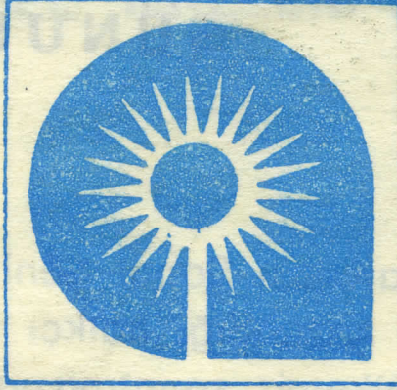


Antalya  
Uluslararası  
Sanat  
Şenliği



**KÜLTÜR..SANAT ve BİLİM  
YARIŞMALARI GENEL İLKELERİ**  
**•yönetmelikler•**

## SUNUŞ

Antalya Uluslararası Sanat Şenliği çerçevesinde, şenliğin geçtiğimiz dört yıl içinde kazandığı halkçı içerik ve tutarlı sanatsal yaklaşım doğrultusunda ülkemiz sanatına yeni katkılar kazandırmak amacıyla kültür-sanat ve bilim alanlarında yarışmalar düzenlenmiştir. Bu yarışmaların düzenleme, ödüllendirme ve değerlendirilmesine ilişkin koşullar şenliğin Genel İlkeler'i ve bu doğrultuda hazırlanan Özel Yönetmeliklerle belirlenmiştir.

Antalya Belediyesi, sürekliliğini içten didiği bu yaklaşımın, halkımızın ve kültür, sanat, bilim çevrelerinin yakın ilgisiyle çağdaş sanatımıza ve halkımızın sanatsal gelişimine yararlı olacağı inancındadır.

Her yıl düzenlenecek Antalya Uluslararası Sanat Şenliği'nde bu broşürde belirtilen yarışmaların hepsi ya da günün koşullarına göre bir kısmı yer alacak, gerekirse yenileri eklenecek, böylelikle kültür ve sanat alanımızın özgün ve yararlı yapıtlar kazanması sağlanacaktır.

Yarışmalara böylesine bir bütünlük getirilmekle Şenliğin daha düzenli ve daha nitelikli bir ortama kavuşturulması öngörülmektedir.

Antalya Uluslararası Sanat Şenliği kapsamında yer alacak tüm etkinliklerin, kültür, sanat ve bilim yaşamımıza yararlı olmasını dilerim.

**Av. Selahattin Tonguç**  
**Belediye Başkanı**

# ANTALYA ULUSLARARASI SANAT ŞENLİĞİ KÜLTÜR - SANAT VE BİLİM YARIŞMALARI GENEL İLKELERİ

**Madde 1** — 5280 sayılı Belediyeler Yasasının yerel yönetimlere yüklediği, kentin, kültür ve eğitim gelişimine yardımcı olma görevine uygun olarak, Antalya Belediyesinde her yıl Uluslararası nitelikte bir Sanat Şenliği düzenlenmektedir.

Yasanın öngördüğü bu işleri yerine getirebilmek ve halkın kültürel gelişimine katkıda bulunabilmek amacıyla, ANTALYA ULUSLARARASI SANAT ŞENLİĞİ kapsamında KÜLTÜR - SANAT VE BİLİM YARIŞMALARI düzenlenmiştir. Bu yarışmaların düzenlenme, ödüllendirme ve değerlendirme ilkeleri aşağıda belirlenmiştir.

**Madde 2** — Şenlik amaçlarının gerçekleştirilebilmesi için, her yıl kültür, sanat ve bilim alanlarının hangi dallarında yarışma açılacağı, Antalya Uluslararası Sanat Şenliği yönetim ve yürütme kurullarınca kararlaştırılır. Bu kararlar, her yılın ilk üç ayı içinde Şenlik Yürütme Kurulu Başkanı olan Belediye Başkanı tarafından açıklanır.

## DÜZENLEME - ÖDÜLLENDİRME VE DEĞERLENDİRME GENEL İLKELERİ

**Madde 3** —

a) Şenlik içinde yer alacak Yarışmalar, her yıl Şenlik Yönetim ve Yürütme kurullarınca saptanır.

b) Yapılacak yarışmalara katılma koşulları, verilecek ödüller ve kullanma hakları, her yıl Genel İlkelere uygun olarak düzenlenecek

ÖZEL YÖNETMELİKLERLE belirlenir.

