

MEMO

Kime: Özge Açikkol

Kimden: Vasif Kortun

Tarih: 1/1/01

Konu: Apple bilgisayar sponsorlugu / Muzeye destek

Bilkom'un genel müdürünün isim, faks ve telefonlarını bulabilirsen çok sevdiğim, ayrıca e-maili de olursa harika olur. Ben aşağıya çok kabaca bir taslak ilave ettim en can alıcı noktalara da işaret ettim. Mektubun imlaya sokulması gerekiyor. Net, çabuk kavranabilen, konuya odaklanmış, güven temin eden bir ileti olması gerekiyor. Belli "satis cumlelerini" oluştursak, kaydet/yapıştır yöntemiyle, diğer mektupları çok daha kolay hazırlarız.

Sayın ad, soyad:

Bu mektubu size inşaatı bitmek üzere olan Proje 4L-Yeni İstanbul Güncel Sanat Müzesi ile ilgili olarak yazıyorum. Müze, Levent'te Nisan 2001'de açılacak olan Harmancı-Giz Plaza'ya 1,500 m<sup>2</sup>lik bir annex olarak yapılmakta. Küresel bir sergi programı geçecek olan müze 2001 Eylül'de açılacak. Müzenin kurucusu olan Can Elgiz, tüm inşaatı, operasyon masraflarını karşıladı. Bay Elgiz uluslararası bir modern ve günümüz sanatı koleksiyoncusu.

Bu aşamada, müzenin sabit giderleri ile ilgili destek çalışmasını sürdürmekteyiz. En büyük dileğimiz, teknolojik alt yapımızı Apple bilgisayarları ile donatmak.

apple and museum culture

apple and design culture

Sizin de çok iyi bildiğiniz gibi, grafik dünyasında ve eğitim kurumlarında olduğu gibi sanat dünyası da apple kullanmaktadır. Apple, sanatçıların, sanat galerilerinin ve müzelerin vazgeçemediği bilgisayardır. Bunun nedenleri arasında kullanım kolaylığı kadar, tasarım da vardır. Bir anlamda, estetikle uğraşan ve görsel kültüre değer veren insanların başka seçeneği yoktur. Şeffaflık müzenin bazı özelliklerinden biri ve öngörümde resepsiyon masası ve info-stand için iMac'ler kullanmak istiyoruz.

Sizden ricamız:

1 info stand/imac: entry level bilgisayar, 128 MB

1 resepsiyon imac: entry level bilgisayar, 128 MB  
1 iBook, 128 MB, 366  
1 192 MB Snow  
2001 MacOffice 4 bilgisayar icin

Bunlarin disinda 3 yillik bir sponsorluk programi cercevesinde, her yil sonunda bir iMac'in, yeni bir modelle degistirilmesi, bilkomun alt kuruluslarindan birinin teknik bakim hizmeti vermesi.

Karsisinda ne sunabiliriz:

Bilkom muzenin kurumsal destekcisi olarak muze girisindeki destekleyenler duvarinda, info-stand iMac'inde, web sitemizde, muze raporu yayinlarimizda anilacak. Bunlar disindaki opsiyonlari da gorusmeye haziriz.

Muzeye gelecek olasi izleyiciler:

Binada calisacak olan 800 kisi

Leventte olmasindan dolayi is dunyasi, profesyoneller. Bina Is Bankasi, Yapi Kredi Plaza, Eczacibasi Genel Merkez, Metro City, Pol Center, Polo Garage, McCann Ericson, Gelisim yayinlarinin tumune yurume mesafesindedir.

Taksim'den binaya metroyla 15 dakikada ulasilmaktadir.

Aileler

Vizibilitesi yuksek bir konumdaki, apple'in imajina uygun genc ve dinamik kurulusu desteklemis olacaksınız.

Boylesi bir proje, sanat ve kulture destegin cok zayif oldugu Turkiye'de ancak yaygin bir destekleyici grubunun varligıyla gerceklesebilir. Bu destek, ozellikle muzenin olusum yillari icinde onemlidir, cunku bu donem muzenin uluslararası anlamda yerlesme ve kimligini olusturma surecidir. Muzeyi, cok dar bir kadro ile, en ekonomik sekilde yurutecegiz. İlk donemde yerel kisi ve kurumlarin tum destegine gereksinim olacaktır. Boylesi bir projenin Istanbul'da bir ilk oldugunu ve sehrimizin dunya kulturunde bir yer edinmesi gerektigini dusunderek, bize yardim vereceginizi umuyoruz.

Size pek yakinda telefon ederek ve bir randevu rica edecegim.

Saygilarimla,

Vasif Kortun  
Yonetmen  
Proje 4L  
Yeni Istanbul Guncel Sanat Muzesi

Ps. grafik kimligimiz olusturulma surecinde oldugunda dolayi, size mektubu bu sekilde yazmak zorunda kaldik. Bagislayiniz.