ.

Sürelî yayın:

*Milliyet Sanat*, sayı: 302, 18 Aralık 1978, s. 29

NUR KOÇAK 27 ARALIK'TA GSD'DE “AMERİKAN RESMİNE TOPLU BAKIŞ-1” KONULU BİR  
KONFERANS VERDİ.

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 303, 25 Aralık 1978, s. 30

Sürelî yayın:

*Görsel Sanatlar*, sayı: 3, Mayıs 1979, s. 7

**1979**

GSD'DE "DEVLET VE GÖRSEL SANATLAR İLİŞKİLERİ" KONULU BİR AÇIK OTURUM DÜZENLENDİ.

Sürelî yayın:

Nur Koçak "Devlet ve Görsel Sanatlar İlişkileri", *Sanat Çevresi*, sayı: 3, Ocak 1979, ss. 4-8.

GÜLSÜN KARAMUSTAFA 24 OCAK'TA GSD'DE "GÜNÜN AYNASI OLAN SANAT: AFİŞ" KONULU BİR KONFERANS SUNDU.

Sürelî yayın:

"Haftanın Sanat Takvimi", *Milliyet Sanat*, sayı: 307, 22 Ocak 1979, s. 34

Sürelî yayın:

"Görsel Sanatçılar Derneğinin Çalışmaları", *Sanat Çevresi*, sayı: 4, Şubat 1979, s. 23

Sürelî yayın:

*Görsel Sanatlar*, sayı: 3, Mayıs 1979, s. 7

ANKARA FOTOĞRAF SANATÇILARI DERNEĞİ (AFSAD) ÜYESİ KEMAL CENGİZKAN, SEVİL İPEKÇİ, MERTER ORAL VE ÖZCAN YURDALAN'IN KATILDIĞI "YAŞAMAK-2 SELAM YARATANA" SERGİSİ GSD SALONUNDA AÇILDI.

Sürelî yayın:

"Haftanın Sanat Takvimi", *Milliyet Sanat*, sayı: 309, 5 Şubat 1979, s. 32

Sürelî yayın:

*Görsel Sanatlar*, sayı: 3, Mayıs 1979, s. 7

TÜRKİYE İŞÇİ PARTİSİ'NİN 24-26 ŞUBAT TARİHLERİ ARASINDA SPOR VE SERGİ SARAYI'NDA DÜZENLEDİĞİ SERGİYE ÇOĞUNLUKLA GSD ÜYELERİ KATILDI.

Sürelî yayın:

*Görsel Sanatlar*, sayı: 3, Mayıs 1979, s. 4

GSD'DE MEHMET BOZTAŞ'IN "TOPRAĞIN ÇOCUKLARI" SERGİSİ AÇILDI.

Sürelî yayın:

"Haftanın Sanat Takvimi", *Milliyet Sanat*, sayı: 310, 12 Şubat 1979, s. 32

GSD, GÖRSEL SANATÇILARIN S.S.K HAKLARINDAN YARARLANMAYA BAŞLADIĞINI DUYURDU.



Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar S.S.K haklarından yararlanabilecek”, *Cumhuriyet*, 21 Ocak 1979, s. 8

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar S.S.K Haklarından Yararlanıyor”, *Sanat Emeği*, sayı: 12, Şubat 1979, s. 87

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar Derneğinin Çalışmaları”, *Sanat Çevresi*, sayı: 4, Şubat 1979, s. 23

Sürelî yayın:

“Görsel sanatçılar SSK haklarından yararlanıyor”, *Görsel Sanatlar*, sayı: 3, Mayıs 1979, s. 6

GSD VE DEVRİMCİ BANKA VE SİGORTA İŞÇİLERİ SENDİKASI’NIN (BANK-SEN) ORTAK OLARAK DÜZENLEDİĞİ “RESİM, KÜÇÜK HEYKEL VE AFİŞ YARIŞMASI” SONUÇLANDI.