**Madde 4 —**

a) Yarışma kazanan yapıtların basın - yayın ve değerlendirmesi bir yıl süreyle Antalya Sanat Şenliği Yürütme Kuruluna aittir.

b) Bilimsel Araştırmaların basın ve yayın hakkı dışında değerlendirme hakkı beş yıl süreyle yine Antalya Sanat Şenliği Yürütme Kuruluna aittir

c) Ödül kazanan yapıtların sahipleri bu süreler içinde hiçbir hak talep edemezler.

d) Yarışmalar dışında, sempozyum biçiminde düzenlenen dallar da üretilen yapıtların (resim ve heykel gibi) mülkiyet, değerlendirme ve sergileme hakkı Antalya Belediyesi'ne aittir.

**Madde 5 —**

a) Her yıl açılacak yarışma dallarından herhangi birinde, belirli bir odule değer yapıt bulunamadığı ya da seçici kurullarda bir ödül üzerinde yeterli oy birleşimi sağlanmadığı durumlarda o daldaki ödüllerden biri birkaçı ya da tümü verilmeyebilir.

b) Bu durum ivedi olarak Seçici Kurullar tarafından yazılı olarak Şenlik Yürütme Kurulu Başkanlığı'na bildirilir.

c) Odullendirilen yapıtlar dışında kalan, ancak, seçiciler kurullarınca bir değer taşıdığı kararına varılan yapıtlar hakkında basın, yayın ve ödüllendirmeleri konusunda Şenlik Yürütme Kuruluna tavsiyede bulunulabilir

d) Antalya Belediyesi ve Şenlik Yürütme Kurulu, bu tür yapıtların ödüllendirmesi ve yayınlanması konusunda serbesttir.

**Madde 6 —** Birden çok kişi tarafından hazırlanan bir yapıt ödüllendirilmişse, ödül tutarı ve sanat ödülü, yapıt sahipleri olarak kimlikleri usulünce bildirilmiş kişiler arasında eşit ölçüde bölüştürülür, sanat ödülü bir temsilcisine verilir. Ancak yapıt sahipleri arasında özel bir anlaşma varsa ve bu anlaşma yarışmadan önce bildirilmişse, Akçalı ödül bu özel koşullara göre yapıt sahipleri arasında paylaşılır.

## ÖZEL YÖNETMELİKLERİN HAZIRLANMASI

### Madde 7 —

a) Kültür - sanat ve bilim konuları kapsamı içinde açılacak yarışma ve verilecek ödüllerle ilgili olarak, konularına göre her biri için ayrı ayrı birer özel yönetmelik düzenlenir.

b) Özel Yönetmelikler ait oldukları yıl için geçerlidir

c) Özel yönetmelikler, her yıl, Antalya Sanat Şenliği Yürütme Kurulunca belirlenen dallar için, Antalya Belediyesi Festival Müdürlüğü'nce taslak olarak hazırlanarak, Yürütme Kurulu onayına sunulur.

d) Hazırlanan özel yönetmelikler, en geç Şenlik tarihinin beş ay öncesine kadar görüşülerek karara bağlanır ve yarışma koşulları ilân edilir.

e) Özel Yönetmelikler, bu Genel İlgelere ve yarışma dallarının özelliklerine göre düzenlenir.

## SEÇİCİ KURULLAR

### Madde 8 —

a) Her yıl çeşitli dallarda, yarışma dalının özellikleri göz önüne alınarak seçici kurulları oluşturulur. Seçici Kurulun 2 de yedek üyesi bulunur.

b) Seçici Kurulların üyeleri Antalya Şenliği Yürütme Kurulunca belirlenir.

c) Seçici Kurul çalışmalarına katılmayan, asil üyelerin üyelikleri düşer. Yerlerine sırasına göre yedek üyeler girer. Bu konunun işleyişi özel yönetmeliklerde belirlenir.

ç) Bir kimse birden çok Seçiciler Kurulunda, üye olarak görevlendirilebilir.

d) Seçici kurullar değerlendirme ve karar toplantıları, her dalın özel yönetmeliklerinde belirlenen tarih ve yerde yapılır.

e) Herhangi bir nedenle, bir ya da birden çok seçiciler kurulu, özel yönetmelikte belirtilen biçimde toplanamazsa, Antalya Şenliği Yürütme Kurulu, toplantının yapılabilmesi için, yönetmelikte belirtilenlerin dışındaki kimselerden de Seçiciler Kurulu üyesi tayin edebilir ya da Seçiciler Kurulu üye sayısında uygun indirimler yapabilir.

f) Seçici kurullar, kararlarını, katılan üyelerin hazırlayacakları ortak bir raporla, gerekçeleriyle birlikte belirtir.

g) Seçici kurulların kararları, Antalya Şenliği Yürütme Kurulu Başkanı olan Belediye Başkanı ya da uygulama çalışmalarıyla görevli Antalya Belediyesi Festival Müdürlüğü'nce açıklanır.

