

**Subject:** Re: <no subject>  
**Date:** Monday, October 8, 2001 9:05 AM  
**From:** aracagok@bilkent.edu.tr  
**To:** Vasif Kortun <kortun@netone.com.tr>

Vasif,

Aklıma şöyle birşey geldi: bundan sonraki projelerin nedir bilemiyorum ama benim bundan birkaç yıl önce Frankfurt'ta yaptığım, "I/Eyeing in the Whatever Image" diye bir işim vardı. Bu işte söz konusu iki projeksiyon kullanıyordum. Durum oldukça karışıktı ama şöyle anlatmaya çalışayım. Yüksek tavanlı bir mekanın bir duvarına yakın bir yere kocaman beyaz bir perde gerip üstüne Ankara dışında soldan sağa dönerek çekilmiş- in the middle of nowhere - bir projeksiyon düşürmüştük. Bu perdenin önüne soldan sağa dönen bir başka perde yerleştirip üstüne bu sefer sağdan sola dönerek çekilmiş bir projeksiyon düşürmüştük. Sonuçta, ortaya çıkan görüntü bakını içine çeken, izleyiciyi bu görüntü içinde olmaya zorlayan bir görüntüydü.

Bu performansın bende videosu hala mevcuttur. Bu ve müzik, ne dersin?