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar Derneği (GSD) ile Bank-Sen ‘Resim, Küçükheykel, Afiş’ yarışması düzenledi”, *Cumhuriyet*, 21 Ocak 1979, s. 8

Sürelî yayın:

“BANK-SEN ve Görsel Sanatçılar Derneği’nin düzenlediği resim, heykel, afiş yarışmaları sonuçlandı”, *Milliyet Sanat*, sayı: 309, 5 Şubat 1979, s. 16

Sürelî yayın:

*Milliyet Sanat*, sayı: 310, 12 Şubat 1979, s. 28

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar Derneği’nin Çalışmaları”, *Sanat Çevresi*, sayı: 4, Şubat 1979, s. 23

Sürelî yayın:

“BANK-SEN ile Görsel Sanatlar Derneği’nin Düzenlediği Resim ve Küçük Heykel Yarışması Sonuçlandı”, *Sanat Emeği*, sayı: 13, Mart 1979, s. 93

Sürelî yayın:

Canan Çoker, “Osman Hamdi Sergisi ve Diğer Sanat Etkinlikleri”, *Sanat Çevresi*, sayı: 6, Nisan 1979, ss. 18-19

Sürelî yayın:

“Bank-Sen’in açtığı yarışma üstüne”, *Görsel Sanatlar*, sayı: 3, Mayıs 1979, s. 2, vd. 7

Sürelî yayın:

*Görsel Sanatlar*, sayı: 3, Mayıs 1979, s. 4, 5

ZEHRA ARAL, MUSTAFA ASLIER, MEHMET BAYHAN, ÖZER KABAŞ, HÜSAMETTİN KOÇAN VE BİROL PEKER’DEN OLUŞAN GSD SOSYAL VE EKONOMİK KAZANIMLAR YARKURULU GSD’DE “DEVLETE VE ÖZEL KURULUŞLARA AİT YAPILARDA SANAT

ESERLERİNİN KONMASI SORUNU VE GEREKLİLİĞİ” KONULU BİR AÇIK OTURUM DÜZENLEDİ.

Sürelî yayın:

“Açık Oturum”, *Sanat Emeği*, sayı: 14, Nisan 1979, s. 89

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar Derneği’nin Çalışmaları”, *Sanat Çevresi*, sayı: 6, Nisan 1979, s. 9

Sürelî yayın:

Yusuf Taktak, “Sanatçı, Sanatını Yaparak Yaşamını Kazanmalıdır”, *Sanat Çevresi*, sayı: 7, Mayıs 1979, ss. 20-22

Sürelî yayın:

*Görsel Sanatlar*, sayı: 3, Mayıs 1979, s. 7

GSD, “GÖRSEL SANATLAR” DERGİSİYLE SESİNİ DUYURMAYI AMAÇLIYOR.

Sürelî yayın:

“Okurlarımıza”, *Görsel Sanatlar*, sayı: 3, Mayıs 1979, s. 1

SANATÇILARIN DEMOKRATİK MÜCADELELERİNİ GÜÇLÜ KILMAK İÇİN GSD ÇEŞİTLİ KESİMLERDEN DEMOKRATİK ÖRGÜT VE KURULUŞLARLA GÜÇLÜ DAYANIŞMA İLİŞKİLERİ KURUYOR.

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar Derneği ve diğer demokratik kuruluşlar”, *Görsel Sanatlar*, sayı: 3, Mayıs 1979, s. 6

GSD, İSTANBUL FOTOĞRAF VE SİNEMA AMATÖRLERİ DERNEĞİ’NİN (İFSAK) “AKBANK FOTOĞRAF YARIŞMASI”NI BOYKOT ÇAĞRISINI DESTEKLEDİ.

Sürelî yayın:

“İFSAK’ın Akbank Fotoğraf Yarışması’nı boykot çağrısını GSD destekliyor”, *Görsel Sanatlar*, sayı: 3, Mayıs 1979, s. 1 vd. 7

GSD’DE “3. MAYIS SERGİSİ” AÇILDI.

Sürelî yayın:

“Mayıs Sergisi Yine Tüm Görsel Sanat Dallarında Düzenleniyor”, *Sanat Emeği*, sayı: 14, Nisan 1979, s. 89

Sürelî yayın:

“GSD’nin 3. Mayıs Sergisi’ne katılma süresi 31 Mayıs’ta sona eriyor”, *Milliyet Sanat*, sayı: 324, 21 Mayıs 1979, s. 30

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar Derneği, 3. Geleneksel Mayıs Sergisi düzenliyor”, *Cumhuriyet*, 23 Mayıs 1979, s.8

Sürelî yayın:

“GSD 3. Mayıs Sergisi”, *Sanat Emeği*, sayı: 16, Haziran 1979, s. 89

Sürelî yayın:

“İzleyeceklerimiz”, *Politika*, 8 Haziran 1979, s. 4

Sürelî yayın:

“İzleyeceklerimiz”, *Politika*, 12 Haziran 1979, s. 4

Sürelî yayın:

Ahmet Köksal, “Görsel Sanatçılar’ın 3. Mayıs Sergisi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 328, 18 Haziran 1979, ss. 26-27

Sürelî yayın:

Canan Çoker, “Sanat Yapıtını Korumak”, *Sanat Çevresi*, sayı: 9, Temmuz 1979, ss. 16-17

Sürelî yayın:

“4 Ressamın Yapıtları Saldırıya Uğradı”, *Sanat Çevresi*, sayı: 9, Temmuz 1979, s. 17

Sürelî yayın:

*Sanat Çevresi*, sayı: 9, Temmuz 1979, s. 32

GSD “1979 ULUSLARARASI ÇOCUK YILI”NA FARKLI PROJELERLE KATILDI.