## **YARIŞMALARA KATILACAKLARDA ARANACAK NİTELİKLER**

### **Madde 9 —**

a) Özel Yönetmeliklerinde Ulusal kaydı bulunan yarışmalara yalnızca TC. vatandaşları katılabilir.

b) Uluslararası alandaki yarışmalara ise TC. vatandaşları dışında, sanatçı ve kuruluşlar katılabilir.

c) Herhangi bir Seçici Kurulda asil ve yedek üye olanlar, seçicisi buldukları dallarda yarışmaya katılamazlar.

d) Antalya Sanat Şenliği Yönetim ve Yürütme Kurulu üyeleri yarışmalara katılamazlar.

## **YARIŞMA KOŞULLARI**

### **Madde 10 —**

a) Yarışmalara katılan yapıt sahipleri, Genel İlkelerde ve Özel yönetmeliklerde belirtilen koşulları kabul etmiş sayılırlar.

b) Yarışmalara ait her türlü bilgi ve koşullar, her dal için hazırlanacak özel yönetmeliklerde belirtilir.

c) Herhangi bir sanatçı, değişik dallarda açılan yarışmalardan istediklerine, özel yönetmeliklerde aksi belirtilmedikçe ya da belirli bir sınırlama konulmadıkça, bir ya da birden çok yapıtı katılabilir.

d) Yarışmalara katılacak yapıtlar birden çok kimselerce hazırlanabilir.

e) Genel ilkeler ve özel yönetmeliklere uymadığı saptanan yapıtlar yarışma dışı bırakılır.

## **YARIŞMAYA GÖNDERİLECEK YAPITLARIN TESLİMİ İLE İLGİLİ KOŞULLAR**

### **Madde 11 —**

a) Yarışmaya katılacak yapıtlar, o yılki yarışma dallarının özel yönetmeliklerinde belirlenen biçim, süre ve yerde teslim edilir.

b) Postayla gönderilen yapıtların kaybindan ve gecikmesinden Antalya Şenliği Yönetim ve Yürütme kurulları ile Seçiciler kurulları sorumlu tutulamaz.

c) Hangi nedenle olursa olsun, özel yönetmeliklerde belirtilen tarihlerden sonra gelen yapıtlar yarışma dışı kalır.

ç) Yarışmalara gönderilecek yapıtların üzerinde yapıt sahibini belli edecek ad, imza v.b. işaretlerin bulunup bulunmayacağı özel yönetmeliklerinde belirtilir.

## **DIĞER HÜKÜMLER**

### **Madde 12 —**

a) Yarışmalar, özel yönetmeliklerinde belirtilen tarihlerde sonuçlanır ve ilan edilir. Ancak herhangi bir nedenle, belirtilen tarihe kadar herhangi bir yarışmadan sonuç alınmadığı takdirde, Antalya Şenliği Yürütme kurulu gereken tedbirleri alır ve görevli seçiciler kurulu tarafından verildiği tarihten itibaren, sonuçları 15 gün içinde ilan eder.

b) Seçici Kurullar özel yönetmeliklerde belirtilen tarihlerde sonuçları vermezlerse, Antalya Şenliği Yürütme Kurulu Başkanlığı uygun bulursa, çalışmaların bitirilebilmesi için süreyi uzatabilir, bu ek süre içinde de çalışmalar sonuçlanmazsa, Yürütme Kurulu, yeni bir seçiciler kurulu oluşturabilir.

c) Antalya Sanat Şenliği Yönetim ve Yürütme kurulları, yarışmalar sonucunu değerlendirmek amacıyla, yarışma konularının özelliklerine göre, konser, temsil, sergi, tören gibi gösteriler düzenleyebilir. Bu gösteriler Şenlik süresi içinde yer alabileceği gibi, ayrı zamanlarda da yapılabilir.

ç) Yarışmalarla ilgili her türlü işlemler, Antalya Belediyesi Festival Müdürlüğü'nce ya da Şenlik Yürütme Kurulu'nca belirlenecek Şenlik Sekreterince yürütülür.

**Madde 13 —** Yarışmalar sırasında ve sonrasında doğacak her türlü hukuki durumda Antalya Mahkemeleri yetkilidir.

# ULUSAL ALTIN PORTAKAL FİLM YARIŞMASI

## ÖZEL YONETMELİĞİ

### I — AMAÇ

Antalya Uluslararası Sanat Şenliği Yönetim Kurulu 1979 yılı düzenlenecek XVI. Antalya Uluslararası Sanat Şenliği kapsamında içinde, bir ULUSAL ALTIN PORTAKAL FİLM YARIŞMASI düzenlemiştir.

Yarışmanın amacı :

Türk Sinema sanatına katkıda bulunan filmleri değerlendirmek,

Türk Sinema sanatı ile Türk seyircisi ve sinema sanatçıları arasındaki kültürel diyalogu geliştirmek,

Ulusal insan ve toplum sorunlarına eğilen bir sanat ortamı yaratmak,

Ulusal sinema sanatı ve endüstrisine Şenlik ölçüleri içinde katkıda bulunmak,

Türk Sinemasının istenen niteliği kazanmasına katkıda bulunabilecek, yetenekli yaratıcıların, yapımcıların ortaya çıkmasına ortam hazırlamak,

Yaratılan bu ulusal değerleri, Türk halkının günlük yaşamına kazandırmaktır.

### II — KATILMA KOŞULLARI :

A) Ulusal Altın Portakal Film Yarışmasına, her filmci tek başına katılabileceği gibi, birden çok kimse de ortaklaşa hazırlanmış bir ya da birden çok yapıtla katılabilir.

B) 1979 yılı Antalya Ulusal Altın Portakal Film Yarışmasına bir önceki yarışmanın son katılma ta-



rihinden sonra vizyona çıkmış ya da çıkacak Türk filmleri katılabilir. Vizyona çıkıştan, filmin ilk ticari gösterisi kastedilmiştir. (Yurt içi ya da yurt dışı) 1978 yılı son katılma tarihi 31 Mayıs 1978 dur.

C) Filmler siyah-beyaz ya da renkli olabilir. Ancak yarışmaya gönderilecek filmlerin 35 mm'lik gönderilmesi gerekir.

D) Yarışmaya gönderilen film kopyaları dışında katılma formlarıyla birlikte, filmle ilgili her türlü materyal (afiş, fotoğraf ve varsa diyalog listesi v.s.) nin de teslimi gerekir.

E) Yarışmaya katılacak filmlerin Antalya Şenliği Uygulama Kurulu nezdindeki sorumluları o filmlerin yapımcıları, yönetmen ya da yönetmenlerinden başkası olamaz.

F) Filmin yapımcı ve yönetmeni ya da yapımcıları ve yönetmenleri ayrı ayrı kimseler iseler, yapıt üzerindeki hak ve sorumlulukları konusunda önceden anlaşmış olarak, Şenlik Yürütme Kurulu karşısına çıkarlar. Filmin konu, müzik ve benzeri kaynaklarından doğabilecek her türlü sorumluluğu yüklenmek zorundadırlar. Tarafların aralarında sonradan çıkabilecek anlaşmazlıklarda Antalya Şenliği Yürütme Kurulu sorumlu ve taraf olamaz.

### III — FILMLERİN TESLİMİ :

a) 1979 yılı Antalya Altın Portakal Ulusal Film Yarışmasına katılacak filmlerin 35 mm'lik bobinlere sarılmış ve gösteriye hazır kopyaları 18 Ağustos 1979 günü saat 12.00'ye kadar, Antalya Belediyesi Festival Müdürlüğü-Antalya adresine makbuz karşılığı elden teslim edilmelidir.

b) Gerekli görüldüğü durumda bu tarih en fazla iki kez ve ancak Antalya Şenliği Yürütme Kurulu Başkanınca ertelenebilir.

c) Yarışmaya katılan film yapımcı ya da yönetmenleri filme ve katılma formuna ek olarak kısa biyografi, açık adres ve yarışma koşullarını aynen kabul ettiklerini belirten tarihli ve imzalı bir belge hazırlayarak filmleri ile birlikte gönderirler ya da teslim ederler.

d) Yarışmaya katılacak filmler postayla gönderilemez, mutlaka elden teslim edilmelidir.

#### IV — ÖDÜLLER :

a) Ulusal Altın Portakal Film Yarışmalarında derece alan tüm film yapımcı ya da yönetmenleri ile derece alan sanatçılara Antalya Belediyesinde birer belge verilir.

b) Ulusal Altın Portakal Film Yarışmasında :

Birinci Filme - Altın Portakal ve Kültür Bakanlığı Akçalı Ödülü

İkinci Filme - Gümüş Portakal ve Kültür Bakanlığı Akçalı Ödülü

Üçüncü Filme - Bronz Portakal ve Kültür Bakanlığı Akçalı Ödülü

En Başarılı Yönetmene - Altın Portakal

En Başarılı Kadın Oyuncu - Altın Portakal

En Başarılı Erkek Oyuncu - Altın Portakal

En Başarılı Görüntü Yönetmeni-Altın Portakal

En Başarılı Özgün Senaryo Yazarı-Altın Portakal

En Başarılı Özgün Müzik Yapımcısı-Altın Portak.

En Başarılı Set Ekibi - Altın Portakal

En Başarılı Işıklandırma Ekibi-Altın Portakal

En Başarılı Yardımcı Kadın Oyuncu-Altın Portak.