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar Derneğinin Çalışmaları”, *Sanat Çevresi*, sayı: 4, Şubat 1979, s. 23

Sürelî yayın:

“‘Türkiye Çocukları’ konulu bir resim yarışması düzenlendi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 314, 12 Mart 1979, s. 30

Sürelî yayın:

“‘Türkiye Çocukları’ konulu fotoğraf yarışması düzenlendi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 320, 23 Nisan 1979, s. 20

Sürelî yayın:

“GSD, UÇY çalışmalarına aktif katıldı, katılıyor”, *Görsel Sanatlar*, sayı: 3, Mayıs 1979, s. 2

Sürelî yayın:

“Demokratik örgütler, çocuk ve sanat konusunu tartışıyor”, *Cumhuriyet*, 18 Mayıs 1979, s. 8

Sürelî yayın:

“‘Çocuk ve Sanat’ konulu konferans ilgi topladı”, *Politika*, 22 Mayıs 1979, s. 4

Sürelî yayın:

“Çocuk ve Sanat Konferansı 18-20 Mayıs 1979’da AKM’de yapıldı”, *Sanat Emeği*, sayı: 16, Haziran 1979, s. 89

Sürelî yayın:

*Sanat Çevresi*, sayı: 8, Haziran 1979, s. 30

Sürelî yayın:

“‘Türkiye Çocukları’ resim sergisinde ödül alanlar belli oldu”, *Milliyet Sanat*, sayı: 326, 4 Haziran 1979, s. 16

Sürelî yayın:

“İzleyeceklerimiz”, *Politika*, 8 Haziran 1979, s. 4

Sürelî yayın:

“İzleyeceklerimiz”, *Politika*, 12 Haziran 1979, s. 4

Sürelî yayın:

Ahmet Köksal, “Türkiye Çocukları”, *Milliyet Sanat*, sayı: 327, 11 Haziran 1979, ss. 25-26

Sürelî yayın:

Ahmet Köksal, “Dünya Çocuk Yılında düzenlenen resim sergileri ‘sanat eğitimi’ sorununu da gündeme getiriyor”, *Milliyet Sanat*, sayı: 328, 18 Haziran 1979, ss. 18-21

GSD “3. TAHTA AT ŞENLİKLERİ”NE KATILDI.

Sürelî yayın:

“‘Tahta At Çocuk Şenlikleri’ 9-15 Haziran’da yapılacak”, *Milliyet Sanat*, sayı: 326, 4 Haziran 1979, s. 16

Sürelî yayın:

“İzleyeceklerimiz”, *Politika*, 8 Haziran 1979, s. 4

Sürelî yayın:

“İzleyeceklerimiz”, *Politika*, 12 Haziran 1979, s. 4

Sürelî yayın:

“Çanakkale’nin Onuru ‘Tahta At Çocuk Şenliği’nden izlenimler”, *Politika*, 15 Haziran 1979, s. 4

Sürelî yayın:

Şennur Sezer, “Tahta At Çocuk Şenliklerinden geriye kalanlar”, *Politika*, 26 Haziran 1979, s. 4

GSD 3. GENEL KURULU TOPLANDI.

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar Derneği Görev Bölümü Yaptı”, *Sanat Çevresi*, sayı: 9, Temmuz 1979, s. 17

GSD “3. KARTAL SANAT VE KÜLTÜR ŞENLİĞİ”NE KATILDI.