En Başarılı Yardımcı Erkek Oyuncu-Altın Portak.

c) Ödül kazanan filmlerin şenlik süresince ücretli ya da ücretsiz gösteri hakları Antalya Belediyesi'ne aittir. Ancak bundan sonraki gösterilerinde Filmin tanıtma yazılarına ve jeneriğine filmin Antalya Ulusal Altın Portakal yarışmasına katıldığı ve aldığı ödülü belirten bir açıklama yazısı eklenmek zorundadır.

d) Seçiciler Kurulu yukarıdakiler dışında ödül ihdas edemez.

e) Akçalı ödüller Kültür Bakanlığınca verileceğinden Bakanlığın yönetmeliği ile belirlenir.

#### **V — ÖN SEÇİCİ VE SEÇİCİLER KURULU :**

a) Ulusal Altın Portakal Yarışması Ön Seçiciler Kurulu Şenlik Yürütme Kurulunun görevlendireceği üç kişiden oluşur. Ön seçici Kurul, genel ilkelere ve yarışma yönetmeliğine aykırı bulduğu filmleri reddetme hakkına sahiptir.

b) Şenliğin başlama tarihi 1 Eylül 1979 tarihinden bir hafta önce Antalya'da toplanarak değerlendirilmeyi yapar. Sonuç üyelerce düzenlenecek bir raporla Antalya Şenliği Yürütme Kurulu Başkanlığına bildirilir.

c) Ön Seçiciler Kurulunun kararları kesindir.

d) Ön Seçiciler Kurulunca seçilen ve yarışmaya katılmaya hak kazanan filmler, Seçici Kurulca değerlendirilir.

e) Seçici Kurul Ön Seçiciler Kurulundan iki üye ile Antalya'dan ve ilgili meslek kuruluşlarından seçilmiş ya da görevlendirilmiş en az yedi en çok on üç üyeden oluşur.

f) Seçici Kurul Ön Seçiciler Kurulunun ilk toplantısından sonra, Antalya Şenliği Yürütme Kurulu Başkanlığınca tesbit ve ilan edilir.

g) Seçici Kurul Üyeleri arasından bir Başkan ve bir yazman seçer.

h) Seçici Kurul, Antalya Belediyesi Şenlik Yürütme Kurulunca, önceden hazırlanan salonda her türlü dış ilişkiden uzak olarak çalışır. Ancak, Seçici Kurul uygun görürse basın mensuplarının yarışma filmlerini izlemesine izin verilebilir.

ı) Seçiciler Kurulu, ödüle değer film ya da sanatçı bulunmazsa, bir ya da birkaç ödülü veremeyebilir.

i) Baş oyuncuya yardımcı oyuncu ödülü verilemez.

j) Seçiciler Kurulu kararını yazılı ve gerekçeli olarak belirtmek zorundadır.

k) Her üye bir oya sahiptir. Oylamada eşitlik ortaya çıkarsa Kurul Başkanının oyu iki oy sayılır. Oylama yazılı ve gizli yapılır.

l) Seçici Kurul Üyeleri, yarışmaya katılan tüm filmleri izlemek zorundadır. Aksi durumda oy kullanamazlar.

m) Seçici Kurul, filmlerin değerlendirme biçim ve sırasını kendi saptar.

n) Seçici Kurul çalışmalarını Şenliğin kapanışından iki gün önce bitirmek zorundadır.

o) Her ödül için ayrı ayrı oylama yapılır. Bir ödül için en çok beş kez oylama yapılabilir. Bu yönetmeliğin ve genel ilkelerin açıklık getirmedeği konularda, Seçici Kurul oy çokluğu ile alacağı kararlar geçerlidir. Ancak sorun akçalı ise Seçici Kurul kararının kesinleşebilmesi, Akçalı ödül sahibi Kurumun kararına bağlıdır.

# ULUSAL ALTIN PORTAKAL KISA FİLM YARIŞMASI

## ÖZEL YÖNETMELİĞİ

### I — AMAÇ :

Antalya Uluslararası Sanat Şenliği Yönetim Kurulu 1979 yılında düzenlenecek XVI. Antalya Uluslararası Sanat Şenliği kapsamında içinde Çocuk konulu bir ULUSAL ALTIN PORTAKAL KISA FİLM YARIŞMASI düzenlemiştir.

#### Yarışmanın Amacı :

Kısa film yapımında ülkemiz insanı, toplumu ve çocuklarının sorunlarına eğilen bir sanat ortamı yaratmak,

Ulusal çocuk sorunlarımızın topluma ve ilgili kuruluşlara ulaştırılmasını, Türk çocuğunun eğitim ve öğrenimine olduğu kadar toplumsal yaşamının yansıtılmasını sağlamak,

Yaratılan bu ulusal değerleri, Türk çocuğunun günlük yaşamına kazandırmaktır.