Sürelî yayın:

“Üçüncü Kartal Sanat ve Kültür Şenliği 4-11 Ağustos’ta yapılacak”, *Milliyet Sanat*, sayı: 330, 2 Temmuz 1979, s. 16

Sürelî yayın:

“İzleyeceklerimiz”, *Politika*, 27 Temmuz 1979, s. 4

Sürelî yayın:

“Amacımız Dünya Barışını Pekiştirmek”, *Politika*, 3 Ağustos 1979, s. 4

Sürelî yayın:

Aydın Hatipoğlu, “Kartal Şenliği”, *Politika*, 21 Ağustos 1979, s. 4

Sürelî yayın:

“Yaz Döneminde Yurdun Dört Bir Yanında Festivaller, Şenlikler Yapılıyor”, *Politika*, 21 Ağustos 1979, s. 4

Sürelî yayın:

Ahmet Köksal, “Suskun Bir Yazın Ardından”, *Milliyet Sanat*, sayı: 34, 10 Eylül 1979, ss. 26-27

GSD SANSÜR UYGULAMALARINI KINAYAN BİR BİLDİRİ YAYIMLADI.

Sürelî yayın:

“Sansüre Tepkiler Büyüyor: GSD, yasaklama ve engellemeleri kınadı”, *Politika*, 28 Eylül 1979, s. 4

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar Derneği Baskıları Kınadı”, *Sanat Emeği*, sayı: 22, Aralık 1979, s. 82

GSD’DE 17 KASIM’DA ÖZER KABAŞ, HİLMİ YAVUZ, GÜNDÜZ GÖKÇE, MÜMTAZ İŞİNGÖR, ÖMER ULUÇ, MUAMMER ÖNER VE ORHAN TAYLAN’IN KATILDIĞI “TBMM ANIT YARIŞMASI VE TÜRKİYE’DE ANITLAR SORUNU” KONULU BİR AÇIK OTURUM DÜZENLENDİ.

Sürelî yayın:

“Haftanın Sanat Takvimi”, *Milliyet Sanat*, sayı: 343, 12 Kasım 1979, s. 32

GSD “FAŞİZME KARŞI MÜCADELE HAFTASI”NA KATILDI.

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar Derneği ‘Faşizme Karşı Mücadele Haftası’na sergilerle katılıyor”, *Politika*, 6 Aralık 1979, s. 6

ZEYNEP KINIK GSD'YE BAŞVURARAK TÜRKİYE GÖRSEL SANATÇILARININ VE AKIMLARININ BİR KATALOĞUNU HAZIRLAMAKTA OLDUĞUNU BİLDİRDİ.

Sürelî yayın:

“Kısa...Kısa...Kısa...”, *Politika*, 9 Aralık 1979, s. 6

1980

GSD TÜRKİYE'DE UYGULANAN KÜLTÜR POLİTİKALARINI ELEŞTİREN BİR BİLDİRİ YAYIMLADI.

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar Derneği'nin Bildirisi”, *Sanat Emeği*, sayı: 23, Ocak 1980, s. 84

GSD'DE “SABİHA ERENGÖNÜL İLE ‘DAYANIŞMA SERGİSİ’” DÜZENLENDİ.

Sürelî yayın:

“Ağır bir ameliyat geçiren ressam Sabiha Erengönül için bir ‘Dayanışma’ sergisi düzenlendi”, *Politika*, 30 Ocak 1980, s. 6

Sürelî yayın:

“Sanatçı Sabiha Erengönül ile ‘Dayanışma Sergisi’ düzenlendi”, *Sanat Emeği*, sayı: 24, Şubat 1980, s. 84

Sürelî yayın:

“Yüzyılın en ilginç sergisi”, *Sanat Çevresi*, sayı: 17, Mart 1980, s. 23

Sürelî yayın:

“Sabiha Erengönül’le Dayanışma Sergisi yineleniyor”, *Görsel Sanatçılar Derneği Aylık Haber Bülteni*, sayı: 2, Nisan 1980, s. 1

GSD, SANATÇI ÖRGÜTLERİ BİRLİĞİ KURMA ÇALIŞMALARINA KATILDI.

Sürelî yayın:

“Sanatçı Örgütleri Birliği Kurma Çabaları Sürüyor”, *Milliyet Sanat*, Yeni Dizi 1, Şubat 1980, s. 2

GSD, MÜZECİLER DERNEĞİ İLE BİRLİKTE AFİŞ YARIŞMASI DÜZENLEDİ.

Sürelî yayın:

“Müzeciler Derneği afiş yarışması düzenledi”, *Cumhuriyet*, 26 Mart 1980 s. 7

GSD, 41. DEVLET RESİM VE HEYKEL SERGİSİ'NE KATILMAMA KARARI ALDI.