### II — KATILMA KOŞULLARI :

a) Ulusal Altın Portakal Kısa Film Yarışması üç dalda düzenlenmiştir.

1- Konulu kısa çocuk filmi

2- Çizgi film

3- Belgesel çocuk filmi

b) Ulusal Altın Portakal Kısa Film Yarışmasına, her filmci tek başına katılabileceği gibi, birden çok kimse de ortaklaşa hazırlanmış bir ya da birden çok yapıtla ve her üç dalda da katılabilir.

c) 1979 yılı Antalya kısa metrajlı film yarışmasına, bir önceki yıl yarışmasının son katılma tarihinden sonra yapılmış, kısa metrajlı filmler katılabilir.

d) Filmler siyah-beyaz ya da renkli olabilir. Ancak yarışmaya gönderilecek filmlerin 16 ya da 35 mm'lik olmaları ve 45 dakikadan uzun olmamaları gerekir. Bu uzunluğu çok az aşan (2-3 dakika gibi) filmler Yürütme Kurulunun kararı ile yarışmaya kabul edilebilirler.

e) Yarışmaya gönderilen film kopyaları ile birlikte filmle ilgili her türlü materyal (afiş, fotoğraf ve varsa diyalog listesi v.s.) nin de teslimi gerekir.

f) Yarışmaya katılacak filmlerin Antalya Şenliği Yürütme Kurulu nezdindeki sorumluları o filmin yapımcıları, yönetmen ya da yönetmenlerinden başkası olamaz.

g) Filmin yapımcı, yönetmen ya da yapımcıları ve yönetmenleri ayrı ayrı kimseler iseler, yapıt üzerindeki hak ve sorumlulukları konusunda önceden anlaşmış olarak, Şenlik Yürütme Kurulu karşısına çıkarlar. Filmin konu, müzik ve benzeri kaynaklardan doğabilecek her türlü sorumluluğu yüklenmek zorundadırlar. Tarafların aralarında sonradan çıkabilecek anlaşmazlıklarda Antalya Şenliği Yürütme Kurulu sorumlu ve taraf olamaz.

### III — FILMLERİN TESLİMİ :

a) 1979 yılı Antalya Altın Portakal Ulusal Kısa Film Yarışmasına katılacak filmlerin 35 mm'lik ya da 16 mm'lik bobinlere sarılmış ve gösteriye hazır kopyaları 1 Ağustos 1979 günü saat 12.00ye

kadar Antalya Belediyesi Festival Müdürlüğü-Antalya adresine makbuz karşılığı elden teslim edilmelidir.

b) Gerekli görüldüğü durumda bu tarih en fazla iki kez ve ancak Antalya Belediyesi Şenlik Yürütme Kurulu Başkanı'nca ertelenebilir.

c) Yarışmaya katılan film yapımcı ya da yönetmenleri filme ek olarak kısa biyografi, açık adres ve yarışma koşullarını aynen kabul ettiklerini belirten tarihli ve imzalı bir belge hazırlayarak katılma formlarıyla birlikte gönderirler ya da teslim ederler.

d) Yarışmaya katılacak filmler postayla gönderilemez, mutlaka elden teslim edilmelidir.

#### IV — ÖDÜLLER :

a) Ulusal kısa metrajlı film yarışmasında derece alan film, yapımcı ya da yönetmenine Antalya Belediyesince birer belge verilir.

b) Ulusal kısa metraj film yarışmasında :

En iyi konulu çocuk filmi-Altın Portakal ve  
20.000 TL.

En iyi çizgi film -Altın Portakal ve  
20.000 TL.

En iyi belgesel çocuk f. -Altın Portakal ve  
20.000 TL.

Ödül verilir.

c) Ödül kazanan filmlerin Şenlik süresince ücretli ya da ücretsiz gösteri hakları Antalya Belediyesi'ne aittir. Ancak bundan sonraki gösterilerine filmin tanıtma yazılarına ve jeneriğine filmin Antalya Ulusal Altın Portakal yarışmasına

katıldığı ve aldığı ödülü belirten bir açıklama yazısı eklenmek zorundadır.

d) Seçici Kurul yukarıdakiler dışında ödül ihdas edemez.

e) Akçalı ödüller, yarışma sonuçlarının açıklandığı tarihi izleyen bir ay içinde kazananlara ödenir.

#### V — SEÇİCİLER KURULU :

a) Kısa Metraj Film Yarışması Seçici Kurul Antalya Şenliği Yürütme Kurulu'nca belirlenecek sayıda ilgili meslek kuruluşlarından seçilmiş ya da görevlendirilmiş kişilerden oluşur. Ya da Ulusal Altın Portakal Film Yarışması Seçici Kurulu tarafından yönetilir.

b) Seçici Kurul Şenlik boyunca yarışmaya katılan yapıtları izleyerek gerçekleştireceği bir toplantı sonucunda değerlendirmesini yapar.

c) Ulusal Altın Portakal Film yarışmasının özel yönetmeliğinin Seçici Kurul bölümünde belirtilen koşullar, Kısa Metraj Film yarışması için de geçerlidir.



# ULUSLARARASI ALTIN PORTAKAL FİLM YARIŞMASI

## ÖZEL YÖNETMELİĞİ

### I — AMAÇ :

Antalya Uluslararası Sanat Şenliği Yönetim Kurulu: 1978 yılında düzenlenecek XV. Antalya Uluslararası Sanat Şenliği kapsamında bir ULUSLARARASI ALTIN PORTAKAL FİLM YARIŞMASI düzenlemiştir.

#### Yarışmanın Amacı :

Türk sinema sanatı, sinema sanatçıları ve yapımcıları ile diğer ülkelerin sinema sanatı, sinema sanatçıları ve yapımcıları arasında bir köprü kurmak.

Yerli ve yabancı, profesyonel ve amatör film yaratıcılarını ve sinema sanatının tüm dallarındaki uzmanları bir araya getirip bunların yarışma içi ve dışı gösterilere, tartışmalara (halk içinde) katılmalarını ve bu yoldan halkın sinema sanatına, sorunlarına yaklaşımını sağlayarak Türk sinema sanatının gelişimine katkıda bulunmak,

Tüm dünya ülke halkları ve sinema sanatçıları ile halkımız arasında dostluk ve barış duygularını güçlendirmektir.

### II — KATILMA KOŞULLARI :

A/ Antalya Uluslararası Altın Portakal Film Yarışması'nda her ülke bir filmle temsil edilir.

B/ Türkiye bu yarışmaya Antalya Ulusal Altın Portakal Film Yarışması'nda birincilik ödülü alan filmle katılır.

C/ Yarışmaya katılacak yabancı filmlerin, kendi ülkelerinde vizyona çıkış tarihleri 10 Temmuz 1978 den eski olamaz. Filmlerin daha önce başka ulusal ya da uluslararası yarışmalara katılmış olması, Antalya Uluslararası Film Yarışması'na katılmasına engel değildir.

D/ Filmler siyah - beyaz ya da renkli olabilir. Ancak yarışmaya gönderilecek filmlerin 16 - 35 mm'lik boyutta ve uzun metrajlı olmaları gerekir.

E/ Yarışmaya filmle birlikte her türlü materyel (afiş, fotoğraf, İngilizce ya da Fransızca diyalog listesi) in de teslimi gerekir.

F/ Antalya Uluslararası Altın Portakal Film Yarışmasına katılmak isteyen ülkeler, filmlerini en geç 1 Ağustos 1979 tarihine kadar, elçilikleri veya konsoloslukları kanalıyla, Antalya Uluslararası Sanat Şenliği, Antalya Belediyesi Festival Müdürlüğü ANTALYA-TÜRKİYE adresine göndermelidirler.

G/ Yarışmaya gönderilecek filmlerin kopyalarında İngilizce ya da Fransızca alt yazıların bulunması ya da film diyaloglarının bu dillerden birinde olması şarttır.

H/ Katılacak tüm filmler Türk yasalarına uygun olarak Sansür Kurulu'na gösterilecektir. Antalya Uluslararası Sanat Şenliği Yürütme Kurulu sansür kurulunun aldığı kararlara uymak zorundadır.

İ/ Antalya Uluslararası Altın Portakal Film Yarışması 1-9 Eylül 1979 tarihleri arasında Antalya'da yapılacaktır.

### III — ÖDÜLLER :

A/ Uluslararası Altın Portakal Film Yarışması'nda derece alan film yapımcı ya da yönetmenine Antalya Belediyesi'nce bir belge verilir.

B/ Uluslararası Altın Portakal Film Yarışması'nda

Birinci Filme	— Altın Portakal Odülü
İkinci Filme	— Gümüş Portakal Odülü
Üçüncü Filme	— Bronz Portakal Odülü

verilir.

C/ Ödül kazanmış ya da kazanmamış olsun yarışmaya katılan tüm filmlerin şenlik süresince gösteri hakları Antalya Belediyesi'ne aittir.

### IV — SEÇİCİLER KURULU

A/ XVI. Antalya Uluslararası Altın Portakal Film Yarışması Seçiciler Kurulu yabancı sinemacılarından beş ve dört Türk üyeden oluşur. Seçiciler Kurulu Ağustos ayının son haftası içinde Şenlik Yürütme Kurulu Başkanı'nca belirlenerek açıklanır.