Sürelî yayın:

“Sanatçılara Çağrı”, *Görsel Sanatçılar Derneği Aylık Haber Bülteni*, sayı: 2, Nisan 1980, s. 2

Sürelî yayın:

“GSD 41. Devlet Resim ve Heykel sergisine katılmıyor”, *Cumhuriyet*, 22 Nisan 1980 s. 7

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar Derneği 41. Devlet Resim ve Heykel Sergisine Katılmama Çağrısında Bulundu”, *Sanat Çevresi*, sayı: 19, Mayıs 1980, s. 14

Sürelî yayın:

“41. Devlet Resim ve Heykel Sergisi üzerine”, *Görsel Sanatçılar Derneği Aylık Haber Bülteni*, Temmuz 1980, s. 2



GELENEKSEL “1. MAYIS SERGİSİ”NİN SEÇİCİ KURUL ÜYELERİ SEÇİLDİ.

Sürelî yayın:

*Görsel Sanatçılar Derneği Aylık Haber Bülteni*, sayı: 2, Nisan 1980, s. 3

GSD KONGRESİNDE BAŞKANLIĞA İSA ÇELİK SEÇİLDİ.

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar Derneği Kongresi Yapıldı”, *Sanat Çevresi*, sayı: 20, Haziran 1980, s. 27

Sürelî yayın:

“GSD Başkanlığına İsa Çelik Seçildi”, *Milliyet Sanat*, Yeni Dizi 5, Haziran 1980, s. 5

GSD GENEL BAŞKANI İSA ÇELİK İLE BİR SÖYLEŞİ YAPILDI.

Sürelî yayın:

“Görsel Sanatçılar Derneği Genel Başkanı İsa Çelik ile bir Söyleşi”, *Sanat Emegi*, sayı: 28, Haziran 1980, ss. 78-79

İZİN VERİLMEDİĞİ İÇİN AÇILAMAYAN “1 MAYIS SERGİSİ”NİN KAZANANLARI AÇIKLANDI.

Sürelî yayın:

“GSD’nin Ödüllerini Kazananlar”, *Milliyet Sanat*, Yeni Dizi 5, Haziran 1980 s. 9

BİRİNCİ TÜRKİYE MÜZECİLİK KONGRESİ’NDE GSD ADINA CANAN ÇOKER BİR KONUŞMA YAPTI.

Sürelî yayın:

Canan Çoker, “Demokratikleşme Sürecinde Çağdaş Sanat Müzemiz”, *Sanat Çevresi*, sayı: 21, Temmuz 1980, ss. 20-22

“ÖRGÜTSEL İŞLEYİŞ VE ETKİNLİKLERİN”, “SANATSAL VE KÜLTÜREL ETKİNLİKLERİN” VE “SOSYAL VE EKONOMİK KAZANIMLARIN” TARTIŞILDIĞI GSD GENEL ÜYE TOPLANTISI 22 TEMMUZ GÜNÜ GERÇEKLEŞTİ.

Sürelî yayın:

“Genel Üye Toplantısına Çağrı”, *Görsel Sanatçılar Derneği Aylık Haber Bülteni*, Temmuz 1980, s. 2

GSD, ŞEHİR TİYATROLARINDA ÇALIŞAN 90 SANATÇININ DEMOKRATİK TALEPLERİNİ İÇEREN BİLDİRİYİ DESTEKLEDİ.

“Şehir Tiyatrosu sanatçılarının istekleri derneğimizce desteklendi”, *Görsel Sanatçılar Derneği Aylık Haber Bülteni*, Temmuz 1980, s. 4

GSD'DE "KÜLTÜR VE SANAT ALANINDA YEREL YÖNETİMLERLE İLİŞKİLER: ŞENLİKLER" KONULU BİR PANEL YAPILDI.

Sürelî yayın:

"GSD Panel: Kültür ve Sanat Alanında Yerel Yönetimlerle İlişkiler", *Görsel Sanatçılar Derneği Aylık Haber Bülteni*, Temmuz 1980, s. 2

Sürelî yayın:

"Kültür ve Sanat Alanında Yerel Yönetimlerle İlişkiler' konulu bir panel yapıldı", *Sanat Emeği*, sayı 31, Eylül 1980, s. 91

Sürelî yayın:

"Görsel Sanatçılar Derneği 'Şenlikler' Konulu Bir Panel Düzenledi", *Sanat Çevresi*, sayı: 23, Eylül 1980, s. 23

GSD ÜYELERİ KUŞADASI KÜLTÜR VE SANAT ŞENLİĞİ'NE KATILDI.

Sürelî yayın:

Erdoğan Aytekin, "Kuşadası dört gün boyunca tam bir sanat yuvası oldu", *Cumhuriyet*, 20 Eylül 1980, s. 4