B/ Uluslararası Seçiciler Kurulu Antalya Şenliği Yürütme Kurulunca belirlenecek salonda toplanarak filmleri izlerler. Kurul çalışmalarını Şenliğin bitim tarihinden bir gün önce bitirmek zorundadır.

C/ Seçiciler Kurulu filmlerin hangi sıraya göre izleneceğini kura ile saptar ve bunu bir tutanakla belirler.

D/ Seçiciler Kurulu belirlenen ödüllere herhangi birini ya da tümünü verip vermemekte özgürdür, ancak kendiliğinden ödül ihdas edemez.

E/ Seçiciler Kurulu kararını yazılı ve gerekçeli olarak belirtmek zorundadır.

F/ Her üye bir oya sahiptir, eşit oy durumu ortaya çıkarsa Kurul başkanının oyu 2 oy sayılır. Oylamalar yazılı ve gizli oy'la yapılır.

G/ Seçiciler Kurulu üyeleri yarışmaya katılan filmlerin tümünü izlemek zorundadır. Aksi halde oy kullanamazlar.

#### **V — DİĞER HÜKÜMLER :**

Bu yarışma özel yönetmeliğinin ve Genel İlkelerin açıklık getirmediği konularda, Seçiciler Kurulu'nun oy çokluğu ile alacağı kararlar geçerlidir.

Yarışma ile ilgili tartışmalı konularda Yönetmeliğin Türkçe metni ve Şenlik ana ilkeleri esastır.

# FILM FESTIVAL INTERNATIONAL GOLDEN ORANGE REGULATIONS

## Article I

The Organization Committee of Antalya International Arts Festival is organizing the third International Golden Orange Film Festival within the 16th Antalya International Arts Festival in 1979.

The Film Festival has the following aims : to develop cooperation and promote friendship among the film artists and film makers of different countries, to gather all the foreign and native, either professional or amateur film makers and other people in all the other branches of cinematographic art and make them participate in the events within the festival and open discussions among people, thus to make the problems of cinematographic art known and help the Turkish cinematographic art develop, to create a friendship and feelings of peace between the film artists of Turkey and the other countries.

## Article II

### Conditions of Entry :

- a) Each country will be represented in the festival with only one film.
- b) Turkey will participate in the festival with the film awarded the first prize at the National Golden Orange Film Festival

c) The films presented should not have been shown professionally before July 10th 1978. Previous presentations of the films at other national or international film festivals do not preclude the acceptance of the films for the competition.

d) The films presented can be either black and white or in colour. They should be on 16 or 35 mm. and full-length feature films.

e) All the films submitted for the festival must be accompanied by all the relevant material such as synopsis and publicity material, stills from the films for the press a full dialogue list either in English or French. (in triplicate)

f) Each country wishing to participate in the International Golden Orange Film Festival must send the films through their Consulate or Embassy by August 1st 1979 at the latest to: Antalya Uluslararası Sanat Şenliği, Antalya Belediyesi Festival Müdürlüğü, ANTALYA-TURKEY.

g) All the films submitted should have subtitles either in English or French or the soundtrack should be in either language. (A Turkish summary about the subject.)

h) All the films presented will be shown to the censorship committee in accordance with the Laws of Turkey. The Organization Committee of Antalya International Arts Festival is in a position to obey the rulings of the censorship committee.

i) ~~The competition will be held~~ in Antalya between September 1st and September 9th 1979.

### Article III

#### Awards :

a) The director or the producer of the films winning an award in the International Golden Orange Film Festival will be given a certificate by the Municipality of Antalya.

b) The following awards will be granted to the best films :

- Golden Orange

- Silver Orange

- Bronze Orange

c) All the rights of the films either awarded or not, belong to the Municipality of Antalya.

### Article IV

#### Jury-

a) The jury of Antalya International Golden Orange Film Festival will include nine members, five of which will be chosen from cineastes of abroad and the rest will be the Turkish members. The jury will be announced in the last week of August by the President of the Steering Committee.

b) The International Jury will view the films in a hall chosen by the Organization Committee. The jury should finish the work promptly one day before the end of the festival.

c) The jury will decide the order of showings by lot and record the result in the minutes.

d) The jury is free to grant any of the awards or none at all, but they can not grant additional awards.

e) The jury is obliged to give a written decision and explain its reasons.

f) Each member of the jury has one vote. In case of a tie, the vote of the Chairman will decide the result. The votes are written and secret.

g) The members of the jury should watch the films from the beginning to the end. Otherwise they cannot vote.

## Article V

### Further Comments :

On subjects if these regulations do not make clear enough the majority of the jury will decide.

XVII.

Antalya Uluslararası Sanat Şenliği

6-14.eylül.1980

